

Revista da Semana

ANNO XXX -- N. 14

23 de Março de 1929





Nos tempos de Dom João VI

Quando a corte de Lisboa se transferiu para o nosso Brasil, a real equipagem não deixou de trazer aquella "Água Milagrosa de Colonia N.º 4711". As damas e os fidalgos não queriam renunciar a este nobre estimulante da vida mundana.

Transcorreu muito mais d'um século, e hoje a celebre "Água de Colonia 4711" tem fama mundial, predominando entre as criações congeneres. Ella já não é uma das prerogativas dos Reis mas, sim, popular em todas as rodas onde reina o bom gosto.



N.º 4711.  Água de Colonia

Peçam preços na Casa Cirio, Rua do Ouvidor 183

REVISTA DA SEMANA

A DECANIA DAS REVISTAS NACIONALES
*Premiada com medalha de ouro na
Exposição de Turim de 1911*
PROPRIEDADE
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA
 PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 • RUA BUENOS AIRES, 103
 ~ RIO DE JANEIRO ~
 • ASSIGNATURAS •
 52 numeros (Brasil)
 Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000
 • REGISTRADA •
 Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000



Telephones *Redacção e Administração, N. 3660*
Directoria, Norte 112
ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
 DIRECTOR RESPONSÁVEL

• ESTRANGEIRO •
 Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000
 • REGISTRADA •
 Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000
 Avulso 1\$200 Atrazado 1\$500

Este numero contém 48 paginas.

ANNO XXX

Rio de Janeiro, 23 de Março de 1929

NUMERO 14

A Montanha é um templo de pedra que convida os homens mortaes a erguerem os olhos para o céu immortal... Para rezar é preciso subir, e a Montanha é um convite perenne á ascensões do espirito...

A Montanha é uma lição de philosophia natural. Por mais alta que seja, ella possui, para temperar a rudeza dos cumes abruptos, a maciez dos valles floridos... O valle é uma concessão... aos humildes que não podem subir demais.

No Paraná, as montanhas vestem-se de vegetação macia e veludosa. A terra é tão hospitaleira que evita aos que chegam a hostilidade das pedras nuas...

Por entre as escarpas vertiginosas da Montanha, contrastando com os alcantis brutaes que a cortam em visões do Apocalypse, ha fios brandos de agua clara, regatos rumorosos de margens floridas e tranquillas... Depois da Garganta do Diabo — um abysmo copiado do Averno — o Véu da Noiva, um collar de perolas que desfiou pela Montanha abaixo...

Ha um trem saltimbanco, que escala a Serra numa façanha homérica, que desmente todas as leis da phisica. Elle coleia, como uma serpente de aço, ample-



xando a pedra que sobe... E' uma antevisão desta raça de cyclopes que, para fazer uma Cidade, começa domesticando montanhas...

O viaducto é um traço de união, feito de aço, entre dous periodos de pedra... Deus creou essas montanhas como para servirem de apologos de granito. O Homem, lançando pontes entre abysmos, collabora com a Creação, numa ousadia estonteadora mente divina...

Depois das convulsões epilepticas da Montanha, a serenidade bucolica do planalto... O planalto é o throno magnifico onde se assenta Curityba, a rainha dos pinheiros e dos cedros. Curityba está corôada de cravos e de hortensias. Os pinheiros e os cedros formam a guarda de honra da rainha — Curityba.

O pinheiro é a alma hieratica do Paraná. Tem a serenidade majestosa das linhas rectas. Nunca oscila, nem balança a coma opulenta. Dizem que é uma taça verde: acho-o, antes, um calice votivo, na celebração perenne da missa verde da Terra...

Todas as rectas imperturbaveis irritam os que se abastardam nas concessões ignobeis das linhas curvas. Por isso é que os raios escolhem os pinheiros para as descargas violentas das nevroses electricas... Mas nem por isso o pinheiro perde a verticalidade tranquilla do seu perfil hieratico: mesmo deccpado, o pinheiro é uma linha recta...

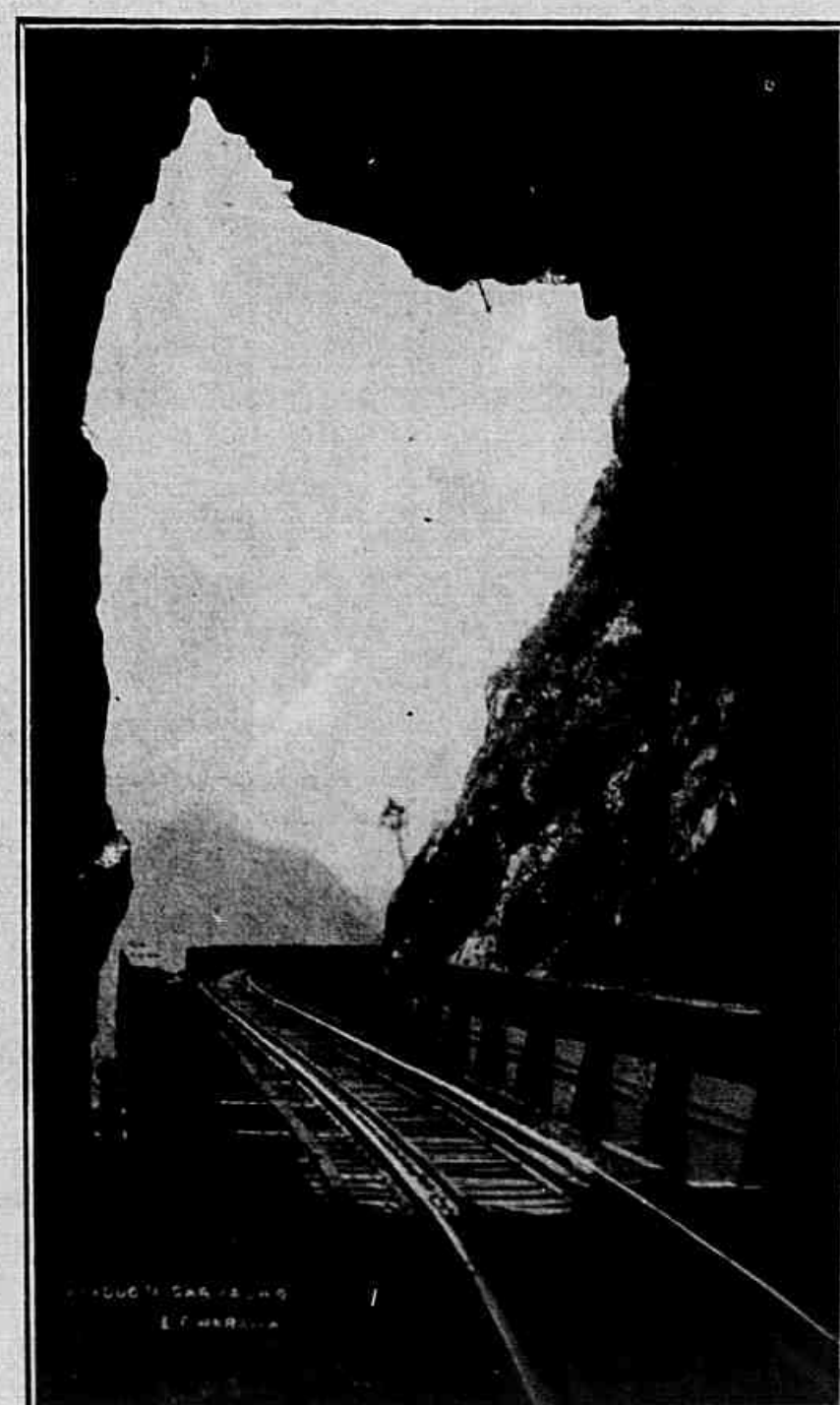
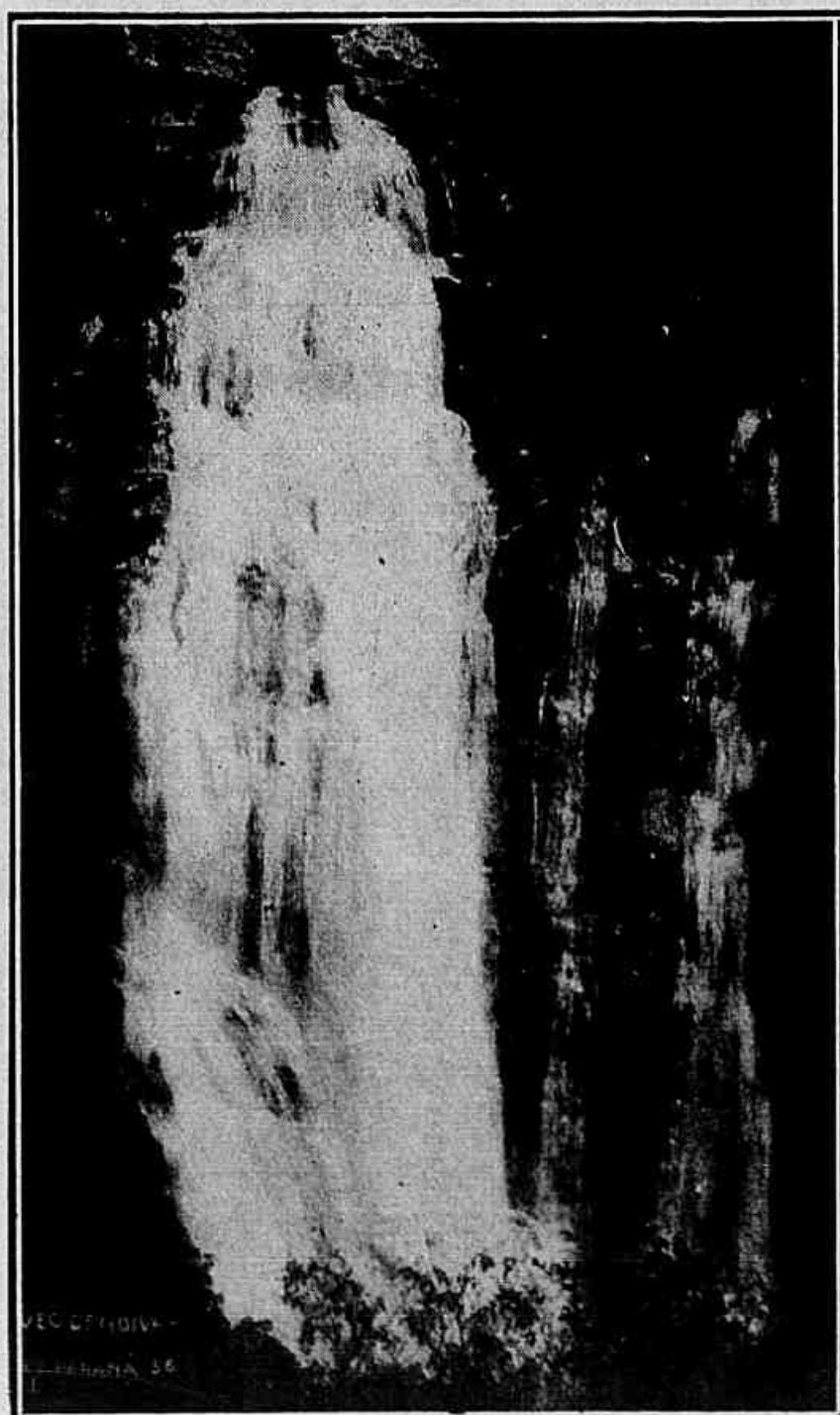
Em Curityba, a terra está tão perto do céu que o verde de uma se enlaça com frequencia ao azul do outro. Curityba é um altar verde num templo enorme, de granito... Em torno, ha um silencio profundo que envolve tudo como nas dobras subteis de um manto cosmico...

Perante a grandeza destes escenarios, poder-se-hia invocar a phrase rude de Humboldt: "só o Homem é pequeno..." Humboldt seria, aqui, um calumniador atroz: o Homem, no Paraná, cavalgou a Montanha, poz-lhe arreios de aço no dorso. O trem, que em outras partes rasteja como um reptil immundo, aqui escala a montanha, vence as escarpas, domina os despenhadeiros. O trem, no Paraná, é uma aguia que come carvão de pedra.

A Mulher... é a maravilha-synthese de todas as bellezas da serra e da floresta. Tem o talhe esbelto das palmeiras, o porte olympico das montanhas, a serenidade christã dos altares e o pudor destas pedras, que se vestem de verdura eterna... Na sua alma, vive o azul dos céus e dos sonhos bons dos innocentes...

Iguassú... Sete Quedas... A cachoeira é um rio que foi desgraçado e que se atira, subitamente, de cima de uma rocha escarpada. Ha corações em que se adivinha o fragor eterno das cachoeiras...

Derilo Never



A fechadura

conto de
Pierre
Valdigne

A FAMILIA de Georgina Gasparin vivia em Limoges, mais que modestamente. Georgina fôra obrigada a vir para Paris e arranjar um emprego. Era dactilographa numa grande empresa bancaria com mil e quinhentos francos por mez, licenças frequentes, semana inglesa; e, com o seu feitio de methodo e de ordem, não só vivia decentemente como ainda podia auxiliar a familia, arruinada pela guerra. Georgina era corajosa, resoluta; e sentia-se perfeitamente armada contra os perigos e tentações de Paris. Sabia muito bem que a mulher só realmente faz o que quer fazer.

Desagradando-lhe a vida de hotel, tomara um pequenino apartamento, duas peças apenas, num predio da rua Guyot. Era uma casa habitada por operarios, sem o menor conforto. Georgina, que não tinha medo da vida, começara por ter medo daquella casa — de aspecto na verdade pouco tranquillizador. Depois, foi se habituando; mas só se sentia segura depois de entrar nos seus aposentos e fechar a porta por dentro. Evitava relações com os outros moradores, limitando-se a responder summariamente á saudação das outras mulheres. Não sabia da vida nem conhecia o nome de nenhum visinho. Sabia apenas que no andar superior ao seu, que era o quarto, morava um operario serralheiro, com a esposa e tres creanças que faziam barulho como se fossem quinze. E por cima ainda, num apartamento do quinto andar, morava — tinha-lhe dito a porteira do predio — um rapaz que ninguem sabia bem quem era nem o que fazia.

— O que eu posso dizer é que é um sujeito esquisito... declarou a porteira — Levanta-se ao meio dia, nunca entra antes de tres da ma-

nhã e quando ao passar diante do meu cubiculo me diz o nome "Rutz" é sempre com uma voz grossa e violenta que me faz estremecer.

— Moço? perguntou Georgina.

— Vinte e oito, vinte e nove annos. Um rapagão, não se pode negar; e nunca vem embriagado; e paga pontualmente os alugueis... Mas não sei: com aquella barba crescida, os cabellos compridos, o boné á banda, não me agrada nada. E, se um dia destes a policia ahi vier tirar informações delle ou mesmo prendel-o, para mim não será surpresa nenhuma. Aquillo ou é anarchista ou... E depois, não dirige a palavra a ninguem... Já vê que bôa coisa não pode ser!

Georgina não tardou a esquecer o retrato que a porteira lhe fizera do visinho. Acostumara-se pouco a pouco á sua vida de Paris. Gostavam della no banco, por ser empregada intelligente e escrupulosa. E de vez em quando o chefe da sua secção dava-lhe bilhetes de theatro ou de concerto. Essas gentilezas proporcionavam a Georgina grandes alegrias. E con-

vidava a acompanhá-la uma collega que morava no mesmo bairro e com quem voltava para casa pelo mesmo omnibus.

Ora, ao voltar para casa, numa dessas noites e já no patamar do seu apartamento, até onde subira, como de costume, accendendo successivos phosphoros suecos — verificou Georgina que não tinha consigo a chave. Procurava desesperadamente entre os outros objectos da sua bolsa, quando ouviu fechar-se a porta da rua e depois uma voz grossa e forte declarar, deante do cubiculo da porteira, o nome "Rutz". Era o terrivel visinho de cima que voltava para casa e a ia encontrar alli, sozinha, indefesa, alta noite... Quando elle chegou, Georgina, sentada na escada e com um phosphoro na mão esquerda, fazia com a outra o derradeiro esforço para encontrar na bolsa a chave desaparecida. Rutz parou, olhou a moça, sorrindo. Decididamente a sua figura não inspirava confiança. Parecia-se bem com o retrato que a porteira fizera.

— Aposto que perdeu a chave... disse elle, num tom que a Georgina pareceu de coada ou desprezo.

— Creio que a esqueci em cima da meza.

— Espere ahi... Vamos ver.

Tirou do bolso um accendedor e um côto de vela. Accendeu e disse:

— Quanto quer apostar que a minha chave abre a sua porta?

— A sua chave!

— Sim, a do meu apartamento. Os proprietarios sabem-nos exigir mundos e fundos mas quanto a gastar para nossa commodidade ou garantia... Compram estas fechaduras ás duzias ou aos centos do mesmo feitio, porque assim lhes saem mais em conta. E o que seria de admirar é que a chave dum morador não servisse numa porção de fechaduras do predio.

Desanimo contagioso

O desanimo é contagioso. Deve-se, por isso, distanciar-se sempre das caras desalentadas, dos individuos que, molengos e sem vontade, vivem se encostando até na sombra dos outros. Levantam-se da cama como se não tivessem dormido e da mesa como se não tivessem comido. Nem mesmo um bello dia de sol os faz encarar a vida com um pouco mais de energia. Sempre ennuclados, vivem abatidos e desalentados, com o aspecto de "cafeteiras" amassadas. Trata-se, geralmente, de individuos victimas de perturbações digestivas e desfalcados em saes de calcio. Basta regularizarem a alimentação e fazerem uso da deliciosa Candiolina Bayer (duas *tablettes* por dia) para se sentirem revigorados, livrando-se completamente do desanimo que os acabrunha e contamina os outros... até, por acção de presença!

Contra coceiras

Até bem pouco tempo as pomadas de Helmerich, de Wilkinson e de Millian eram os melhores recursos com que se contava para combater a sarna. Isto demonstra que não foi facil encontrar um medicamento efficaç e que, ao mesmo tempo, fosse asseado. Desde o apparecimento do novo producto Bayer denominado Mitigal cahiram em completo desuso taes unguentos ou pomadas que, além de repugnantes, sujavam e estragavam a roupa dos pacientes.

O Mitigal tem a grande vantagem de combater a sarna com uma unica ou, no maximo, com duas applicações. Desde que se faça fricções bem feitas com leve camada desse medicamento, não se terá a menor impressão desagradavel, ao contrario do que acontecia com as pomadas acima referidas.

O Mitigal é precioso, tambem, para combater os piolhos e contra certas dermatoses parasitarias, muito communs no nosso paiz.



**Dansar
sem
suar...**

MAGIC
E O SUOR:

MAGIC secca o suor debaixo dos braços.

MAGIC tira completamente o mau cheiro natural do suor.

MAGIC evita o uso dos antigos sudorosos de borracha nos vestidos.

MAGIC é o unico remedio para o suor aconselhado pelos eminentes Drs Couto, Aloysio, Austregesilo, Werneck, Terra.

Vende-se nas farmacias. Preço 7\$000. (Dura seis mezes)
Pelo correio mais 2\$000.
Pedidos e prospectos a Araujo Freitas, & C.
Rua dos Ourives 88. Rio

RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

AGUATELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES E ESTRANGEIRAS

Concurso Sabonete EUCALOL

(MENÇÃO HONROSA)

Assim como a flor carece
Dos bellos raios do sol,
Não prescinde a nossa cutis
Do "Sabonete EUCALOL".

Edith M. da Silva

Fabrica de Macarrão — Nova Friburgo — E. do Rio.

Emquanto assim fallava, tirava Rutz a sua chave do bolso, applicava-a á fechadura de Georgina, dava duas voltas, abria a porta.

— Prompto! Que lhe dizia eu?

— Realmente... murmurou Georgina.

Sim, mas... Era quasi uma hora da madrugada, toda a casa dormia, e aquelle homem temivel estava alli, ao lado della. Se lhe dêsse na cabeça, podia apagar a vela, agarrar a pobre moça... Mais do que isso! Com a porta assim aberta, quem o impediria de entrar no apartamento, instalar-se, fazer o que quizesse?

Georgina sente-se tremer dos pés á cabeça... Passa rapidamente para o lado de dentro... Tem a impressão de que o homem a vae agarrar... Cheia de medo, murmura:

— Muito obrigada. Se não fosse o senhor...

— Diga antes: se não fosse o acaso que me fez voltar para casa mais cedo que o costume...

— Muito obrigada... repete Georgina.

E sem outra cerimonia — mas que faria qualquer das senhoras no seu lugar? — fechou a porta na cara do rapaz.

O que Georgina fez no dia seguinte qual-quer das senhoras adivinha. Mandou mudar a fechadura. Nem ella poderia conciliar o somno enquanto a atormentasse a idéa de que aquelle homem podia abrir-lhe a porta, entrar á vontade...

Foi passando o tempo e já Georgina não pensava no caso da chave quando, outra noite, de volta do theatro, allumiando-se, como de costume, com os phosphoros suecos, encontrou Rutz sentado na escada sobre o seu patamar. Soltou um gritinho; mas o rapaz, levantando-se, disse-lhe docemente:

— Não tenha medo...

E, como da outra vez, accendeu um côto de vela.

Para se desculpar, Georgina balbuciou:

— E' que... não esperava encontrar aqui ninguém... E esta escuridão.....

— Tem razão, sim, tem razão... Eu devia ter tossido para lhe denunciar a minha presença. Escute... Venho lhe pedir o mesmo serviço que lhe prestei daquella vez... Imagine que perdi a minha chave. Felizmente as nossas fechaduras são eguaes. Queira, pois, emprestar-me a sua chave. E' um momento.

Deus do Céu! Que vae Georgina responder? O rapaz está diante della, esperando. E já lhe não parece nada temivel. Um pouco rude talvez, mas obsequioso. A sua voz perdeu aquella aspereza suspeita, os olhos são intelligentes e doces... Que ha de Georgina responder? Que, por medo delle, mandara mudar a fechadura?

Não precisou, porém, de responder coisa alguma porque, diante da sua confusão e silencio, Rutz comprehendeu... E uma phrase sentida lhe fugiu dos labios:

Verdades Duras

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero enthusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

**

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciare Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)

†

— Oh, senhorinha, que injustiça! — Mas logo, tendo reflectido melhor, acrescentou: — Emfim, nada mais natural. Com este meu ar de bicho do matto... Metto medo a toda a gente. Que lhe hei de fazer? Sou electricista na central de Vaugirard e trabalho de noite. Não é dinheiro que me falta, pois ganho oitenta francos diarios. Mas, sózinho, sem uma mulher que trate de mim, me obrigue a cuidar, eu proprio, da minha pessoa...

— Sr. Rutz, respondeu Georgina, commo-vidissima, guardei numa gaveta a minha antiga chave. Vou-lh'a dar. E perdoe-me ter mandado mudar a fechadura. Sim, confesso que fiquei receiosa... Mas que quer? O senhor deve comprehender... Vivo sózinha sem ninguém que me possa proteger, defender. E não era do senhor, especialmente, que eu tinha medo; era...

— Compreendo, senhorinha, comprehendo. Aceito a sua chave por hoje. E amanhã a darei á porteira para que lh'a entregue. Isto é, se a senhorinha não leva a mal que eu mesmo lh'a restitua...

**

Georgina não conservou muito tempo o remorso de ter mudado a fechadura, porque tudo aquillo acabou em casamento. Naturalmente!

INSTITUTO LUDOVIG

Productos incomparaveis para belleza, tinturas, loções e perfumarias, ondulações permanente e Marcel, corte de cabelo, manicure e pedicure.

CASA FUNDADA EM 1903

Rua Uruguayana, 39 -- sob. -- Rio. — Tel. C. 3011

A fechadura

conto de
Pierre
Valdne

A FAMILIA de Georgina Gasparin vivia em Limoges, mais que modestamente. Georgina fôra obrigada a vir para Paris e arranjar um emprego. Era dactilographa numa grande empresa bancaria com mil e quinhentos francos por mez, licenças frequentes, semana inglesa; e, com o seu feitio de methodo e de ordem, não só vivia decentemente como ainda podia auxiliar a familia, arruinada pela guerra. Georgina era corajosa, resoluta; e sentia-se perfeitamente armada contra os perigos e tentações de Paris. Sabia muito bem que a mulher só realmente faz o que quer fazer.

Desagradando-lhe a vida de hotel, tomara um pequenino apartamento, duas peças apenas, num predio da rua Guyot. Era uma casa habitada por operarios, sem o menor conforto. Georgina, que não tinha medo da vida, começara por ter medo daquella casa — de aspecto na verdade pouco tranquillizador. Depois, foi se habituando; mas só se sentia segura depois de entrar nos seus aposentos e fechar a porta por dentro. Evitava relações com os outros moradores, limitando-se a responder summariamente á saudação das outras mulheres. Não sabia da vida nem conhecia o nome de nenhum visinho. Sabia apenas que no andar superior ao seu, que era o quarto, morava um operario serralleiro, com a esposa e tres creanças que faziam barulho como se fossem quinze. E por cima ainda, num apartamento do quinto andar, morava — tinha-lhe dito a porteira do predio — um rapaz que ninguém sabia bem quem era nem o que fazia.

— O que eu posso dizer é que é um sujeito esquisito... declarou a porteira — Levanta-se ao meio dia, nunca entra antes de tres da ma-

nhã e quando ao passar diante do meu cubiculo me diz o nome "Rutz" é sempre com uma voz grossa e violenta que me faz estremecer.

— Moço? perguntou Georgina.

— Vinte e oito, vinte e nove annos. Um rapagão, não se pode negar; e nunca vem embriagado; e paga pontualmente os alugueis... Mas não sei: com aquella barba crescida, os cabellos compridos, o boné á banda, não me agrada nada. E, se um dia destes a policia ahi vier tirar informações delle ou mesmo prendel-o, para mim não será surpresa nenhuma. Aquillo ou é anarchista ou... E depois, não dirige a palavra a ninguém... Já vê que bôa coisa não pode ser!

Georgina não tardou a esquecer o retrato que a porteira lhe fizera do visinho. Acostumara-se pouco a pouco á sua vida de Paris. Gostavam della no banco, por ser empregada intelligente e escrupulosa. E de vez em quando o chefe da sua secção dava-lhe bilhetes de theatro ou de concerto. Essas gentilezas proporcionavam a Georgina grandes alegrias. E con-

vidava a acompanhá-la uma collega que morava no mesmo bairro e com quem voltava para casa pelo mesmo omnibus.

Ora, ao voltar para casa, numa dessas noites e já no patamar do seu apartamento, até onde subira, como de costume, accendendo successivos phosphoros suecos — verificou Georgina que não tinha consigo a chave. Procurava desesperadamente entre os outros objectos da sua bolsa, quando ouviu fechar-se a porta da rua e depois uma voz grossa e forte declarar, deante do cubiculo da porteira, o nome "Rutz". Era o terrivel visinho de cima que voltava para casa e a ia encontrar alli, sozinha, indefesa, alta noite... Quando elle chegou, Georgina, sentada na escada e com um phosphoro na mão esquerda, fazia com a outra o derradeiro esforço para encontrar no bolsa a chave desaparecida. Rutz parou, olhou a moça, sorrindo. Decididamente a sua figura não inspirava confiança. Parecia-se bem com o retrato que a porteira fizera.

— Aposto que perdeu a chave... disse elle, num tom que a Georgina pareceu de caçada ou desprezo.

— Creio que a esqueci em cima da meza.

— Espere ahi... Vamos ver.

Tirou do bolso um accendedor e um côto de vela. Accendeu e disse:

— Quanto quer apostar que a minha chave abre a sua porta?

— A sua chave!

— Sim, a do meu apartamento. Os proprietarios sabem-nos exigir mundos e fundos mas quanto a gastar para nossa commodidade ou garantia... Compram estas fechaduras ás duzias ou aos centos do mesmo feitio, porque assim lhes saem mais em conta. E o que seria de admirar é que a chave dum morador não servisse numa porção de fechaduras do predio.

Desanimo contagioso

O desanimo é contagioso. Deve-se, por isso, distanciar-se sempre das caras desalentadas, dos individuos que, molengos e sem vontade, vivem se encostando até na sombra dos outros. Levantam-se da cama como se não tivessem dormido e da mesa como se não tivessem comido. Nem mesmo um bello dia de sol os faz encarar a vida com um pouco mais de energia. Sempre ennuclados, vivem abatidos e desalentados, com o aspecto de "cafeteiras" amassadas. Trata-se, geralmente, de individuos victimas de perturbações digestivas e desfalcados em saes de calcio. Basta regularizarem a alimentação e fazerem uso da deliciosa Candiolina Bayer (duas *tablettes* por dia) para se sentirem revigorados, livrando-se completamente do desanimo que os acabrunha e contamina os outros... até, por acção de presença!



MAGIC

E O SUOR:

MAGIC secca o suor debaixo dos braços.

MAGIC tira completamente o mau cheiro natural do suor.

MAGIC evita o uso dos antigos sudoros de borracha nos vestidos.

MAGIC é o unico remedio para o suor aconselhado pelos eminentes Drs Couto, Aloysio, Austregesilo, Werneck, Terra.

Vende-se nas farmacias. Preço 7\$000. (Dura seis mezes) Pelo correio mais 2\$000.

Pedidos e prospectos a Araujo Freitas, & C. Rua dos Ourives 88, Rio

Contra coceiras

Até bem pouco tempo as pomadas de Helmerich, de Wilkinson e de Millian eram os melhores recursos com que se contava para combater a sarna. Isto demonstra que não foi facil encontrar um medicamento efficaç e que, ao mesmo tempo, fosse asseado. Desde o apparecimento do novo producto Bayer denominado Mitigal cahiram em completo desuso taes unguentos ou pomadas que, além de repugnantes, sujavam e estragavam a roupa dos pacientes.

O Mitigal tem a grande vantagem de combater a sarna com uma unica ou, no maximo, com duas applicações. Desde que se faça fricções bem feitas com leve camada desse medicamento, não se terá a menor impressão desagradavel, ao contrario do que acontecia com as pomadas acima referidas.

O Mitigal é precioso, tambem, para combater os piolhos e contra certas dermatoses parasitarias, muito communs no nosso paiz.

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

Concurso Sabonete EUCALOL

(MENÇÃO HONROSA)

Assim como a flor carece
Dos bellos raios do sol,
Não prescinde a nossa cutis
Do "Sabonete EUCALOL".

Edith M. da Silva

Fabrica de Macarrão — Nova Friburgo — E. do Rio.

Emquanto assim fallava, tirava Rutz a sua chave do bolso, applicava-a á fechadura de Georgina, dava duas voltas, abria a porta.

— Prompto! Que lhe dizia eu?

— Realmente... murmurou Georgina.

Sim, mas... Era quasi uma hora da madrugada, toda a casa dormia, e aquelle homem temível estava alli, ao lado della. Se lhe desse na cabeça, podia apagar a vela, agarrar a pobre moça... Mais do que isso! Com a porta assim aberta, quem o impediria de entrar no apartamento, instalar-se, fazer o que quizesse?

Georgina sente-se tremer dos pés á cabeça... Passa rapidamente para o lado de dentro... Tem a impressão de que o homem a vae agarrar... Cheia de medo, murmura:

— Muito obrigada. Se não fosse o senhor...

— Diga antes: se não fosse o acaso que me fez voltar para casa mais cedo que o costume...

— Muito obrigada... repete Georgina.

E sem outra cerimonia — mas que faria qualquer das senhoras no seu lugar? — fechou a porta na cara do rapaz.

O que Georgina fez no dia seguinte qualquer das senhoras adivinha. Mandou mudar a fechadura. Nem ella poderia conciliar o somno emquanto a atormentasse a idéa de que aquelle homem podia abrir-lhe a porta, entrar á vontade...

Foi passando o tempo e já Georgina não pensava no caso da chave quando, outra noite, de volta do theatro, allumiando-se, como de costume, com os phosphoros suecos, encontrou Rutz sentado na escada sobre o seu patamar. Soltou um gritinho; mas o rapaz, levantando-se, disse-lhe docemente:

— Não tenha medo...

E, como da outra vez, accendeu um côto de vela.

Para se desculpar, Georgina balbuciou:

— E' que... não esperava encontrar aqui ninguém... E esta escuridão.....

— Tem razão, sim, tem razão... Eu devia ter tossido para lhe denunciar a minha presença. Escute... Venho lhe pedir o mesmo serviço que lhe prestei daquella vez... Imagine que perdi a minha chave. Felizmente as nossas fechaduras são eguaes. Queira, pois, emprestar-me a sua chave. E' um momento.

Deus do Céu! Que vae Georgina responder? O rapaz está diante della, esperando. E já lhe não parece nada temível. Um pouco rude talvez, mas obsequioso. A sua voz perdeu aquella aspereza suspeita, os olhos são intelligentes e doces... Que ha de Georgina responder? Que, por medo delle, mandara mudar a fechadura?

Não precisou, porém, de responder coisa alguma porque, diante da sua confusão e silencio, Rutz comprehendeu... E uma phrase sentida lhe fugiu dos labios:

— Oh, senhorinha, que injustiça! — Mas logo, tendo reflectido melhor, acrescentou: — Emfim, nada mais natural. Com este meu ar de bicho do matto... Metto medo a toda a gente. Que lhe hei de fazer? Sou electricista na central de Vaugirard e trabalho de noite. Não é dinheiro que me falta, pois ganho oitenta francos diarios. Mas, sózinho, sem uma mulher que trate de mim, me obrigue a cuidar, eu proprio, da minha pessoa...

INSTITUTO LUDOVIG

Productos incomparaveis para belleza, tinturas, loções e perfumarias, ondulações permanente e Marcel, corte de cabelo, manicure e pedicure.

CASA FUNDADA EM 1903

Rua Uruguayana, 39 - sob. - Rio. — Tel. C. 3011

Verdades Duras

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira* e *Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero entusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira* e *Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

**

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciar Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)

†

— Sr. Rutz, respondeu Georgina, commo-vidissima, guardei numa gaveta a minha antiga chave. Vou-lh'a dar. E perdoe-me ter mandado mudar a fechadura. Sim, confesso que fiquei receiosa... Mas que quer? O senhor deve comprehender... Vivo sózinha sem ninguém que me possa proteger, defender. E não era do senhor, especialmente, que eu tinha medo; era...

— Comprehendo, senhorinha, comprehendo. Aceito a sua chave por hoje. E amanhã a darei á porteira para que lh'a entregue. Isto é, se a senhorinha não leva a mal que eu mesmo lh'a restituia...

**

Georgina não conservou muito tempo o remorso de ter mudado a fechadura, porque tudo aquillo acabou em casamento. Naturalmente!



Uma phrase de Lloyd George

O sr. Lloyd George vai publicar as suas memorias. "São — diz um jornal — paginas cheias de vida, de colorido e talvez de motivos de polemicar e conflictos, pois que o ex-Primeiro Ministro moneja a penna, como a palavra, com vivacidade e vehemencia, e não disfarça o seu pensamento

embora saiba que vai ser e no qual tomavam parte desagradavel a qualquer numerosas mulheres que, pessoa ou collectividade. em recentes acontecimentos, haviã dado provas de extraordinaria violencia. Um dia, leve elle que falar num comicio agitado, no paiz de Galles, Em certa altura, uma das

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS

meças interrompeu o orador, gritando-lhe:

— Se o senhor fosse meu marido, eu lhe dava veneno.

— Pois se a senhora fosse minha mulher — respondeu Lloyd George — eu o tomava.

As paixões violentas não devem ser manifestadas até provocarem a repugnancia, mesmo em horriveis situações; a musica não deve nunca ferir os ouvidos nem cessar de ser a musica.

Mozart.

Um ignorante que sabe calar-se não faz contraste com um sabio silencioso.

O CONCURSO EUROPEU DE BELLEZA



MISS EUROPA



MISS POLONIA



MISS BULGARIA



Defendamo-nos da Syphilis e



do seu cortejo macabro:

Do Rheumatismo que inutiliza o



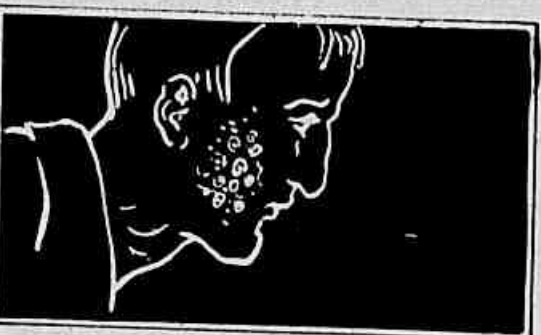
homem tornando-o um aleijado;

Do Arthritismo sempre devastador



em todas as suas manifestações;

Das feridas chronicas, das Ulceras



e das Chagas sempre nocivas.

Defendamo-nos, depurando convenientemente o sangue!

TAYUYÁ

DE SÃO JOÃO DA BARRA

depura e tonifica o sangue sem dieta e sem resguardo.

MÃO SANGUE · MÃ SAUDE

LABORATORIO OLIVEIRA JUNIOR

KOHOUT

RIO DE JANEIRO R 2 DEZEMBRO 77

A reforma do alfabeto turco

Conforme em tempo dissemos, Kemal Pachá resolveu

fazer substituir os caracteres arabes usados pelos turcos pelo alfabeto latino. E dahi resultou que toda a população turca, por assim

dizer, teve que ir para a escola.

O novo alfabeto é obrigatório, salvo em alguns casos especiais, desde 31 de Dezembro do anno findo. O povo foi obrigado, pelas mais diversas maneiras, a adoptal-o. Os jornaes passaram a imprimir-se em caracteres latinos, e foram abertas por toda a parte escolas especiais. Instituíram-se lições obrigatorias de leitura e de escripta para todos os turcos de quatorze a quarenta annos. Esses cursos devem durar quatro mezes, para terminar por um exame. E os delinquentes serão punidos conforme uma jurisdicção para tal fim organizada.

Segundo os calculos de Mehmed Emi bey, director



— Eu só queria saber o que diriam estes tigres, se pudessem fallar.

— Diriam apenas o seguinte: "O senhor está enganado: nós somos leopardos."

da Instrucção Publica, meio milhão de pessoas frequentam as aulas nocturnas. Além disso, 6.150 escolas publicas elementares ensinam os mysterios dos novos

caracteres a 650.000 alumnos enquanto que 34.000 rapazes e meninas frequentam as 70 escolas secundarias do paiz.

Dos dados a respeito pu-

blicados conclue-se que cerca de um milhão e duzentos mil adultos e creanças aprendem actualmente a ler e escrever pelo novo alfabeto. E esse numero representa a decima parte da população da Turquia.

PENSAMENTOS

Soffre-se muitas vezes muito mais com a morte de uma illusão do que com a perda de uma realidade.

Os amigos dos teus amigos são os espelhos onde verás como é para ti teu amigo atrás das tuas costas.

Aquelle que o amigo abandonou não se deve lastimar, porque nada perdeu. Bossuet.



MISS YUGOSLAVIA



MISS FRANÇA



MISS IRLANDA

MASSAS ALIMENTÍCIAS AYMORÉ L^{da}
FABRICA: RUA MORAES E SILVA Nº 42
TELEPHONE VILLA 2339

Unico Agente
Moinho Inglez
RUA DA QUITANDA, 108-110
SEÇÃO DE VENDAS-TELEPHONE N. 165
RIO DE JANEIRO

Orthos

Cabello de anjo

Esse typo de massas é um alimento insuperavel para doentes e convalescentes. ~
Peça ao seu armazem:
Cabello de anjo AYMORÉ

MASSAS ALIMENTÍCIAS
AYMORE

SECC PROP
MOINHO INGLEZ
J.P.

SABONETE

Dorly

PREÇO POR PREÇO,
É O MELHOR

PEÇAM AMOSTRAS GRATIS

A Penfumaria
LopesRIO R. TIRADENTES, 34-36-38
RUA URUGUAYANA, 44
AVENIDA RIO BRANCO, 134
S. PAULO - RUA S^{to} ANDRÉ, 20Elegancia
Masculina

Quanto e quantos homens moços não ficam admiravelmente vestidos com este modelo que aqui se vê? Tudo depende do corte e do physico da pessoa que pretende vestil-o.

Trata-se de um modelo de paletó, com abas largas em recorte incisivo, collete de trespasse, de base recta, admiravelmente

muita coisa que não sabia e que transmitto pois aos meus leitores.

Não ha nada como a experiencia para ensinar. O meu amigo, que chegara do seu paiz, procurou-me e pediu-me que lhe revelasse os segredos da elegancia londrina, não esquecendo — se possível fosse — os detalhes mais insignificantes.

Foi assim que dei inicio a essa peregrinação. Antes de mais nada, tratei de procurar pijamas de dormir e de quarto, escolhendo modelos listados para os primeiros e modelos variados, em tons escuros, para os segundos; de seda, tricoline ou zephir, de accordo com o gosto individual. Tudo se procurou, tudo se esquadrinhou no sentido de procurar o que fosse mais interessante e mais agradável. Não foi esquecido um robe-de-chambre, de aspecto baronial. Em seguida, passámos ao departamento de meias. Escolheram-se padrões novos, de fio de Escossia ou algodão fino, de varios tons, para combinar com os ternos e sapatos.

Cuidámos de gravatas e camisas. Escolheram-se gravatas listadas singelamente para traje sportivo; gravatas sobrias e de phantasia, para combinar com o tom dos ternos e com o das camisas. Estas, devido á sua enorme variedade, foram listadas, enxadrezadas, lisas, padronizadas varieadamente, de varias cores, para que houvesse abundancia e nunca monotonia.

Tinhamos vencido uma das maiores dificuldades. Pediu-me então que fossemos ao alfaiate e que me indicasse o que deveria encommendar.

Assim elle ordenou dois paletós sacco, um azul escuro e outro cinzento claro, e um modelo de jaquetão azul escuro. Era preciso, entretanto, comprar um terno castanho forte, castanho Chippendale, modelo jaquetão, bem moderno.

Estando o tempo pesado, recomendei-lhe que comprasse um chapéu coco claro e dois feltros, um cinzento claro e outro cinzento escuro.

Quanto aos sapatos, compraram-se dois pares de sapatos pretos, dois pares de sapatos tom chocolate, dois pares de polainas, e um par de botinas de duas cores, phantasia

cortado, deixando ver uma boa parte da gravata. O collarinho deve ser baixo, não muito baixo entretanto.

Agora, as cores: terno azul escuro, listado de preto. Camisa branca, listada de azul. Gravata azul forte, com traços laranja. Lenço azul claro com pintas laranja. Sapatos pretos, meias azul escuro.

Eis um traje que fica muito bem para a vida commum de um homem de negocios ou que exerce alguma profissão liberal, passando grande parte do seu tempo profissionalmente no escriptorio.

Ha dias fiz com um joven amigo meu, chegado de Nova York, uma dessas pere-

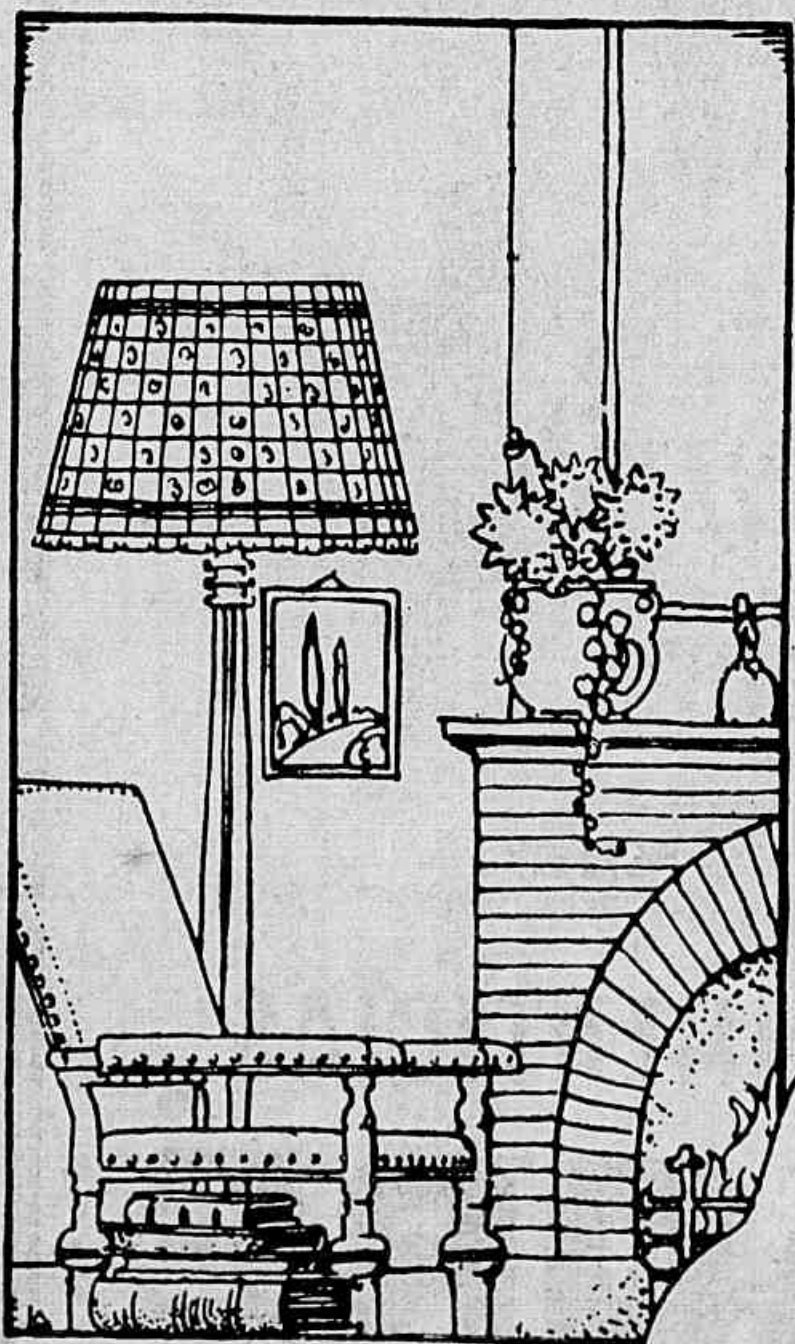


grinações tão interessantes aos centros das modas masculinas de Londres, com o fito de mostrar-lhe as ultimas novidades.

Confesso sinceramente que a renovação faz-se tão intensa e diariamente que aprendi

Assim se vestiu correctamente o meu amigo que necessitava integrar-se na elegancia de Saville Row.

PETER GREIG



PHILIPS

Zenith

Mangueira

O CHAPÉU MAIS ELEGANTE, LUXUOSO

O CONCURSO EUROPEU DE BELLEZA



MISS RUMANIA



MISS AUSTRIA



MISS ITALIA

Sorrisos proibidos

Se ha individuo que deva passar a vida a sorrir é o caixeiro, e especialmente o caixeiro de loja de modas. Nem todos os sorrisos, porém, são permittidos a esse precioso auxiliar do commercio; e ha até alguns que o American Fisk prohibe formalmente, a saber:

1.º O sorriso triste quando o freguez deseja uma mercadoria de preço inferior ao daquelle que se lhe mostrou.

2.º O sorriso sarcástico, quando o freguez dá a entender que é mais competente do que o vendedor para saber aquillo de que precisa.

3.º O sorriso finório quando a fregueza diz que quer comprar um artigo barato "para a criada".

4.º O sorriso tolo e insignificante, sempre o mesmo, do vendedor que acha indispensavel estar sempre a arreganhar os dentes.

5.º O sorriso de "lem paciencia" que um caixeiro dirige a outro quando o freguez se não decide a comprar.

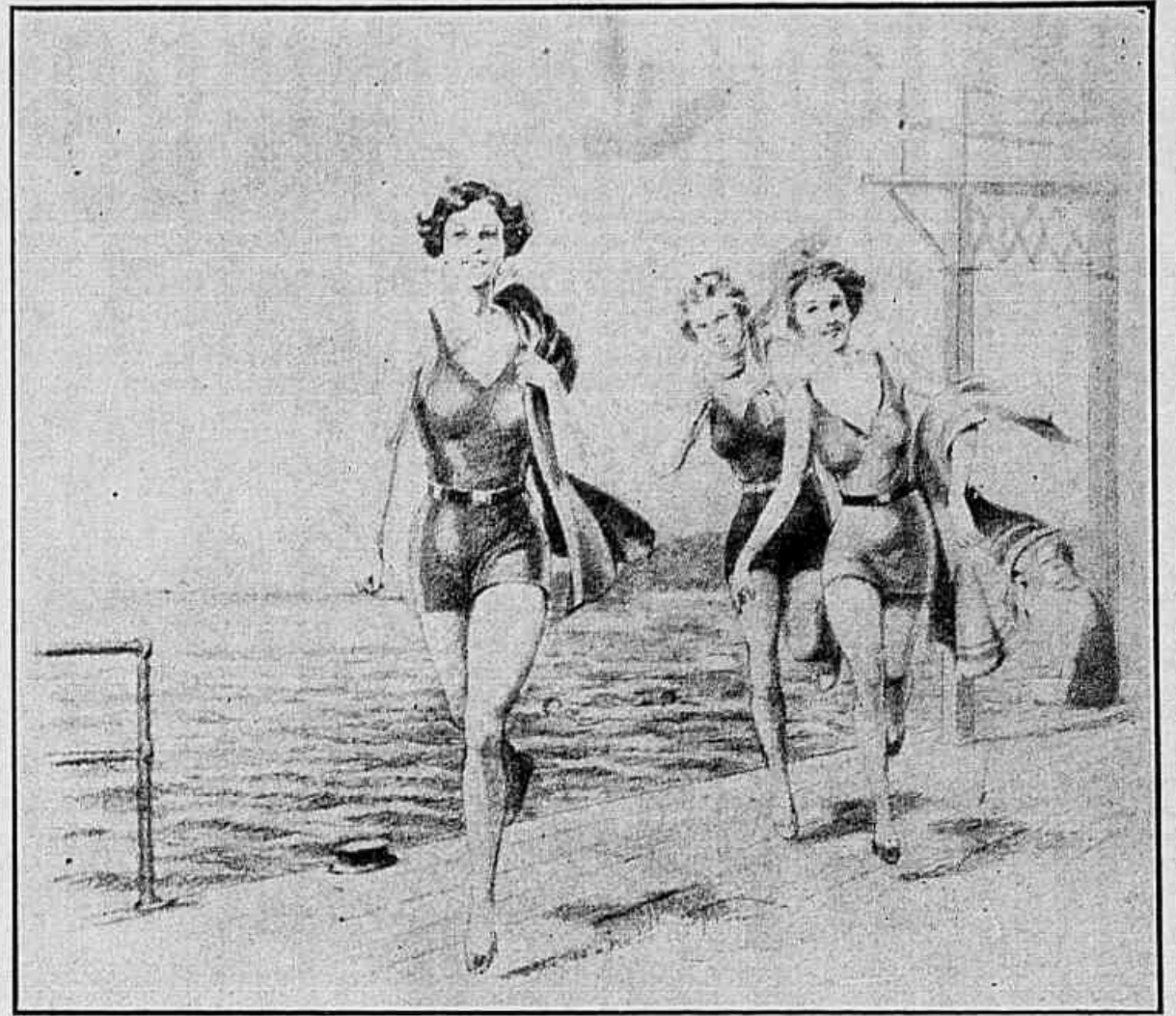
Verbosidade parlamentar

Conforme uma estatística publicada pelos jornaes londrinos, foi o commandante Kenworthy o deputado inglez que mais perguntas e interpeações dirigiu verbalmente ao governo durante o anno passado: nada menos de 648.

O coronel Harry Day é o recordman das perguntas escriptas: 410.

Dos membros do Governo, foi sir William Joyhs-on-Hicks que respondeu a maior numero de perguntas: 761. Seguiu-se o sr. Amery, que respondeu a 556; sir Austin Chamberlain, 505; sr. Ronald Mac Niel, 495; sr. Neville Chamberlain, 416.

Os discursos ou explicações do sr. Winston Churchill correspondem a 562 paginas do jornal official; os do sr. Lloyd George, a 219; os de sir John, a 186, etc.



Que impressão agradável causam estas sedutoras moças !!!
Que linda PELLE sem PELLOS SUPERFLUOS e que SEIOS tão attrahentes !!!

Ellas ostentam lindos SEIOS, rigidos e juvenis, sem nenhum artificio, devido unicamente ao uso da maravilhosa

POMADA PARA OS SEIOS



Recomendada por medicos especialistas, seus effeitos são surprehenderes, transformando completamente os seios flacidos, rugados e cahidos em rigidos e perfeitos. Qualquer que seja a causa da perda dos SEIOS, a afamada Pomada "ALACK" para os seios fortificará os musculos e os tecidos adiposos, dando-lhes a forma classica que requer toda a belleza feminina.

Hoje em dia os rigores da moda exigem não só uma silhueta esbelta, mas também uma PELLE SEM PELLOS SUPERFLUOS. Isto se consegue EM TREZ MINUTOS usando em sua toilette a afamada

PASTA DEPILOTORIA "ALACK"

Elimina quasi que instantaneamente os Pellos Superfluos do rosto, braços, axillas e pernas, sem ardores nem irritações, conservando a pelle sempre limpa, fresca, suave e perfumada. O exito que cada dia mais vae obtendo a excellente Pasta Depilatoria "ALACK" é notavel, pois não sómente elimina os pellos da superficie da pelle, qual acontece com o uso das gilletes que fazem engrossar os pellos facilitando seu rapido crescimento, como tem a grande vantagem de entrar na raiz dos mesmos debilitando-os paulatinamente até morrerem por completo. A belleza não é sómente para quem possa concorrer a institutos ou submeter-se a caros e longos tratamentos, pois privadamente, em seu lar, pôde ostentar uma esthetica perfeita usando os famosos PRODUCTOS DE BELLEZA "ALACK".

Vendem-se nas Perfumarias: Avenida; Bazin; Orlando Rangel; Cirio; Granado & Cia.; Hortensia.

Drogarias: P. de Araujo & C. e Evaristo Eyer, ou directamente a

Productos "Alack" Ltd.

Praça Floriano, 35

Edificio Cinema Gloria, 1.º andar — sala 15

RIO DE JANEIRO

Representantes em S. Paulo:

DROGARIA BARUEL — Rua Direita n. 1

DROGARIA AMERICANA — Rua S. Bento n. 83

Peçam prospectos gratis de todos os Productos de Belleza "Alack"



MISS RUSSIA



MISS HOLLANDA

MAPPIN & WEBB

JOALHEIROS, OURIVES E RELOJOEIROS

100, OUVIDOR — RIO DE JANEIRO

FABRICANTES DA
AFAMADA "PRATA PRINCEZA", O MELHOR METAL
PRATEADO QUE EXISTE, O MAIS PROPRIO PARA
TALHARES E SERVIÇOS DE MESA

PREÇOS RAZOAVEIS
QUALIDADE SUPERIOR

MAPPIN & WEBB

Chronica de Paris

ROUPARIAS

Paris, Fevereiro 1929

Já não é acertado o termo de "roupa branca" para indicar a roupa interior: já nem é roupa nem é branca. Desappareceram as camisas de cambraietta, de linho, brancas como a neve e que se arrumavam ás duzias nas gavetas ou nos armarios. Tambem já não existem as calcinhas atadas na cintura e guarnecidas na borda da perna com ricos entremeios e rendas. Acabou-se tudo isso, e em seu lugar temos complicadas confecções de seda.

A seda: eis a materia prima para confeccionar a roupa de baixo que usa a mulher moderna. Crepe de china: não é necessa-



Cloche de feltro de dois tons: um bege rosado; outro um pouco mais escuro simula uma fita em torno da copa. Um pedaço de feltro recortado é preso á frente por uma garra de aguiá em escama.



Chapéu de feltro negro cobrindo bem a cabeça e ornado á frente por um motivo de esmalte.

e uma especie de saizita formando calça. Assim se veste mais depressa; mesmo pois quando não haja occupação nenhuma que exija que nos apressemos, e que haja tempo de sobejo para a toilette, já ninguem hoje em dia passa horas no toucador; tudo vai depressa em todos os momentos do dia. Essas "combinações" são verdadeiras obras



1 — Camisa de noite de crepe de chine malve, guarnecida de renda ocre. 2 — Camisa de crepe rosa, enfeitada de renda e grupos de pregas. 3 — Camisa de noite de crepe de seda ou linon, ornada de grupos de flores bordadas e folhas em relevo. 4 — Camisa de dia de linon, enfeitada por um empiement em pontas formado de pequenas pregas presas por estreitos entremeios de renda. 5 — Camisa de noite de batiste azul claro, bordada au plumetis, em tom mais carregado, de pequenas bolas dispostas em quadrado. Plissado do mesmo tom borda as cavas e o decote.

rio fazer gala de refinada elegancia para adoptar esse genero de roupa.

Digamos, desde já, que a roupa de seda é hoje mais pratica que a de linho ou de cambraietta. Effectivamente, hoje em dia, temos que attender a um sem numero de detalhes, consistindo um d'elles na diffi-culdade de lavar e engommar a roupa. Em primeiro lugar, a seda resiste á lavagem ainda melhor que o linho e o algodão. Depois, lavar a seda e o crepe de china é coisa bem facil de fazer-se em casa; basta uma pequena bacia e sabão fino ou de pa-lhetas. O engommado, porém, não é tão pratico: é necessario ter-se mão habil, leve e costumada, pois que a roupa de baixo, de seda e mal engommada, com os entre-meios e rendas enrugados, perde a sua graça e o seu encanto. Facil de lavar, difficil de engommar: vantagem e desvantagem, verso e reverso da medalha! Mas sempre na vida assim acontece com tudo mais.

Hoje em dia tem-se pouca roupa de baixo. E' logico, visto que a moda muda com rapidez, na roupa de baixo como nos trajes exteriores. Não póde contar-se com uma moda além d'um ou dois annos. Poderá continuar a mesma qualidade dos tecidos de seda, mas haverá, de certo, alteração no feitio. O molde muda de linha e de orientação, e a roupa, mesmo quando seja quasi nova, a tal ponto se acha fóra da moda que torna ridiculo usar-se.

Usa-se muito a combinação de camisa e calça, ou camisa e saia, ou ainda uma certa combinação que comprehende a camisa

**HYGIENISE
A SUA
BOCCA
COM
PASTA**

Oriental

**O DENTIFRICO
IDEAL**

PEÇAM AMOSTRAS GRATIS
A' **Perfumaria
Lopes**

RIO P. TIRADENTES, 34-36-38
RUA URUGUAYANA, 44
AVENIDA RIO BRANCO, 134
S. PAULO - R. S. ANDRE, 20



Conjunto de *lainage* bege em quadradinhos azues e *lainage* lisa, bege e azul liso.

d'arte: sedas de cores delicadas, preguinhas, entremeios, aplicações, bordados d'uma só cor ou matizados etc.

As camisas de noite são verdadeiros poemas! As mais elegantes são sem mangas

com largas aberturas para os braços, guarnecidas de ricas rendas; outras são ajustadas, e tão elegantes que o mesmo padrão às vezes se usa para vestidos de soirée.

Os enfeites d'uma camisa de noite, digamos um traje de noite, são tão ricos como os d'um vestido de baile.

Nas cores da roupa de baixo predomina a cor de rosa, em toda a escala de matizes; rosa pallida, rosa fresca, rosa murcha. Porém também se usa o amarelo, cor de pecego, malva e verde... O melhor, para as elegantes, é possuírem "combinações" de varias cores; e exige a suprema elegancia que a roupa de baixo condiga em cor com



Vestido-manteau de popeline *vieux-rouge* com cinto de couro do mesmo tom e guarnecido por uma golla prolongada de drap bege.

o traje exterior, os chapéus, o calçado, o sacco de mão.

Chega a parecer exaggero indicar esta harmonia em tudo; porém, como acima dissemos, trata-se de elegantes requintadas, que desejam estar em dia com a moda. Em todo o caso, no que diz respeito á qualidade dos tecidos, não ha hesitação possível: a seda e o crêpe de china excluíram o linho fino e a cambraieta, por mais finos que sejam. O preço da seda está hoje ao alcance de todos, pois que a seda artificial veio substituir a seda animal, sem que o tecido seja menos fino nem menos duradouro; prova d'isso são as meias, na maior parte confeccionadas com seda artificial. E, como a seda dura mais que a cambraieta, a elegancia e a moda na roupa de baixo não veem a sahir mais caras do que a antiga moda.

A. D'ENERY



O KOLYNOS sobre uma escova secca remove as particulas de alimento em fermentação e dissolve a pellicula que cobre os dentes. Destroe germens perigosos. Protege contra dores de dentes, cárie e infecção das gengivas.

Experimente o Kolynos e dirá—
"Como sinto a bocca limpa."

KOLYNOS
CREME DENTAL

807

VAI AO RIO DE JANEIRO?

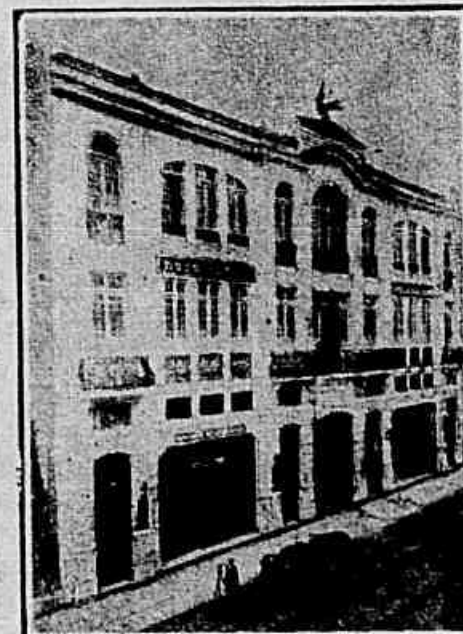
Procure hospedar-se no

NOVO HOTEL BELLO HORIZONTE

Onde encontrará todas as commodidades modernas, a par de uma boa meza e a boa vontade e solicitude do seu proprietario coronel Manoel Antonio Xavier que, com sua familia, reside no mesmo Hotel.

Preço da diaria para solteiro a partir de 16\$000 e para casal a partir de 30\$000.

BONS APPARTAMENTOS PARA FAMILIAS
Preços a combinar.



RUA RIACHUELO, 134



QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?

A Astrologia offerece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Guiando-me pela data do nascimento de cada pessoa, descobri o modo seguro pelo qual, com minhas experiencias, todos podem ganhar na loteria, sem perder uma só vez.

Milhares de attestados provam as minhas palavras. Mande o seu endereço e 500 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS

O SEGREDO DA FORTUNA

Remetta este aviso.

Endereço : SR. PROF. P. TONG—CALLE POZOS 1369—BUENOS-AIRES

REPUBLICA ARGENTINA

Cite-se esta Revista.

Vestido de setim preto, guarnecido de renda ouro formando em volta da tunica um duplo babado. A mesma renda nas cavas e canhões das mangas.

O CONCURSO EUROPEU DE BELLEZA



MISS ALLEMANHA



MISS INGLATERRA



MISS DINAMARCA



MISS GRECIA

Com a mão esquerda
O periodico norte-ame-
ricano Office Appliances

relata as proezas dactilogra-
ficas de miss Reva Wall,
empregada duma grande

empresa commercial de
Grand Rapids (Estado de
Michigan) e a qual só
pode trabalhar com a mão
esquerda.

Sem o auxilio de qualquer
pessoa, miss Reva serve-se
da machina de escrever, mu-
dando as folhas, manejando
as alavancas etc. E em
varios concursos e campeo-
natos tem obtido admiraveis
victorias. Durante um quarto
de hora escreveu ella, numa
prova publica, 60 palavras
por minuto. E durante
um minuto, repelindo a
mesma phrase, conseguiu
escrever 112 palavras.

Para elucidação dos que
não conhecem o manejo
das machinas de escrever,
cumpre acrescentar que só
alguns campeões da dacti-
lographia, na America e
na Europa, tem conseguido
fazer, com as duas mãos,
o que miss Reva Wall —
a ser rigorosamente exacta
a informação das Office

Appliances — faz com
uma só.

O homem não precisa
ser invejoso para ser in-
justo.



Otravesso Nauro, filhinho
do casal Luiz de Azevedo.

O que nos escreve seu
papae:

"Illmo. Snr. Director
da Companhia Nestlé.

Caixa 760 — Rio de Janeiro

Presado senhor:

Não ha brinquedo algum
tão apreciado pelo meu
Nauro como a sua latinha
de Farinha Nestlé. Tem
razão porém de se alegrar
só com a vista desse ma-
ravilhoso producto pois, ali-
mentado com elle desde que
nascceu, está actualmente
com 11 mezes e já pesa
10 kilos. Pelo retratinho
que junto á presente tomo
a liberdade de offerecer a
V. S. se poderá verificar
que é uma criança forte e
linda, tudo isso devido ao
emprego que tem feito da
Farinha Lactea Nestlé.

Queira pois aceitar os
agradecimentos de um pae
extremoso que se subscreeve
(assignado) Luiz de
Azevedo.

Rua Corrêa Vasques 55.
Rio de Janeiro"

A's mães cujos bebês não pro-
gridem, recommendamos que se
dirijam á Companhia Nestlé,
Rua da Misericordia n.º 12 —
Rio — afim de receber gratui-
tamente uma amostra de Far-
inha Lactea Nestlé e um inte-
ressantissimo livro sobre os de-
veres de mãe, assim como um
brinde para o pequerrucho.



MISS ESPANHA

A esperança é como o
céu das noites: não ha
canto por mais escuro onde
olhos que se obstinem não
acabem por descobrir uma
estrella.

OCTAVE FEUILLET

Vejo o bem, approvo-o e
no emtanto faço o mal.

OVIDIO

O verdadeiro papel do
scepticismo é ser mudo.

SPINOZA

Ao Povo Brasileiro

Previne-se para que nunca compre nem aceite
Pomada MINANCORA a não ser em latas
fechadas e embalagem original. Chegou ao co-
nhecimento do fabricante que certas casas ven-
dem, varejada em \$500 e \$1000, pomada feita
por elles como sendo legitima, dizendo que
compram da Fabrica Minancora em latas gran-
des, que lhes sae mais barato. Não comprem
nada em taes casas; fujam dellas como do seu
maior inimigo: são gente sem honra nem digni-
dade. São como aquelles "cavalheiros honrados"
que numa encruzilhada da estrada exigem a
bolsa ou a vida. Pomada Minancora depois de
consagrada pelo povo e pela sciencia como sem
igual e o seu preço mais ou menos conhecido,
começaram a apparecer, por todos os
cantos, imitadores que dizem sempre: "é a mesma coisa; a mesma formula". Como
se alguém pudesse descobrir o seu segredo! A marca e o nome Minancora são para
o povo brasileiro uma garantia absoluta do que custam; da sua qualidade e perfeição;
e estão registrados no Tribunal Internacional de Berna, na Suissa.



VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS DO BRASIL

OS SOFFRIMENTOS DIGESTIVOS INTOLERAVEIS

Logo que os alimentos penetram no estomago são
elles submettidos á acção do succo gastrico. Se, como
muitas vezes acontece, ha um excesso de succo gastrico
ou de acidez, os alimentos fermentam e conservam-se
por muito tempo no estomago provocando soffrimentos
algumas vezes intoleraveis. N'este caso, um sal alcalino,
tal como a Magnesia Bisurada, dará um allivio quasi
immediato porque, tendo sido doseado conforme os
calculos scientificos, elle neutralizará o excesso de acidez
e permitirá ao succo gastrico preencher a sua func-
ção normal. A Magnesia Bisurada, pelo seu papel de pó
absorvente, protege igualmente as paredes do estomago
contra a acção irritante do succo gastrico hyperacido.
A Magnesia Bisurada dá um allivio notavel em todos
os casos de eructações acidas, azias, flatulencia, pesadu-
mes e outros mal-estares occasionados por um excesso
de acidez. Em todas as pharmacias.

DORLAND

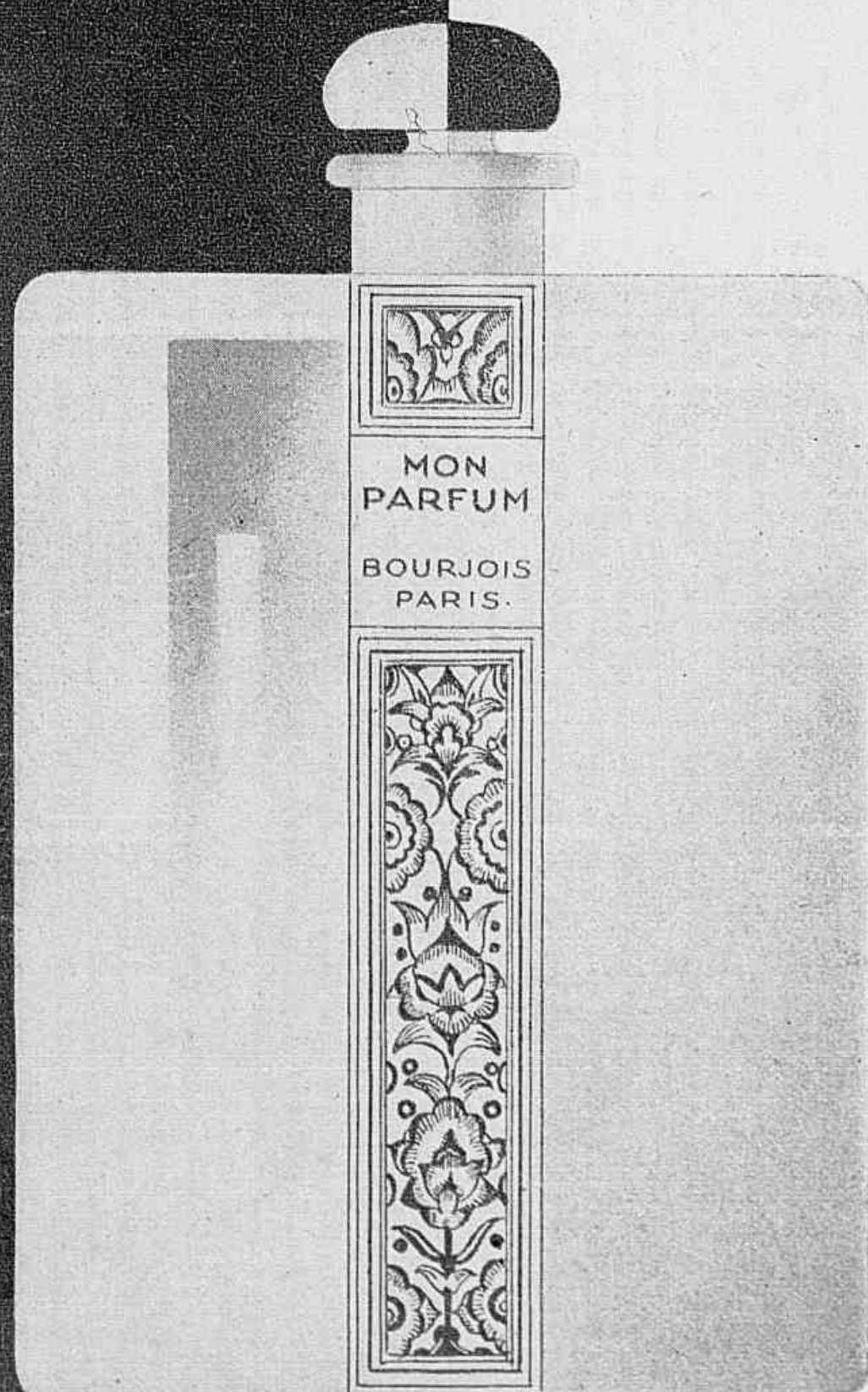
BOURJOIS

RUE DE LA PAIX . PARIS

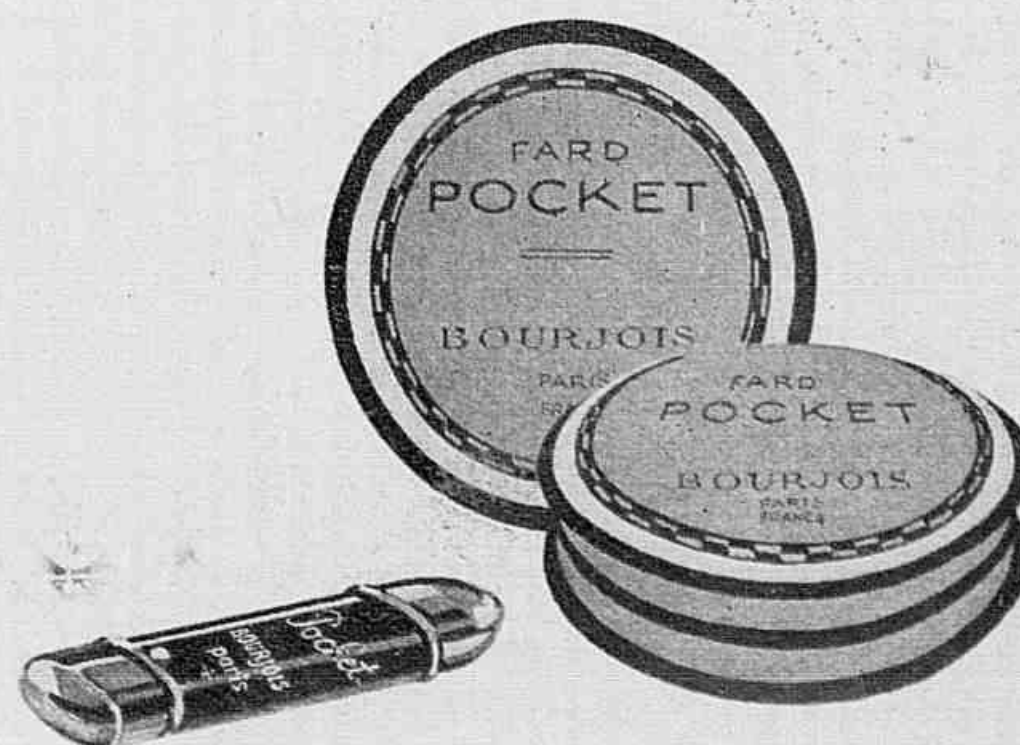
CRÉATEUR DU
ROUGE MANDARINE

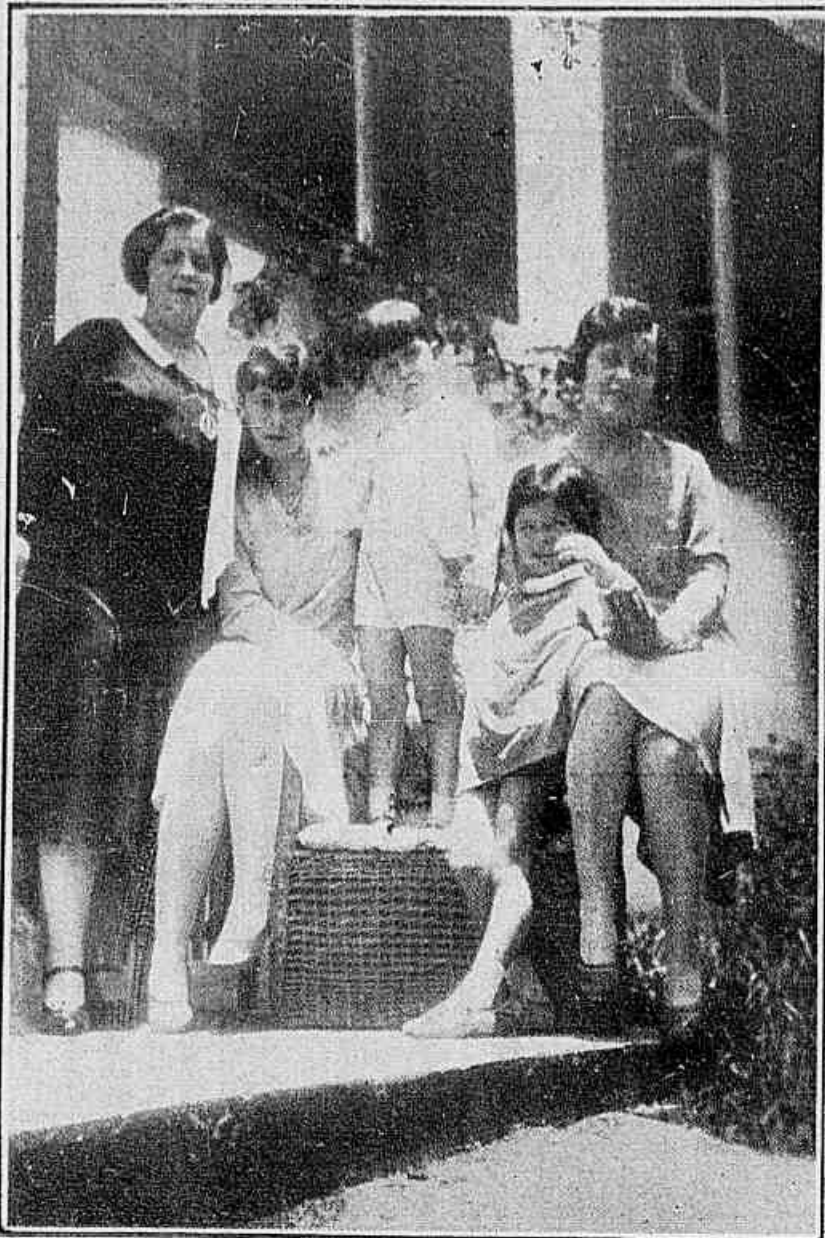
mon parfum

EXTRAIT POUDRE _ POUDRE
COMPACTE ET FARDS _ RAISIN
LOTION EAU DE COLOGNE _ SAVON



RAISIN ET
FARD POCKET





A sra. Violeta Azevedo, esposa do dr. Theophilo de Azevedo, suas filhas e netas, na sua residencia em Petropolis.

A aviação de longo curso

Por toda a parte se organizam linhas de aviação de longo curso.

A Inglaterra está tratando de realizar a ligação vertical do Cairo ao Cabo, de maneira a fazer o itinerário Inglaterra — Egypto — Africa do Sul.

O Canadá, que já assinou contratos regulares para o transporte da sua correspondencia por avião, projecta um serviço que ligará o Este ao Oeste do Canadá pelo Norte do Ontário.

Os Estados Unidos ampliam de dia para dia a sua rede postal por avião.

O governo concede importantes subvenções ás empresas particulares, que já receberam cerca de tres milhões de dollars para o serviço do correio.

Os pilotos norte-americanos percorrem diariamente cerca de 36.000 kilometros e transportam 2.500 kilos de correio.

A America do Norte está creando aeroportos e instalando um verdadeiro systema de illuminação das linhas aéreas. Prepara postos de socorro, redes



Senhorinha Lygia Gomes Ribeiro, filha do sr. Lafayette Ribeiro, com a sua rica phantasia no baile do America F. C.



Quanto custa!

Talvez muito barato, talvez muito caro. O Senhor não sabe ao certo porque as contas serão feitas mais tarde, quando o senhor não gostaria de fazel-as.

Mas outros ja sabem e têm a obrigação de lhe dizer. Cada Tosse "inoffensiva"; cada Resfriado "sem importancia"; custa-lhe muitos annos de vida! Não ha Tosse inoffensiva, senhores! A Tosse enfraquece, incommóda, rouba o repouso e é uma porta aberta á tuberculose; quanto mais depressa for tratada tanto melhor.

Logo aos primeiros accessos de tosse, tome algumas colheres do

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

TOSSE ~ RESFRIADO ~ BRONCHITE ~ ROUQUIDÃO

UM REMEDIO QUE NÃO FALHA!

de T. S. F., pharoes herzianos e assegura a mais estreita ligação entre as suas repartições meteorológicas e os aerodromos. Faz-se uma propaganda especial impressa e illustrada para familiarizar o publico com a aviação e induzi-lo a usarella para os seus negocios, as suas viagens e a sua correspondencia.

Em um anno, percorreram os aviões commerciaes, nos Estados Unidos, mais de 25 milhões de kilometros e transportaram mais de 500 milhões de cartas.

E tudo isto — commenta a revista donde extrahimos estas notas — é apenas o começo.

As grandes linhas norte-americanas de trafego regular ligam: de Este a Oeste, Nova York a S. Francisco;

de Norte a Sul, ao longo da costa, Victoria a Los Angeles; ao centro, S. Paulo, Chi-

cago, Lareda; e, parallelamente á costa leste, Montreal, Jacksonville, Miami.

E dizer que ainda ha teimosos que não acreditam na praticabilidade da aviação!

A IMPERMEABILISADORA

Processo privilegiado com patente de invenção. Diploma de honra do Instituto Technico Industrial do Rio de Janeiro e do Instituto Universal do Rio Grande do Sul filiado a The International Academic Union da America do Norte

ALFAYA & COMP.

IMPERMEABILISA SEDA, VELLUDO, LÃ, LINHO, ALGODÃO E QUALQUER OUTRO TECIDO, ANTES OU DEPOIS DE SER CONFECCIONADO.

RUA DOS ARCOS 13

RIO DE JANEIRO

Telephone Central 4384

As fazendas por nós impermeabilisadas impedem a penetração da agua e da humidade, sem o menor prejuizo para a saude porque conservam inteiramente a porosidade primitiva permittindo o arejamento e a transpiração, podendo ser lavadas, dobradas, passadas a ferro, costuradas e sujeitas a qualquer temperatura quente ou fria, sem perder a impermeabilisação.

Não altera as côres nem prejudica os tecidos, sendo essa impermeabilisação tão duravel como a fazenda.

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE

DNE



TRES ANNOS DE CONTINUOS SUCCESSOS !

Em 1926	De Março a Dezembro, Consumo de calçado D. N. B.	80.112 pares
	Operações realizadas durante o anno . . . Rs.	16.476:249\$163
Em 1927	Consumo de calçados D. N. B. durante o anno.	125.433 pares
	Operações realizadas durante o anno . . . Rs.	19.483:599\$344
Em 1928	Consumo de calçados D. N. B. durante o anno	138.339 pares
	Operações realizadas durante o anno . . . Rs.	20.275:376\$334
Em 1929	Caminha decididamente para um novo record !	

A procura de calçados **D. N. B.** cresce notavelmente de dia para dia !

D. N. B. é hoje a marca triumphante, o calçado preferido do publico de elite !

Ao celebrarmos hoje o 3.^o anniversario do lançamento da afamada marca de calçado **D. N. B.** enviamos, neste dia de justificado regosijo, ao publico nosso consumidor e a todos os nossos amigos que têm concorrido para o nosso progresso com o seu apoio, com o seu estímulo e com a sua sympathia manifestada por tantas formas captivantes, os nossos agradecimentos muito sinceros.

Rio de Janeiro, 20 de Março de 1929
Companhia de Calçados **D. N. B.**

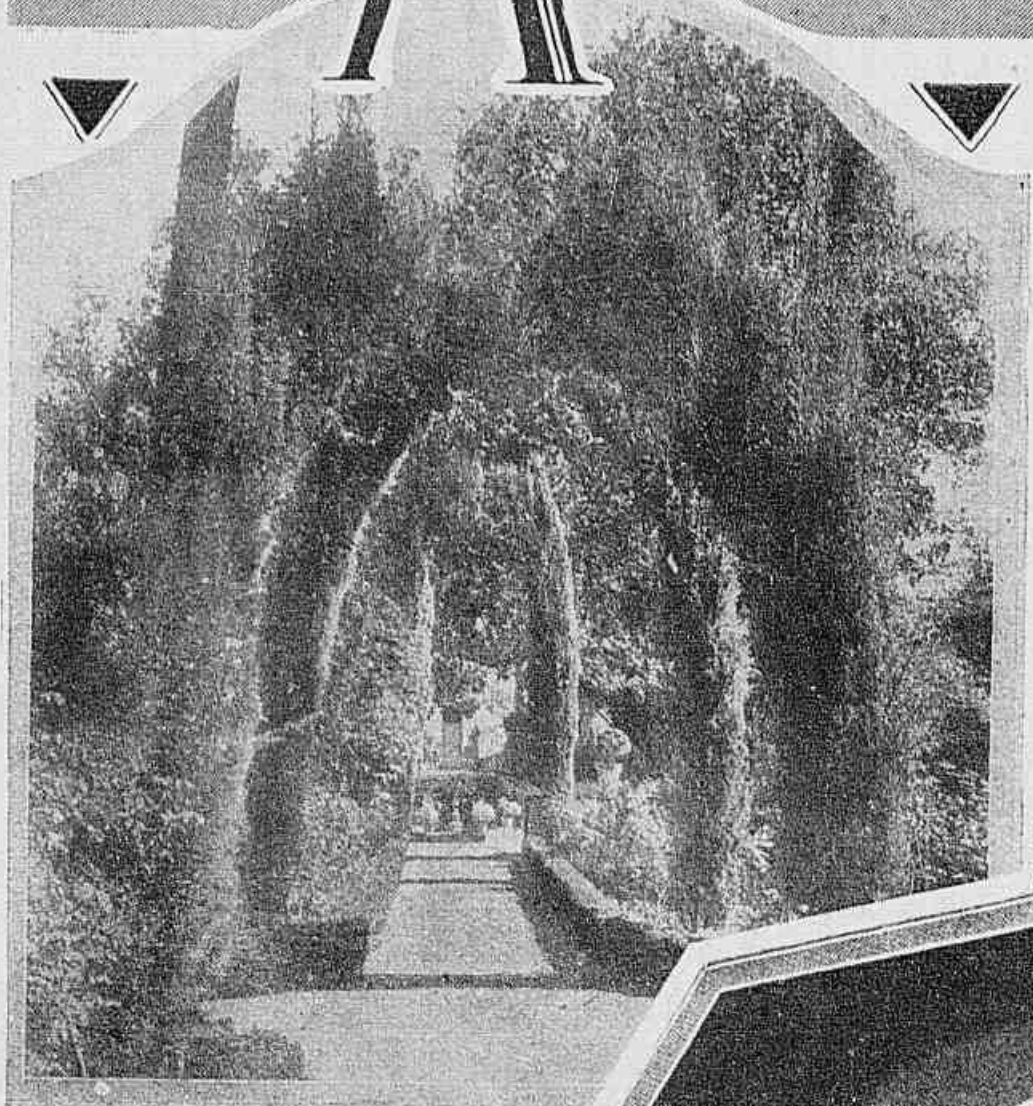
DNE

DNE

DNE

DNE

Alma Andaluza



Bairro dos judeus; recanto que serviste de berço ás mais formosas donzellas que pisaram os humbraes do Alcazar e outras mansões reaes...

Tardes de feira. Os cavallos de regia estampa, tirando as jardineiras, dir-se-hiam reluzentes alazões que arrastam para os redondeis os carros de bellezas, engalanados de gitanas, de mantilhas e de flôres...

Tardes de touros. Sol, sangue e areia; a batalha entre *miuras* e lidadores, murmúrios nos palanques, mantos nos camarotes e, nas "sortes" tragicas, as mulheres que entre suspiros imploram á Macarena pelos que, na praça, jogam a vida, entre palmas e clamores.

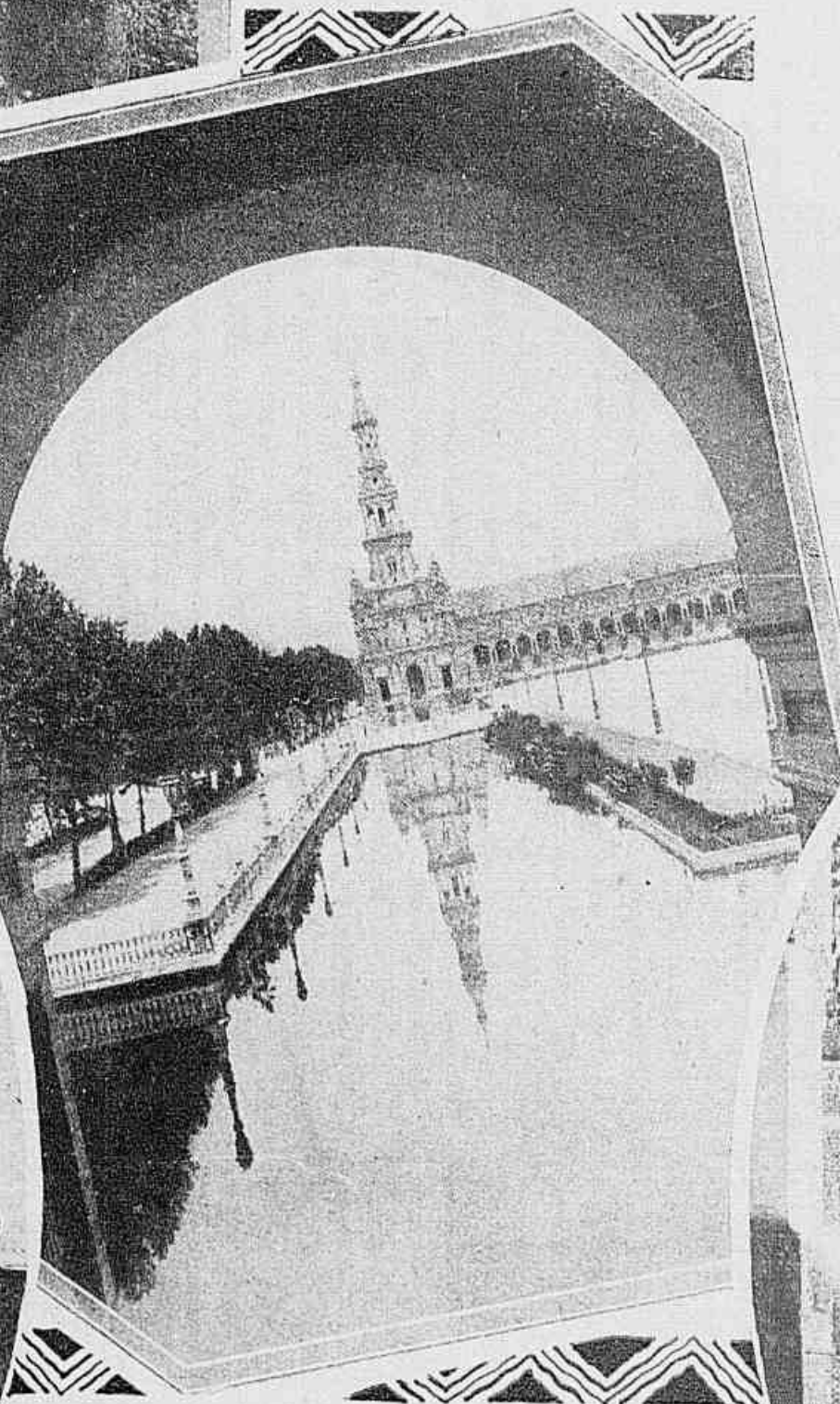
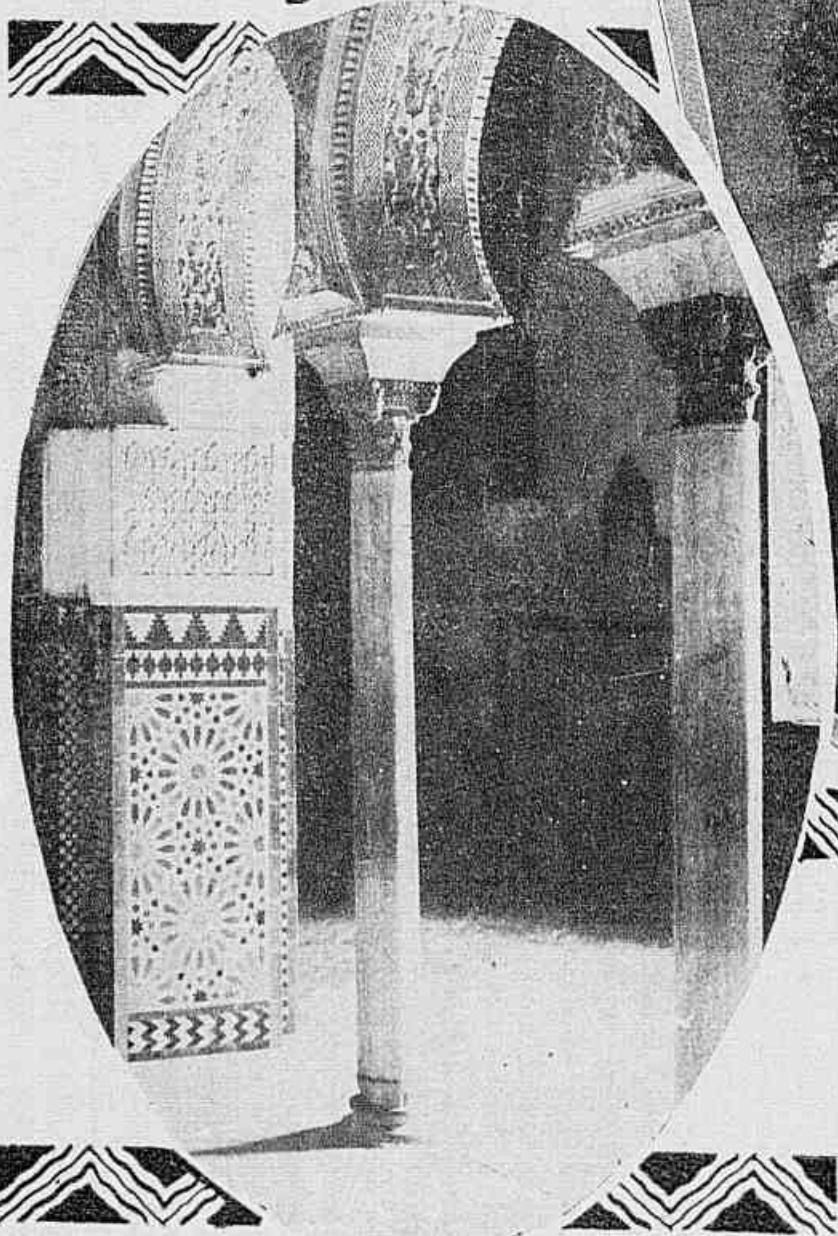
Terra immortal! Primogenita entre as melhores. A historia que enthesouras, tecida pelos

Ao lado — Os jardins do Alcazar.

teus heroes; a tua Giralda e os teus vergeis; os sinos que dobram nas tuas torres arabescas; as tuas gitanas garbosas; tu toda, dos pés á cabeça... representas thesouros que valem um mundo, Sevilha bella, Sevilha dos campanarios musulmanos conquistados por Christo, Sevilha dos christãos com sangue de mouros...

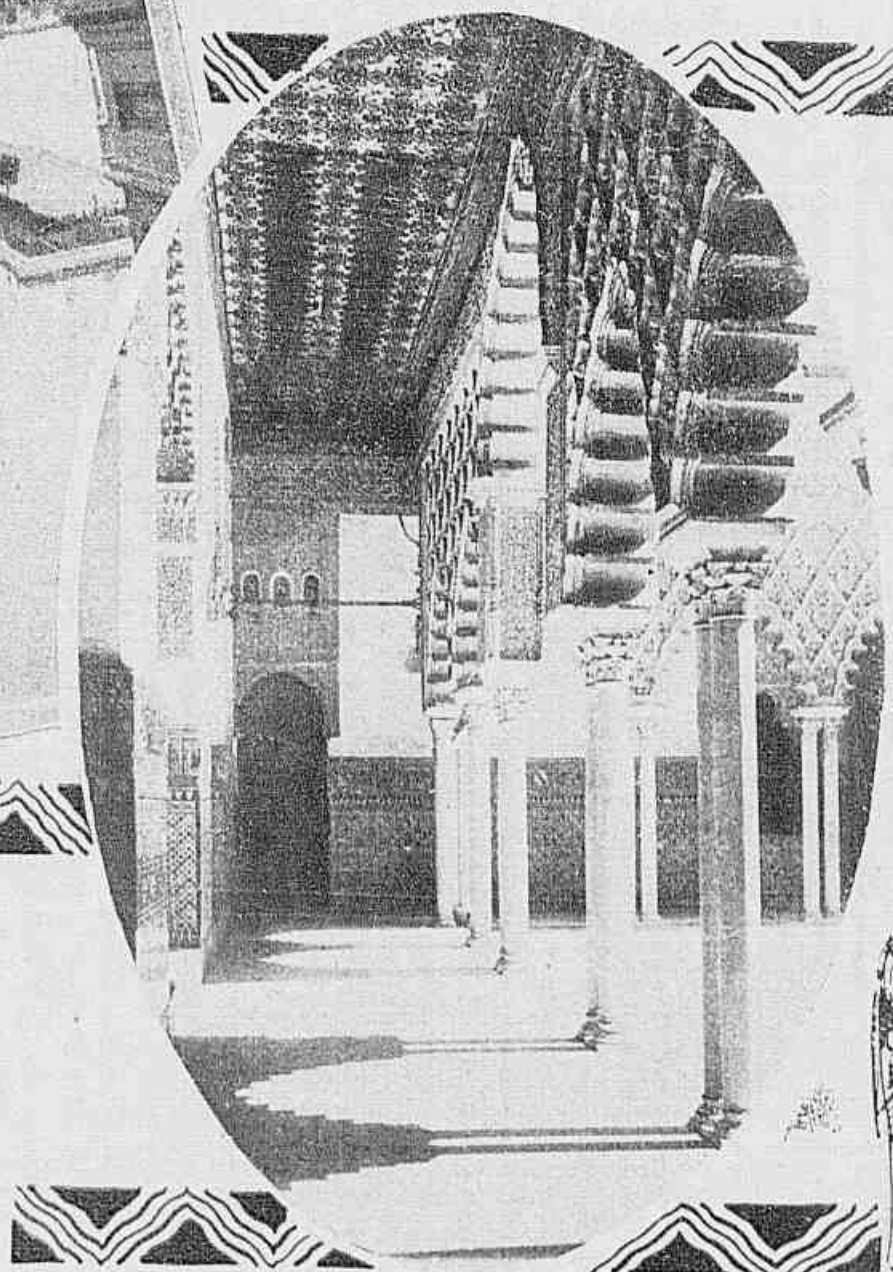
por
**José Vicent
Paya**

José Vicent Paya



Uma das torres da Praça Espanhola, o mais extraordinario monumento architectonico da Exposição Ibero-Americana.

Ao lado — Pateo das Donzellas (Alcazar).



Em baixo — Banho de Sultana.

Entrada do Salão dos Embaixadores (Alcazar).

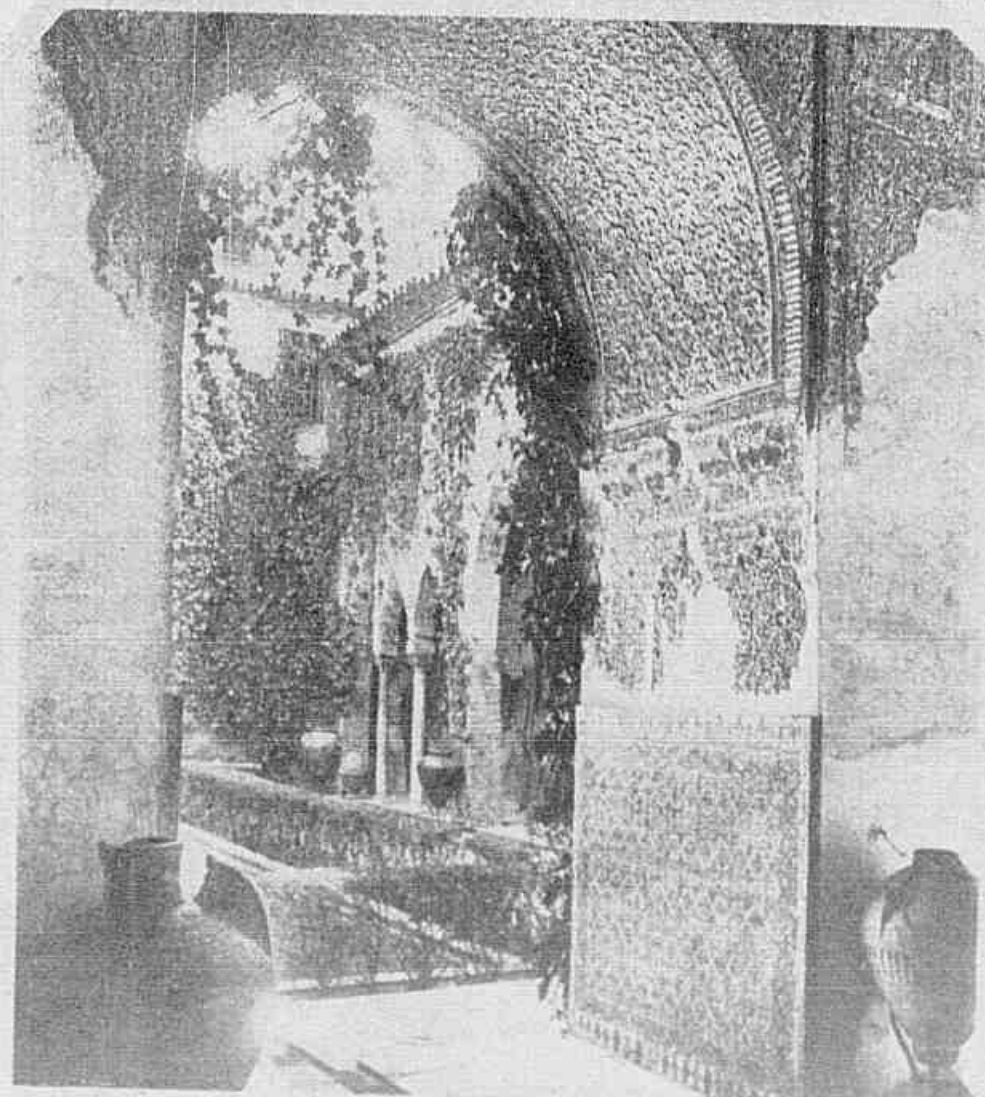


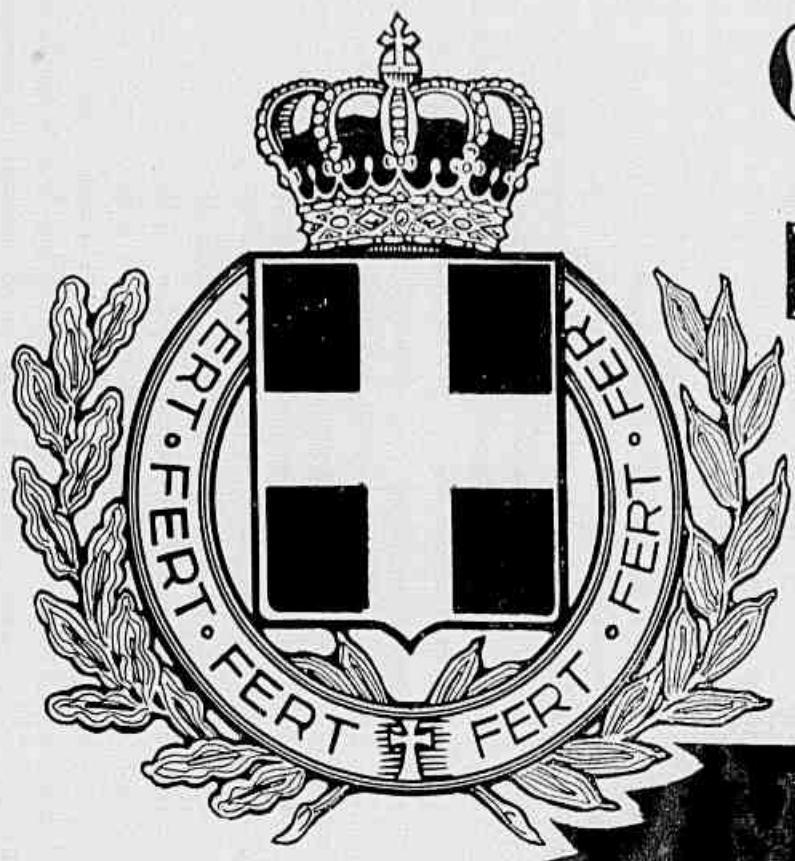
OB o immenso pallio do teu céu em festa, onde as mãos alvissimas de Guimar entreteceram estrellas de fulgores diamantinos, contemplo-te, cidade formosa, terra bemdicta, relicario de sentimentos que se desprendem das almas transformando-se em coplas, ardentes como as chammás, abrasadoras como o teu sol, quentes como os labios em febre das tuas mulheres...

Cidade heroica! Canta, canta! Desfaz em beijos, luz e alegria, em graça e perfumes, a harmonia dos teus cantares, o ardor das tuas paixões, o aroma das tuas flôres, a graça dos teus risos, a musica das aguas que murmuram nas fontes e repuxos...

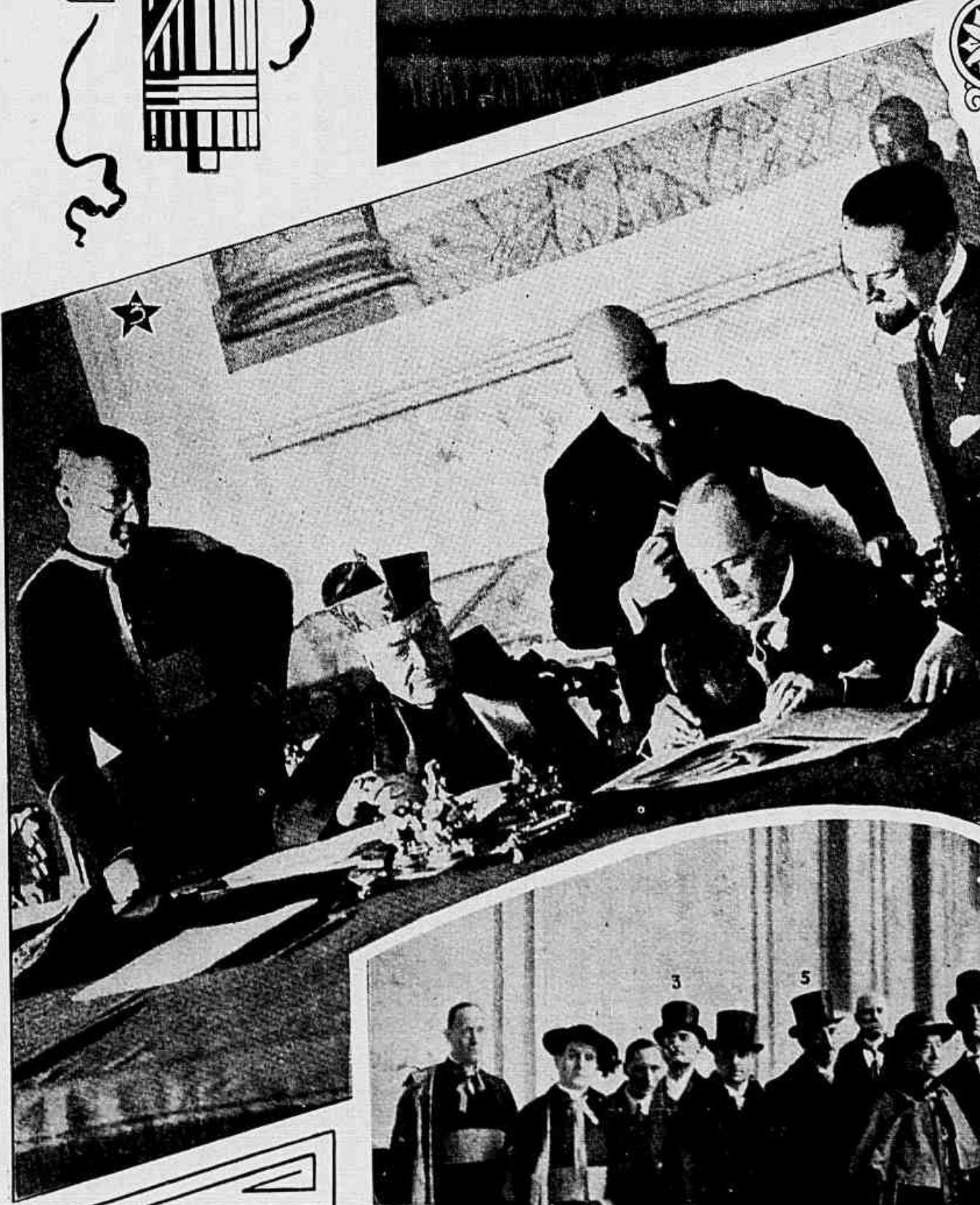
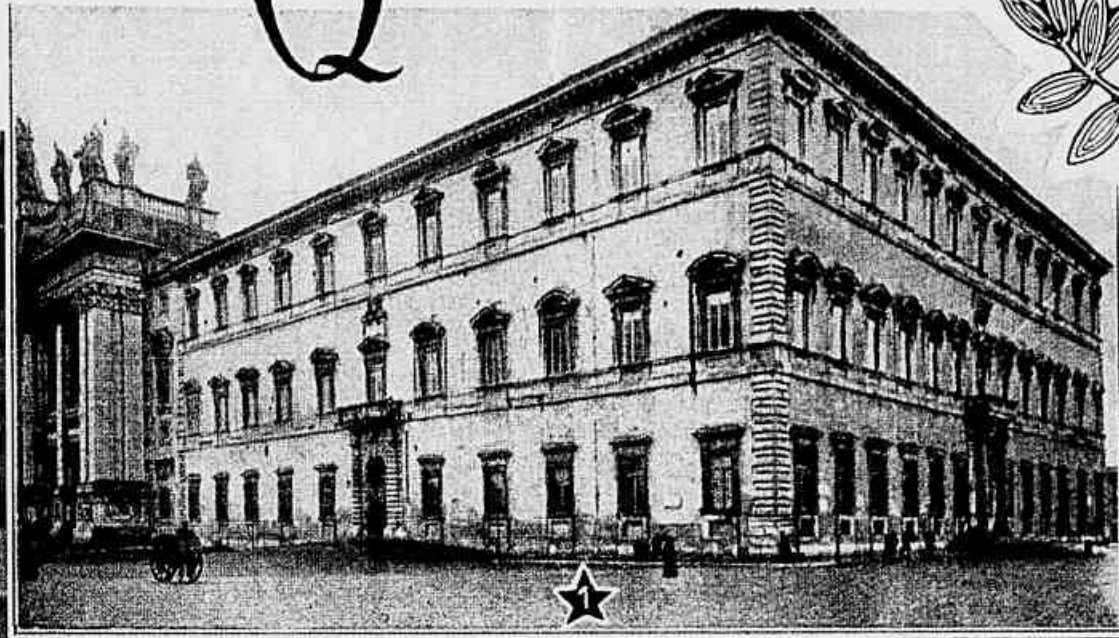
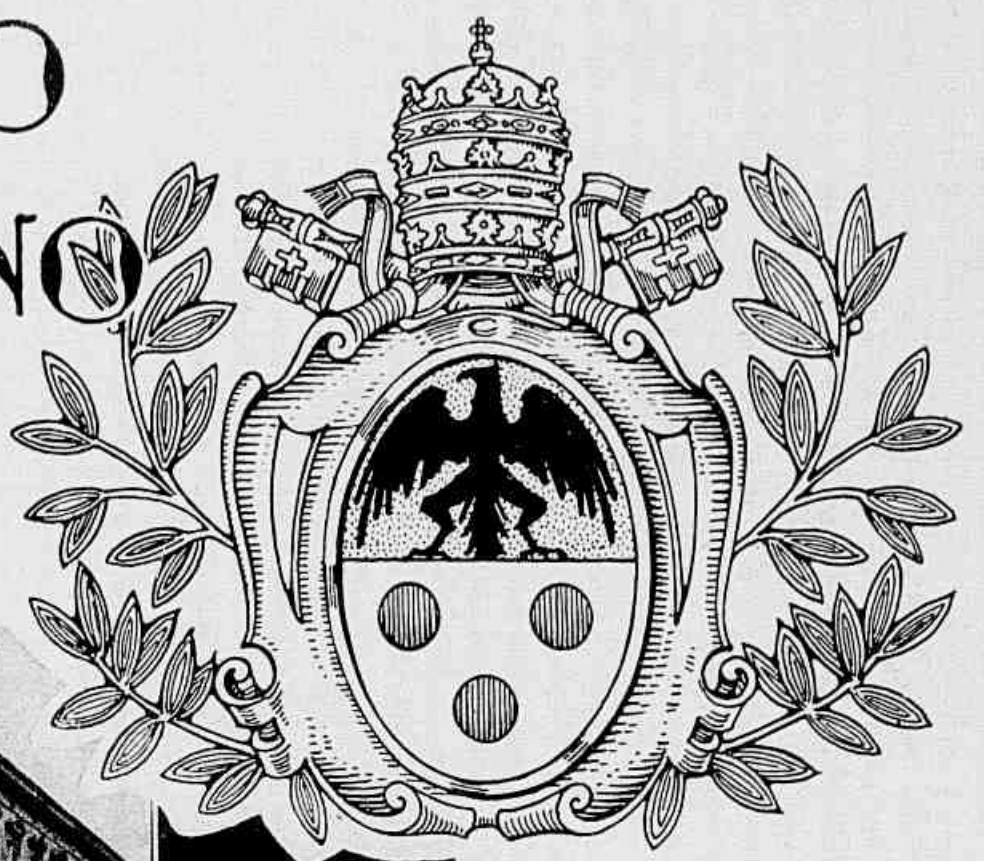
Guitarras que, em harpejos, enlouqueceis os corações que por trás das grades vos escutam, embriagados de amores! Guitarras andaluzas que acompanhaes com a vossa melodia o pranto das captivas atraídoas pelos homens! Guitarras de cordas sonoras que embriagaes de alegria quando, ao luar e entre os rosaes, os juramentos se confundem com o rumor dos beijos e o "frou-frou" das caricias, entre os cravos e as rosas...

Joia da terra moura! Labyrintho de bellezas onde Carmen, Pepita e Rosario construíram com suspiros e entre os geranios o ninho dos seus amores





O ACCORDO ENTRE O VATICANO E O QUIRINAL



Apresentamos aos nossos leitores as primeiras photographias tiradas em Roma por ocasião do já famoso accordo entre o Vaticano e o Quirinal, e que veio pôr termo á chamada Questão Romana.

1 — o Palacio de Latrão, onde se effectuou a cerimonia; 2 — O primeiro ministro sr. B. Mussolini, antes da assignatura, lê as credenciaes. Da esquerda para a direita: monsenhor Borgoncini, o cardeal

Gasparri, srs. Mussolini e Rocco; 3 e 4 — O primeiro ministro Mussolini e o cardeal Gasparri, assignando o Acco.do. 5 — Depois da assignatura do Accordo: 1) monsenhor Ercole; 2) monsenhor Pizzardo (testemunha); 3) comm. Mameli; 4) sr. Rocco; 5) dr. Pacelli; 6) o cardeal Gasparri; 7) sr. Giunta; 8) sr. Mussolini; 9) sr. Sardi; 10) monsenhor Borgoncini; 11) sr. Grandi; 12) sr. Ferretti.

As Missionarias da Caridade



CABE-LHES bem o nome: Irmãs de Caridade! Irmãs leigas da Caridade, que vão, solícitas, arrotando intemperies, arcando com os accidentes naturaes dos terrenos, aos lares pobres onde ha o soffrimento. Que lhes importa o proverbio: "livra-te dos ares, que te livrarei dos males"? Para ellas,romeiras do bem, peregrinadoras da consolação, missionarias da caridade, subsiste apenas a sua radiosa profissão de fé do altruismo.

Lá se vão... Penetram nos lares, aconselham, trabalham, prestam assistencia aos recém-nascidos e deixam todos os ensinamentos uteis ao vigor da especie humana. Alcandorados nos morros, debruçam-se sobre os carreiros tortuosos e ingremes os lares humildes; ellas, porém, vencem os obstaculos e sobem, decididas, indo espreitar á beira dos catres da pobreza o soffrimento dos infortunados. Cada uma dellas é, então, uma Nossa Senhora do Allivio, emmoldurada pelo halo refulgente da Caridade.

D. Anna Nery, a veneravel matrona patricia, padroeira do Escola onde lhes é ministrado o conhecimento da arte e da sciencia de alliviar o soffrer do proximo, guia-as, de alémtumulo, com o seu exemplo; e ellas se mostram dignas perpetuadoras da obra de benemerencia da santa anciã cuja vida foi um incessante devotamento á Caridade.

1 — Uma visita a domicilio de um recém-nascido, com demonstração feita pela enfermeira. 2 — Em um consultorio da Inspectoria de Doenças Venereas: enfermeira tirando amostra de sangue de uma creança para exame de Wassermann. 3 — Mrs. Ethel Pearsons, a abnegada dirigente das enfermeiras. 4 — Uma visita de enfermagem da Saude Publica. 5 — Visita de enfermeiras ao morro da Feliz Lembrança. 6 — Junto ao leito de uma tuberculosa.

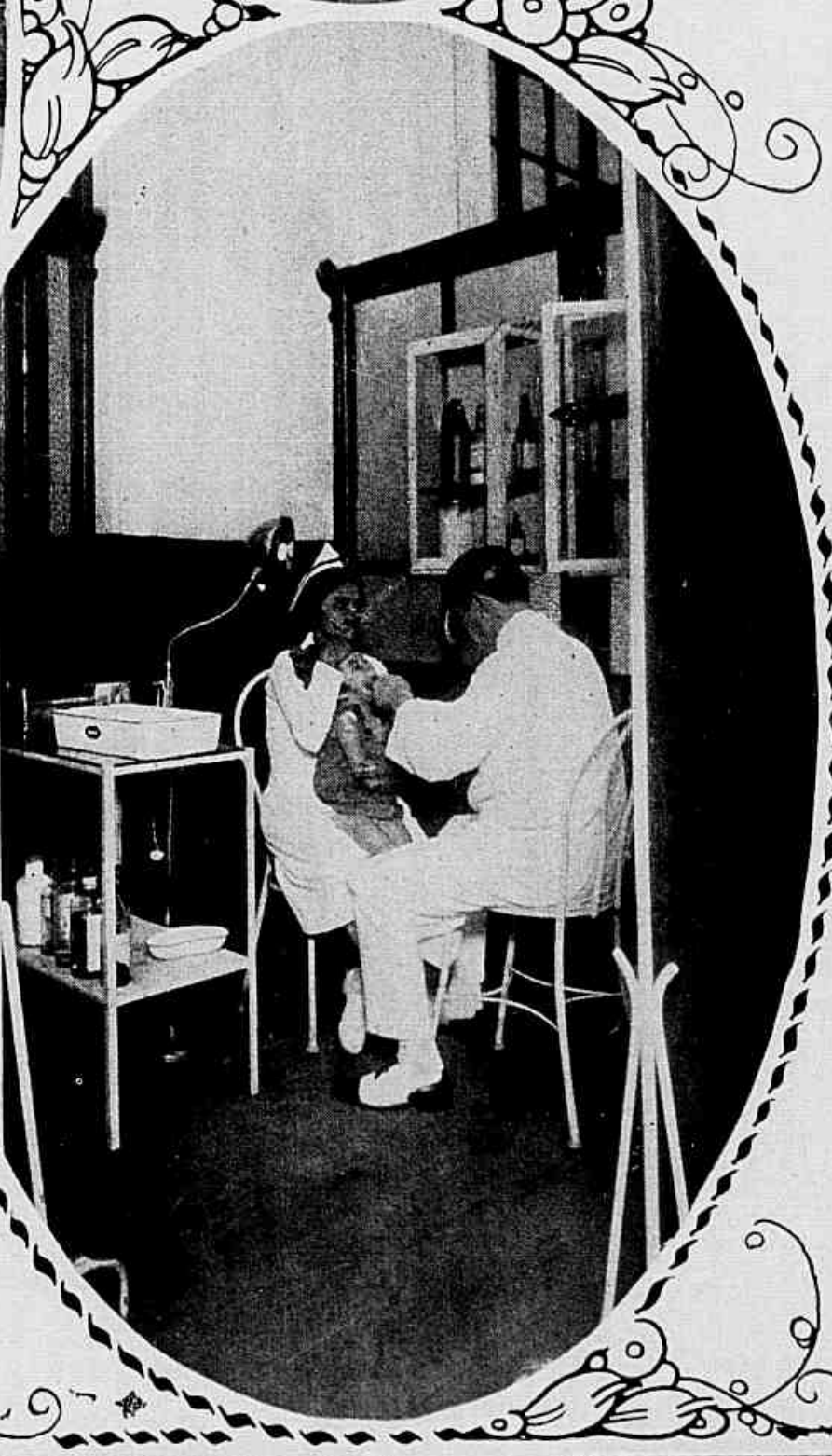




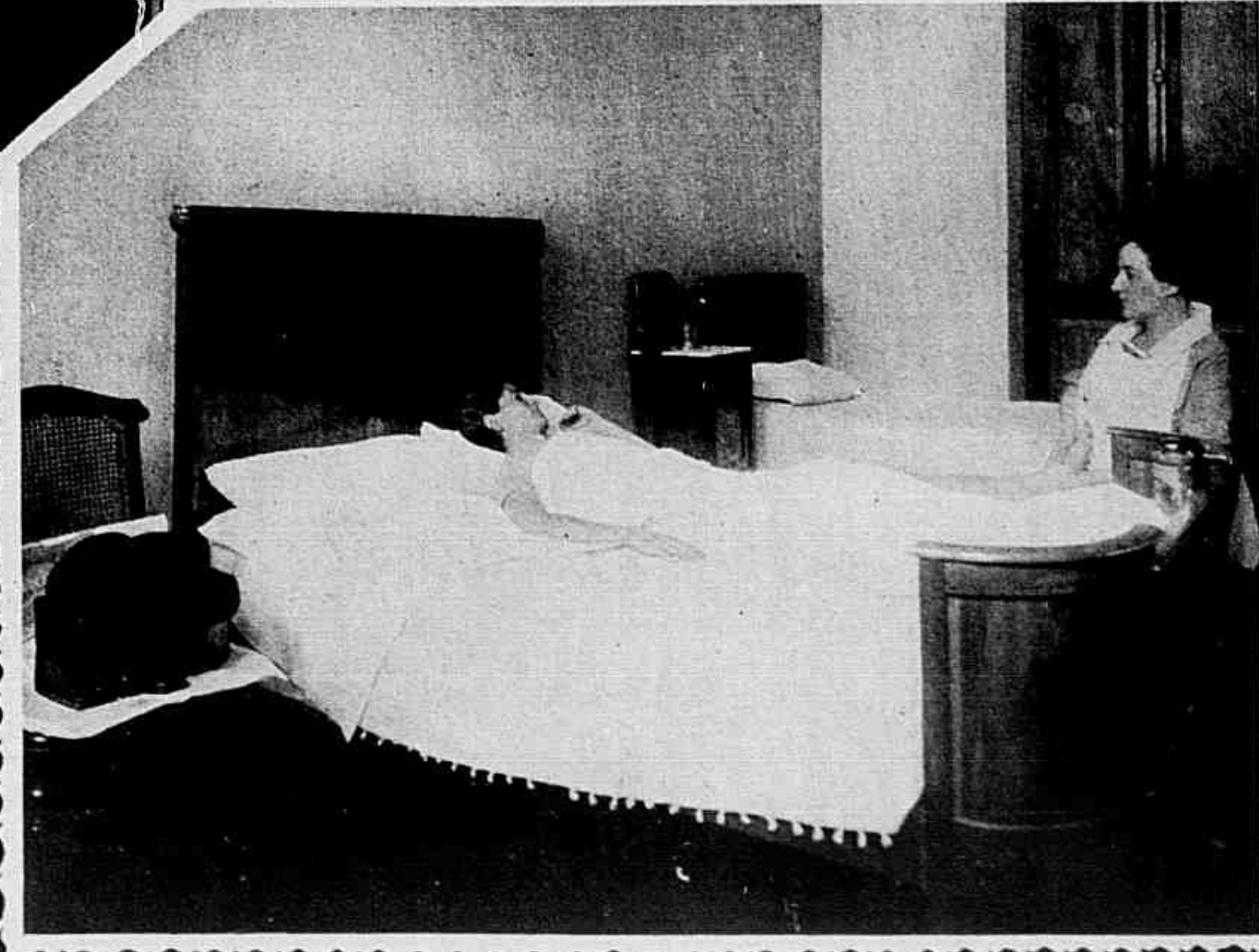
7 — Sala de espera no Consultorio Central de Hygiene Infantil. 8 — Enfermeira da Saude Publica visitando uma doente em tratamento ao ar livre. 9 — Enfermeira fazendo a visita a domicilio e instruindo a joven mãe por meio de demonstração. 10 — No consultorio de oto-rhino-laryngologia, do Consultorio Central de Hygiene Infantil. 11 — Exame medico no Consultorio Central de Hygiene Infantil. 12 — Visita de cuidado a um caso cirurgico, operação feita no H. G. de Assistencia. Enfermeira da Saude Publica fazendo voltar o movimento a um joelho ankylosado, por meio de massagens.

Dedicadas á visita dos lares, votadas á permanencia nos dispensarios, consagradas á assistencia nos hospitaes, ha em cada uma das suas figuras qualquer cousa de grandioso, que a gente admira, bemdiz e adora, porque nada ha de mais sagrado do que a existencia humana que se alheia de si propria para transfigurar-se, dedicada integralmente á vida dos outros.

A escola D. Anna Nery, o grande viveiro de onde saem para o mundo essas aves de candura, é hoje uma realidade gloriosa. De dentro dos seus muros sahiu já uma legião; e essas legionarias do Bem impondo, com o seu exem-



plo, o mais alto cunho de grandeza á Caridade, levam ao templo onde se professa a verdadeira religião da Humanidade outras tantas almas que se aperfeiçoam no pendor natural de serem boas, e que serão amanhã novas evangelizadoras do conforto, sacerdotizas do consolo, apostolas do allivio, que irão pelas casas pobres, pelos catres de dôr, pelos berços dos recém-nascidos espalhando os ensinamentos, mitigando o soffrer, incutindo animo e deixando que as almas dos pessimistas presintam que, em pleno seculo do utilitarismo e em plena omnipotencia do egoismo, ainda ha — e cada vez mais — almas votadas á caridade, eleitas para o Bem, que florescem para a mais gloriosa de todas as religiões que ha no mundo: o amor do proximo!



Pharoux por Escragnolle Doria

PHAROUX é nome secular no Rio de Janeiro, n'elle memorado por um cáes nas visinhanças do mar, lados da praça Quinze de Novembro.

Do presente remonte-mos ao passado, Napoleão vencido em Waterloo. A' sua sêde de universo deu à Inglaterra as leguas insulares de Santa Helena. Napoleão tudo fôra e nada ficou, os que nada valiam durante a epopéa napoleonica tudo foram depois d'ella.



Luiz Domingos Pharoux (1780-1867)

Na propria França os bonapartistas não acharam guarida. Espalharam-se pelo mundo, guerreiros buscando pão, em occupaões pacificas.

Um d'elles, Luiz Domingos Pharoux, aportou ao Rio de Janeiro, logo após Waterloo. O soldado napoleonico era parisiense, nascido cerca de 1780, no Point du Jour, caminho de Paris para Versalhes, onde viaducto á romana lembra baixo os arcos do aqueducto da Carioca.

Tinha Pharoux annos infantis ao estalar da Revolução Franceza, verdes annos contava quando Bonaparte dos galões de tenente promoveu-se á corôa de imperador. Soaram aos ouvidos de Pharoux nomes de gloria e sangue, conduzindo Napoleão á Historia: Marengo, Austerlitz, Iena, Wagram. Sôar-lhe-ia aos tympanos o dobre da epopéa: Waterloo.

A exemplo de compatriotas, Pharoux demandou o Brasil. Fixou-se, em 1816, no Rio de Janeiro, capital do Reino Unido de Portugal, Brasil e Algarves, residencia do então desafortunado D. João VI.

Construiu Pharoux um hotel nas proximidades do mar, onde mais se embarcasse e desembarcasse. O predio ainda existe, de solido angulo com a rua.

Dispoz Pharoux o hotel á franceza, tornando-o, para não dizer o unico, o melhor da cidade e suas locandas. Foi logo o estabelecimento ponto preferido de hospedagem e palestra de muita gente, sobretudo estrangeira.

Pharoux, figura da cidade, mereceu a attenção sobre o favor de D. João VI.

Segundo Debret, o patricio era não só admittido á intimidade do rei, como occupava logar á mesa real.

Dignava-se D. João VI conversar com Pharoux, apesar de ser soldado de Napoleão, este sem nenhum cheiro de santidade na catholica e fidelissima côrte do Rio de Janeiro.

Partio D. João VI para Portugal, testemunhou Pharoux quatro annos do seu reinado no Brasil, de ultimos dias amargurentos.

Não devia Pharoux ser um desconhecido para D. Pedro, regente, em breve imperador de paiz já solto de muitas das cordas que o manietavam na colonia.

De lado e outro do oceano, Pharoux participara de scenas historicas, da Re-

volução Franceza ao Ipiranga, gozando no primeiro reinado nosso da importancia e prosperidade do commercio francez no Rio.

N'elle os cozinheiros francezes alugavam-se por bom preço, um d'elles, Castanhy, a serviço de D. Pedro I. Pharoux tambem se esforçava por ter sempre *cordons bleus* no hotel, recrutando-os na cidade mal chegavam na fama de bem lidar com caçarolas.

"A admissão de cozinheiros francezes nas casas brasileiras é vantagem"—dizia, em Maio de 1829, o chanceler do consulado geral de França, Theodoro Maria Taunay, enviando ao seu Ministerio de Estrangeiros relatório da industria e da população franceza no Rio e cercanias.

E acrescentava o chanceler: "a introdução dos cozinheiros francezes no Rio de Janeiro é vantagem não só porque ahi implantam os nossos costumes como o uso e a necessidade de nossos comestiveis e de nossos vinhos, dos quaes mais do que ninguem já contribuíram para augmentar a importação".

O hotel Pharoux, centro de cozinha franceza de primeira ordem, fornecia-se no commercio de sua nação, a principiar pelas padarias.

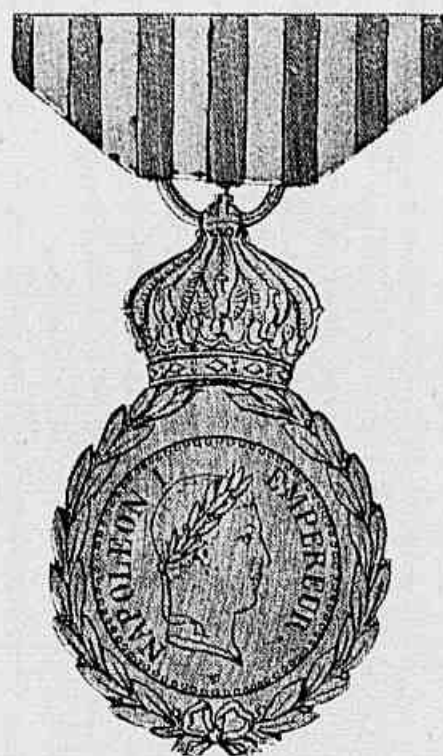
Estas, embora mantidas por antigos marujos, pouco habituados a tal ramo de negocio, prosperavam a olhos vistos. Padeiros e carnicheiros enriqueciam depressa, vendendo a retalho, em cobre, quanto tinham comprado em grosso, em papel, obtido o lucro de vinte a trinta por cento. Assim, em poucos annos, padeiros e carnicheiros estavam bem de vida.

Para manter hotel no pé de fama, Pharoux tinha que fazer. O brasileiro não olhou nunca a dinheiro, mas quiz

A Hollanda punha nas mesas do hotel Pharoux o queijo chamado *tête de mort*, o qual, apesar do nome pouco aperitivo, lá ia estomago abaixo. E ainda se importam com os nomes!

Sobre as toalhas do Pharoux podia vêr-se, e comer-se, pois Tântalo figurou na mythologia, tudo quanto Marselha offerecia á gulodice brasileira: fructas, doces, amendoas, figos, nozes e avelãs.

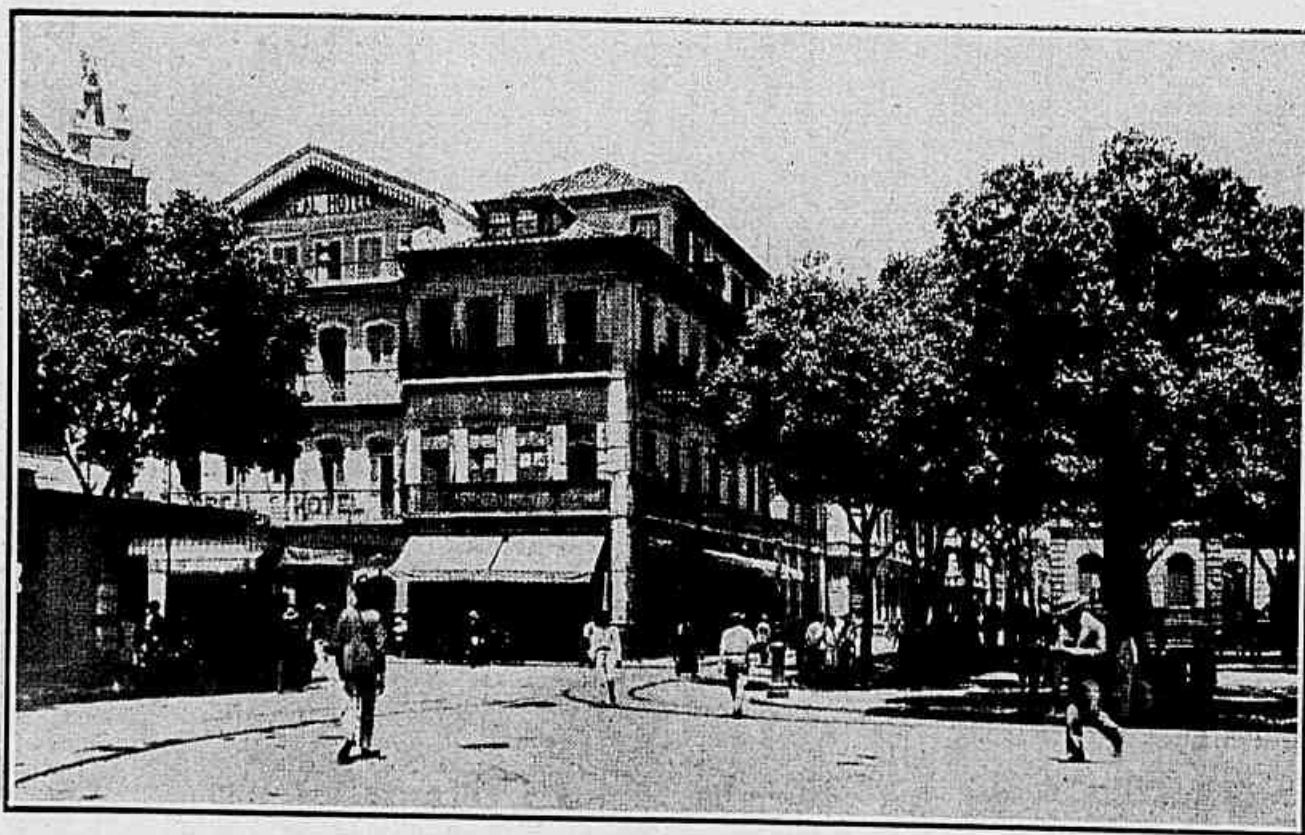
Com o correr dos annos na vida com-



A medalha de Santa Helena concedida a Pharoux

mercial, com o entra e sae dos hospedes no hotel, Pharoux ajuntara cabedades. Sabia tratar-se, tinha no lar baixela de prata, objectos de luxo. Nem ha censural-o pelo desejo do *bien être*. Obrigado, pela profissão, a lembrar-se constantemente dos outros, havia de esquecer-se?

Casara-se Pharoux no Rio de Janeiro com uma compatriota, mademoiselle Henriette Delebois: duas filhas e um filho provenientes do consorcio, origem da descendencia Pharoux no Brasil, n'elle



O antigo hotel Pharoux, de esquina, na praça 15 de Novembro

e quer ser servido bem e com pressa, embora recorra muito ao amanhã, amanhã para adiar negocios e massadas.

Pharoux precisava, para gosto da frequentia, estar a par das comesainas do mercado. A carne não era de boa qualidade. Embora Marselha fornecesse muito peixe, portuguezes e brasileiros preferiam o bacalháo americano e inglez. Se os francezes vendiam muita farinha, os inglezes abarrotavam o mercado com as suas *potatoes* mais ou menos fari-nhantes.

Genova e Marselha disputavam-se no Brasil o commercio de massas alimenticias, base do commercio genovez em nosso paiz de então.

bastante ramificada por successivas alianças.

A segunda filha de Pharoux, Claire Henriette, desposou, aos dezesseis annos, no Rio de Janeiro, Carlos Abel Mark de Montreuil.

A boda fez época em 1848, concorrida não só por pessoas gradas do Rio como pelas officialidades de varios navios de guerra estrangeiros surtos no porto, officialidades devedoras de obsequios a Pharoux e que se apresentaram fardadas e em corpo na cerimonia nupcial.

A noiva de 1848 sobreviveria aliás bastante ao casamento, fallecida em Juiz de Fôra, em Fevereiro de 1908.

Não se contentou Pharoux em cons-

truir, ornar e melhorar o seu hotel. Contribuiu para o embelezamento e commodidade do Rio de Janeiro, na construcção do cáes, que até hoje lhe perpetua o nome, obra solida só ameaçada pelos *aperfeiçoamentos*.

Durante muitos annos, sobretudo na ocasião de maior ancoragem de navios estrangeiros no porto, o cáes Pharoux foi ponto de reunião, á tarde, com o cahir da fresca, após o jantar, e este, se regado de bons vinhos, dispõe sobremaneira á taramela.

Os frequentadores francezes do cáes Pharoux deram ao sitio o nome significativo de *pont des blagueurs*, notando-se que em francez a palavra *blagueur* exprime bom humor na propensão para rir e fazer rir.

Entre os "blagueurs" alistava-se Pharoux, lembrando a patria, memorando-lhe os feitos, pintando combates e, bom gaulez, cantando e saboreando aneddotas ás quaes o facil sobre espirituoso calemburgo francez sem duvida põe sal quando não pimenta.

N'um tempo Pharoux andou ás turras com a municipalidade carioca, por querer plantar arvores defronte do hotel.

Recalcitrou a camara municipal e o sitio ficou sem arvores, indeferida a pretensão de Pharoux. Não se infira d'ahi que as camaras municipais ou as prefeituras sejam velhas inimigas do arvoredo, como talvez possa parecer a algum malicioso do presente n'uma cidade tropical tão pouco arborizada como a nossa.

De Pharoux existe um retrato. Representa-o de busto, de barrete, companheiro inseparavel de Pharoux e aliás de uso bem francez, nem sempre para occultar calvicie completa ou parcial, ingratidão de cabellos desemparrando cedo a superficie craneana.

O barrete de Pharoux, para a familia, para amigos, para empregados era um... barometro.

A posição da borla indicava a disposição de animo do dono. Se toda para trás, bellissimo humor; mais para o lado, humor variavel; toda para a frente, borrasca.

Foi lastima que a moda não pegasse. Evitar-nos-hia o contacto com os semelhantes quando estivessem, segundo a expressão popular, de candeias ás avessas.

N'um dia de 1857 a borla do barrete de Pharoux devia achar-se toda para atrás.

Reinava em França o imperador Napoleão III, sobrinho do primeiro Napoleão. Expedio decreto concedendo a medalha de Santa Helena a todos os militares francezes ou estrangeiros combatentes sob a bandeira tricolor de 1792 a 1815.

A medalha — de bronze — de um lado trazia a effigie de Napoleão I, do outro inscrevia a legenda: *Campagnes de 1792 a 1815. — A ses compagnons de gloire, sa dernière pensée, Sainte Helène, le 5 Mai 1821.*

Com que jubilos acolheria e usaria Luiz Domingos Pharoux a medalha de Santa Helena, suspensa a fita de riscas verdes e rubras alternadas! Talvez no dia de receber a medalha, elle proprio não soubesse bem a posição da borla no barrete, até agora a insignia reverenciada á reliquia pela familia Montreuil, de ramo Pharoux no Brasil.

A cabo de muitos annos de labor, vestido de consideração publica, Pharoux liquidou o hotel, depois casa de saude Catta Preta, Marinho e Werneck, ora casa de commodos.

Retirou-se á vida privada com fortuna, perdida depois a maior parte por golpe inesperado de destino na velhice.

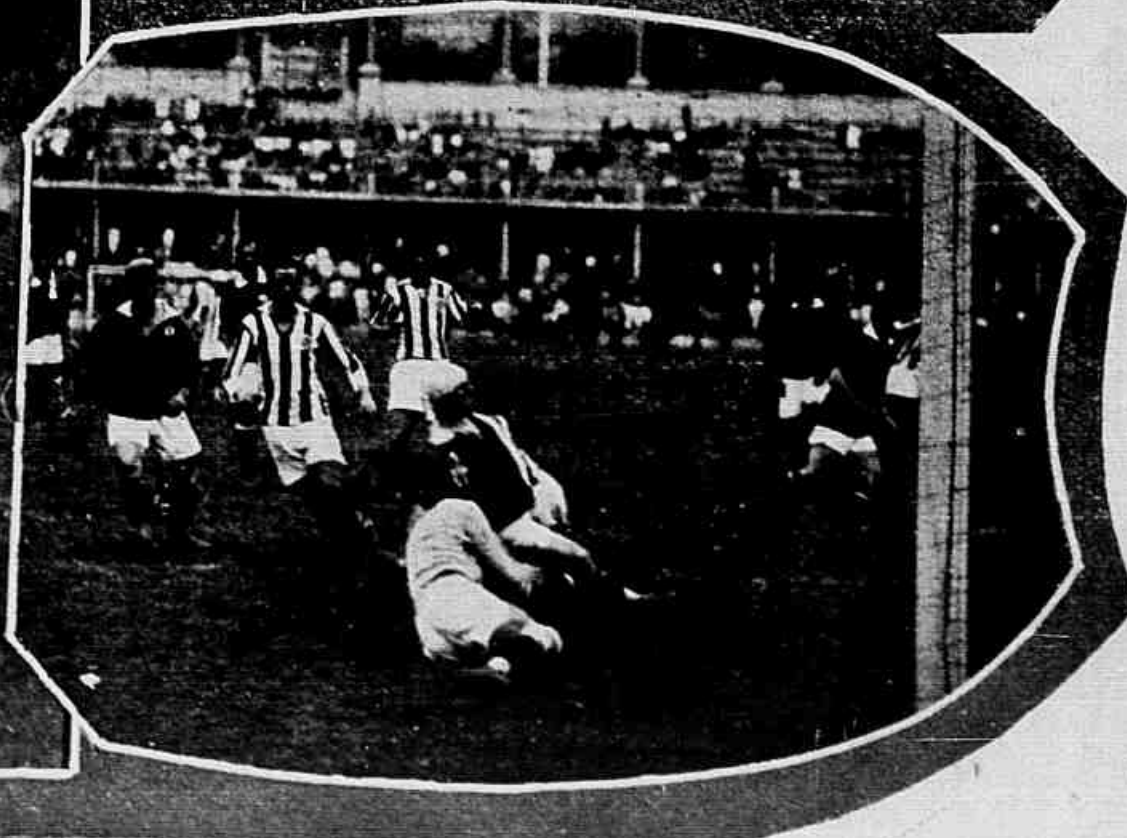
Em 1867, em França, n'uma localidade do departamento do Rhodano, fallecia o parisiense Pharoux. Medalhado de Santa Helena, talvez *sa dernière pensée* vôasse para o Brasil.

Escragnolle Doria



Palestra de S. Paulo X Botafogo F.C.

O Palestra Italia, de S. Paulo, mediu-se, em amistosa revanche, no domingo último, com o Botafogo F. C. O valeroso club paulista triumphou por 5 x 2 do alvi-negro carioca. Ao alto: os players do Palestra; ao lado: os do Botafogo; em baixo: quatro flagrantes do jogo.



Os motivos pictóricos ~~~ da Paixão ~~~



~~~ Quadro de F. von Uhde ~~~



~~~ Quadro de Zimmerman ~~~



Grupo
esculpido
de Saluzzo

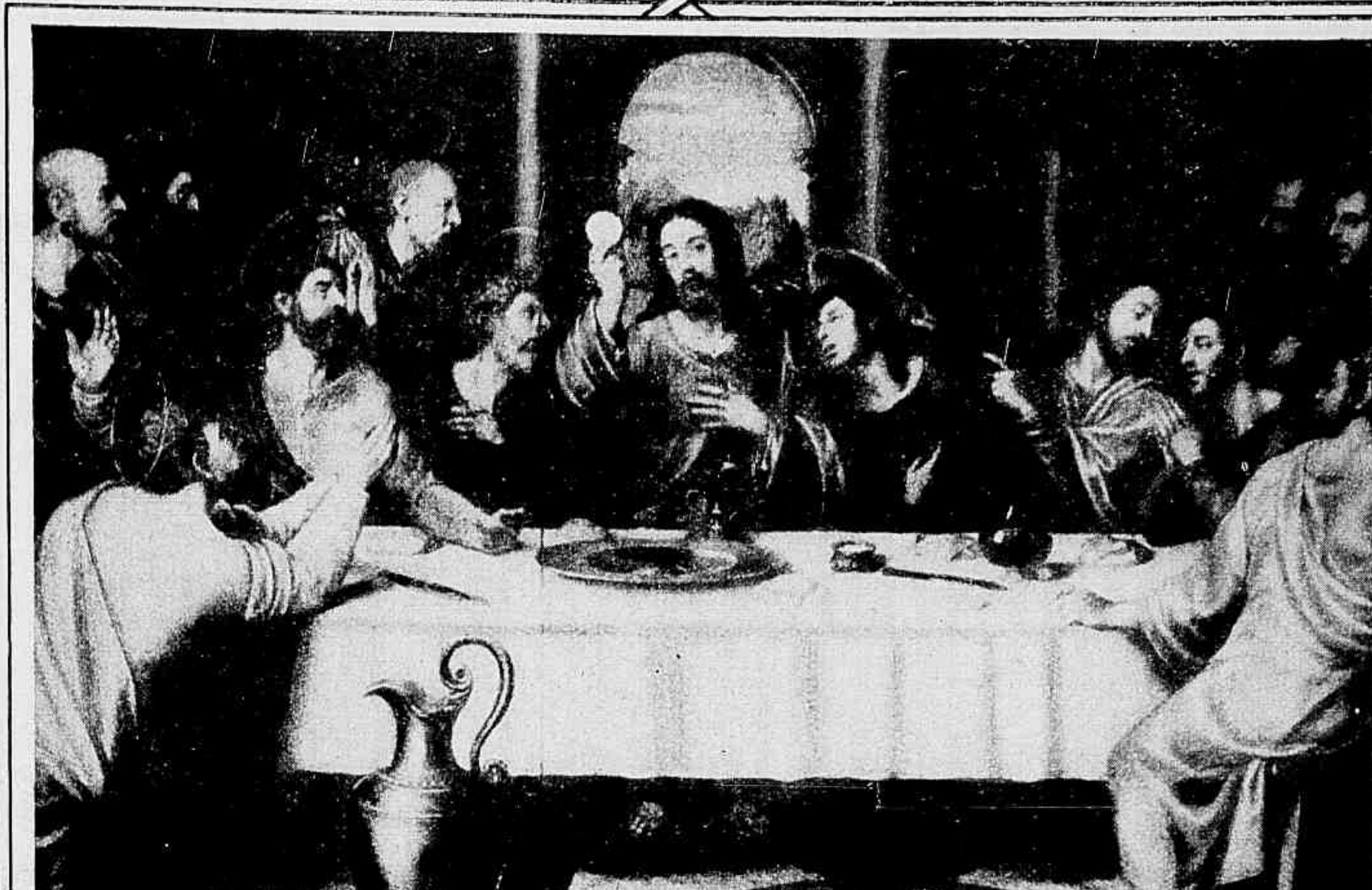
Damos nesta pagina dupla a reproducção de algumas das mais suggestivas Ceias do Senhor que conhecemos. Entre ellas figura a de Fritz von Uhde, que é das mais empolgantes. Reproducindo-a, rememoramos um episodio interessante. Quando o imperador Frederico III viu pela primeira vez essa famosa Ceia, exclamou, indignado: — Isto é a Santa Ceia? Ora essa! Isto é um *anarchisten frasse*, um regabole anarchista! E deu de costas á obra daquelle seu contemporaneo. Leão de Tolstoi, ao debrantar-se com o Christo de Nicolau Gay — aquelle tosco e humilde ser, de rosto doloroso de *nau-ick*, cujo humano realismo escandalizou aos visitantes de uma exposi-



Escultura de Vasco de Zarza



~~~ Quadro de Carducci ~~~



~~~ Quadro de Juan de Juanes ~~~



~~~ Quadro de F. de Gebhardt ~~~



Quadro  
de Leonardo  
da Vinci

ção de Moscou, a ponto de ser retirado della — sentiu de tal modo reflectida na tela a sua intima concepção espiritual de Christo que se lançou, chorando de alegria, nos braços do pintor e disse: — O Senhor está pintado de modo como só no meu coração o havia visto até agora! Aos olhos dos nossos leitores hão de as Ceias que aqui se vêem ter diversa significação. Conhecidas umas, como a de Leonardo da Vinci; desconhecidas outras, talvez nenhuma dellas reuna a unanimidade no julgamento. Creemos, entretanto, que todas ellas são lindas obras de arte, que confortarão os olhos e o espirito christão dos nossos leitores.





#### ANIVERSARIOS

No dia 25 — as sras. Maria Botafogo da Silva Paranhos e Maria José Alvarenga Peixoto; senhorinhas Helena Costa Lima, Zelta da Rocha, Dora Ewerton Martins e Yolanda Muniz Freire; o marechal Dantas Barreto, generaes Barboza Lima e Silva Pessôa; o dr. Carlos Niemeyer.

No dia 24 — a senhorinha Dolores Cruz; os dres. Rodrigues Barbosa e João Braz Nogueira da Gama; o diplomata Jarbas Loretti; o sr. Alfredo Regulo Valdetaro, director do Thesouro Nacional; o festejado poeta e academico Olegario Mariano.

No dia 25 — a sra. Maria da Gloria Tinoco; as senhorinhas Maria Celestina Ferreira Netto, Marina Vasconcellos, Lucia Mendonça de Souza e Silva, Maria de Figueiredo Lobo e Zulmira Cairas Pinto; os srs. Zacharias Góes de Carvalho, Edmir Pederneiras; o commandante José Francisco de Paula Ramos; a galante Maria Pompeia, filha do sr. Arthur Bernardes, ex-presidente da Republica.

No dia 26 — a sra. Arminda Saint-Brisson Corrêa; as senhorinhas Inah Justiniano da Rocha e Alice Mello Mattos; a galante Maria de Lourdes, filha do nosso director sr. Aureliano Machado.

No dia 27 — a senhorinha Lucilia de Pinho Loureiro; a menina Isolete Alves de Araujo Bastos; o travesso Roberto, filhinho do coronel Antonio Alves Torres; o eminente professor Miguel

Couto; o ministro Camillo Soares; os dres. Francisco Pereira Lessa e Alvaro de Paula Guimarães.

No dia 28 — a senhora Custodio Martins; as senhorinhas Mercedes Alvares Portella, Helena de Carvalho e Marina Rudge; a galante petiza Ivorne Tavares Proença; os dres. Leonardo Rangel Sampaio, Fabio Lino Ramos e Manoel Gomes Alvares; o illustre clinico dr. Aprigio do Rego Lopes; a brilhante escriptora e poetisa portugueza sra. Beatriz Delgado.

No dia 29 — a senhora João Fyer; a formosa Georgina, filha do jornalista Georgino Aveliro; o joven Luiz Fernando, filho do escriptor Oscar Lopes.

#### NOIVADOS

— a senhorinha Heleisa de Sampaio Ferraz e o sr. Eugenio Paez;

— a senhorinha Maria Luiza de Lima Camara e o official do exercito Djalma Tavares da Costa Pereira;

— a senhorinha Martinha Pamplona e o dr. José Vieira Peixoto;

— a senhorinha Marieta de Serpa Pinto e o sr. José Fernandes Pinheiro.

#### CASAMENTOS

— a senhorinha Annita da Silva Tavares e o dr. Ascanio Accioly G. Cavalcanti de Albuquerque;

— a senhorinha Carmen Enicker Pereira e o sr. Lucy Perdigão;

— a senhorinha Josephina de Figueiredo e o official da Armada sr. Jeronymo Araujo;

— a senhorinha Lucy Tinoco da Silva e o sr. Luiz de Mello Pereira;

— a senhorinha Affensina Pontes Corrêa e o dr. Arnaldo Flavio da Rocha e Silva;

— a senhorinha Zazá Borges e o tenente Sotero de Menezes.

#### DIPLOMATAS

Pelo Cap Arcona seguiu para Stockholm, via Hamburgo, o ministro Arminio de Mello Franco, que vae assumir a chefia da representação diplomatica do Brasil junto ao governo da Noruega, para onde foi recentemente remeido da China, onde vinha servindo já ha alguns annes. Foi grandemente concorrido o embarque do estimado e distincto diplomata.

#### OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o dr. Lysanias de Cerqueira Leite; o dr. Audifax Aguiar, para Victoria; o dr. Antonio de Sampaio Pires Rebello, em viagem de estudo para a Europa; o dr. Sandoval Campos, para Minas Geraes; o sr. Alcysio dos Santos Sá, que se destina á Allemanha; o dr. Thomaz Leuenroth, que vae a Bello Horizonte.

Chegaram ao Rio: — o dr. Argemiro Paiva e senhora, vindos da Bahia; o dr. Romero Zander, que regressou de sua viagem de inspecção á linha do Centro; o dr. Tacito Rodrigues, procedente de Rezende; o jornalista Luiz Vianna Filho, vindo da Bahia; o sr. Juliano S. Portella, procedente de Buenos Aires; o jornalista Hugo Arens, vindo de Paris.

#### VERANISTAS

Para Caxambu: — o dr. Mario Fréas de Sá Freire; o dr. Redolpho Ramalho e familia, o sr. Nestor Licio.

Para Aguas Virtuosas: — o dr. Jayme Leão Carneiro de Vasconcelles; o almirante Fernandes Pancrea, o dr. Lcpes Seixas, o engenheiro Douglas Menezes e senhora, a sra. Adelaide França e sua sobrinha, a senhorinha Altair Olavarria, o dr. Victorino Levy e senhora, o major Alvaro Parcellos e familia, o commandante Eduardo Justino e esposa, o dr. Oscar Borges e familia, major Octavio Freitas e senhora, senhorinhas Yvonne Freitas e Yolanda Braga, viuva Alencastro Gama e sua filha a senhorinha Celina Gama, dr. Duarte de Magalhães e esposa, dr. Astrogildo Rangel e sua progenitora sra. Thereza Rangel, dr. Edgard Sedré e senhora, coronel Alcides Nunes e familia e tenente-coronel dr. Theopompo de Abreu e esposa.

Para Cambuquira: — o capitalista Arthur da Cunha Cabrera, presidente da A. E. Commercio.

Para Lambary: — a senhora almirante Ferreira da Silva e suas filhas senhorinhas Antonieta e Heloisa Ferreira da Silva.

Para Lindoya: — o dr. Cocio Barcellos.



A queda do Avro 442, da Marinha de Guerra, esteve a pique de ensanguentar a manhã de segunda-feira ultima. Partindo da Escola de Aviação Naval, na ilha do Governador, o avião apresentava falhas no motor quando, sobre a Baixada Fluminense, o seu piloto, capitão-tenente Ary de Albuquerque, levou-o para o bairro da Alegria, em S. Christovão, onde o aparelho capotou, fazendo aterrissagem em terreno pantanoso. Não houve desastre pessoal a lamentar, sahindo illesos o commandante Albuquerque, que se vê á direita, e o marinheiro Pedro Flôr, que se vê á esquerda.





O Instituto dos Advogados realizou uma sessão especial em homenagem ao eminente jurista paulista, prof. Rodrigo Octavio, por motivo da sua nomeação para o alto cargo de Ministro do Supremo Tribunal Federal, com a entrega a s. ex. da beca com que tomará parte nos trabalhos da mais alta Corte do país. Ao lado um aspecto da sessão, no momento em que o sr. ministro Rodrigo Octavio agradecia as homenagens; em baixo, grupo feito durante a solenidade, vendo-se entre juristas, advogados e pessoas gradas o illustre homenageado sentado, tendo à direita os srs. ministro da Colômbia e prof. conde de Alfonso Celso, e à esquerda os srs. dr. Levi Carneiro, ministro da Allemânia, drs. Pinto Lima e Sá Freire.

*Para Vassouras:* — o dr. André Rebouças, o dr. Waldo Beck e esposa, o major Fernando Tupinambá e família, o dr. Norival Brígido e senhora, o coronel Ernesto Lemos e família, o dr. Elysio Franklin, o coronel Oswaldo Canellas e família.

*De Cambuquira:* — o sr. Joaquim dos Santos e família.

*De Caxambú:* — o professor Fernando Prata.

*De Petropolis:* — a família Giglia Gagliozzo.

*De Poços de Caldas:* — o dr. Randolpho Fernandes das Chagas.

*Acham-se em Caxambú:* — A senhora e almirante Marques Couto; dr. Rodrigo Octavio Filho e senhora; senador e senhora Miguel de Carvalho; commandante Accioli de Vasconcellos; senhorinha Yayá de Vasconcellos; commandante Oswaldo Storino; addido naval argentino e senhora; família Monteiro Manso; dr. Josino de Medeiros e família; senhorinha Alves de Araújo; senhorinha Young e senhorinhas Murtinho.

*Em Petropolis*

As illustres senhoras da comissão da festa que se vai realizar no parque da Embaixada da Italia no proximo sabado, em favor das obras da Cathedral

de Petropolis, continua a trabalhar com grande entusiasmo organizando tudo com a maior ordem para que a festa tenha o melhor dos exitos. Como já é sabido, a festa constará de uma *garden-party* e muitos numeros de surpresas.

Os bilhetes tem sido procurados pelas figuras mais destacadas da sociedade petropolitana e do mundo veranista.



A gentil senhorinha Aixa Sampaio, violinista, que acaba de concluir o curso do Instituto Nacional de Musica, todo feito brilhantemente.

Foi notavel de brilho e elegancia a recepção que o sr. Edwin Morgan, embaixador dos Estados Unidos, offereceu ás suas finas relações no esplendido Palacio Grão-Pará, séde da Embaixada Americana.

Os salões da Embaixada estiveram por muitas horas brilhantes e repletos de uma sociedade distinctissima.

Entre os presentes notava-se o principe Henrique de Bous, descendente de uma das mais antigas familias soberanas da Thuringia, na Allemânia, e que se acha hospedado no Palacio Grão-Pará, tendo vindo ao Brasil em viagem de recreio e em visita ao embaixador Morgan, antigo amigo de seu pae, o principe Henrique XVIII.

Após a recepção seguiu-se animado baile, prolongando-se as dansas até alta madrugada.

#### EM BENEFICIO

Uma linda e interessante festa está annunciada para os primeiros dias de Maio.

E' essa festa em beneficio do Abrigo Thereza de Jesus e será realizada nos salões do Botafogo F. Club. A formosa festa intitula-se Chá das Bonecas, porque as senhorinhas que vão servir-o estarão todas fantasiadas de bonecas, o que dará á festa uma nota de requintada elegancia e originalidade.

Reina grande entusiasmo na alta sociedade pela realização desta festa.

#### JANTARES DANSANTES

O Country Club, o *cercle* querido e distincto de nossa sociedade, realiza o seu primeiro jantar dansante da presente estação no proximo sabbado.

#### CARNET

*Meu amigo:*

Chiromante emerito, você lia os destinos nas palmas das muitas mãos que se lhe estendiam quando, surpreso da minha indiferença, pediu para ler também o meu.

— O meu destino já se cumpriu, meu bom amigo, e o presente é talvez um passado. O futuro? Qu'importa!

Surdo á minha dialectica, você se interessava pela linha da vida e os seus olhos de lynce iam da palma da minha mão para dentro dos meus olhos.

De repente parou.

Foi quando me disse grave e convencido: mulheres, mulheres, o vosso poder é machiavellico; torceis até a propria sorte e viveis a vida que não vos foi legada.

Abris com o felino das vossas unhas novos traços nas mãos.

Por que ides contra os destinos, por que? Orgulho, vaidade, medo?

— Oh! meu amigo, quanto de incerteza vive nas nossas vidas! Nascemos para vencer e somos as vencidas; nascemos para sorrir e conhecemos o pranto; nascemos para o amor e nem mesmo talvez fomos amadas!

A vida é sempre a negação; o positivo é apenas a morte!

— E estes retalhos de alegria que moram em toda a sua mão?

— Ser alegre é a vingança dos tristes ou a ousadia dos crentes, daquelles que nada esperam do porvir e que se alegram apenas da suprema victoria de viver pelo brilho do Sol ou pela poesia branca dum raio de luar.

E' esta alegria descuidada dos que, de alma vazia de esperanças, vivem a vida cantante das cigarras.

Não se tem felicidade? Mas também não se tem desillusões...

Affectuosamente,

Maria de Lourdes.



— “Negros, tristes tempos estes que correm, murmurou o primeiro homem, envolto no seu manto cõr de vinho, e triste e negra a terra onde tão duros, feros corações ferem como pedras! Esse homem que acaba de morrer era um justo...”

— “Todos os que soffrem me parecem justos, murmurou o segundo homem, vestido duma clamyde cõr de oiro, e a Verdade deve habitar nos seus labios”.

— “Quando esse Rabbi da Galiléa appareceu, vindo da sua verde aldeia, e todo cheio do seu formoso sonho, eu era incredulo. Mas um dia o vi passar; seguia-o uma multidão de curiosos, e elle me pareceu tão bello, com a sua pallida face e a sua doçura de lyrio, que tambem o segui... Desde esse dia, uma nova luz me pareceu envolver a Terra, e o ar que respirava se tornou mais leve, mais fino, como si céos e terra fossem lavados por uma grande água! Hoje, no fundo do meu ser, lamento a sua morte, e acredito que os homens, por causa desse sangue derramado, hão de soffrer terribes castigos! Todo o sangue dum povo não será bastante para resgatar aquelle sangue...”

— “Fala-me delle — pediu docemente o terceiro homem, que era joven e languido como um adolescente — muito tenho ouvido dizer desse extranho Jesus de Nazareth, que os judeus crucificaram, um dia antes da minha chegada a este barbaço paiz, e cuja vida me parece, agora, tão maravilhosa e tão bella como o sonho de um Deus... Fala-me delle, Gad, e si o conheces conta-me das suas palavras e dos seus pensamentos...”

Gad suspirou doridamente e, tomando a mão do joven, apontou para os lados da Galiléa, murmurou:

— “Elle veio de lá... Veio do povo, para illuminar a alma escura do povo, e entre o povo andava, e entre o povo pregava a verdade do seu Reino dos Céos. E quem o escutava sentia logo o espirito reconfortado como si tivesse approximado os labios de uma fonte de leite...”

E quando, entre as vinhas, narrava as suas parabolás, tão cheias duma ineffavel doçura — as abelhas, como num vergel, vinham esvoaçar em torno dos seus labios...

Nunca, sobre a terra, de peito de homem cahio mais fecunda fonte de persuasão e de amor, nem em alma de propheta e de vidente habitou mais profunda ternura e maior piedade pela miséria dos homens...

O segundo homem murmurou, então:

— “Um simples gesto da sua mão era bastante para fazer estancar na alma a fonte das dôres que não têm fim, e o seu olhar pousando sobre as chagas do corpo logo nelle curavam as lepras horrorosas... O Rabbi fazia milagres como nenhum outro homem fez ainda”...

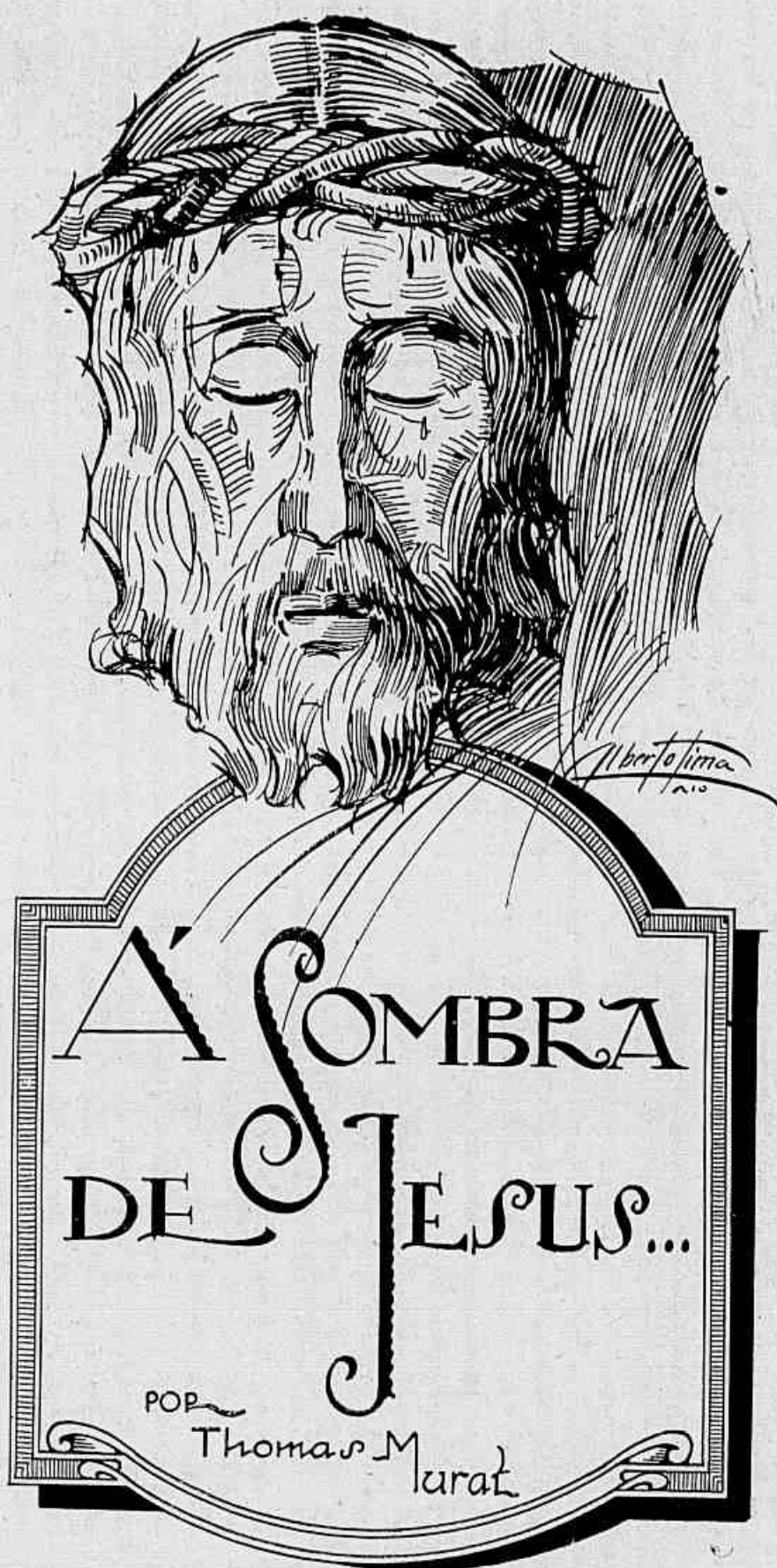
— Sem duvida, os seus milagres foram bellos; mas as suas parabolás foram mais bellas ainda... O murmuro das suas palavras, quando elle as dizia, lembrava o rumor de perolas cahindo numa bacia de prata...

E, quando a colera lhe fazia tremer os dôces labios, as suas palavras tinham o fulgor de mil chammas, e era como uma tempestade num campo de lyrios... Todavia, foi o mais suave dos homens, e a sua memoria adoçará d'ora em diante, e para longas idades, a desventura enorme da terra...

Sim, por muitos seculos, as almas terrenas arrastarão esse mal interior que as consome, e o seu corpo findará sempre em agonia... A vida de cada homem parece um sol... mas não illumina mais que um sepulcro!

O Rabbi veio pregar contra a Vaidade, e ensinar uma nova Esperança. A sua sabedoria era facil, clara, harmoniosa e mansa como a água muito limpida de uma fonte correndo entre vergeis, num leito de prata. Não tinha a aspereza das Doutrinas e das controversias entre Sadduceus, Escribas, Sophorins, Phariseus e todos esses fanaticos da terra judaica, que recebem em pratos de metal o óbolo dos fieis.

Era, de resto, um triste, um solitario e procurava sempre a montanha e o deserto. Para amar os homens é necessario abandonal-os de vez em quando. E Jesus, quando se afastava, approximava-se. Era no silencio fulvo dos desertos e na sabedoria prophetica das montanhas que elle ouvia a grande



musica do Reino dos Céos, e entre as urzes e os cardos roxos dos caminhos abandonados dos homens é que elle gostava de meditar na altura da sua Esperança...

— “E afinal de onde tinha vindo elle sinão dum mundo solitario?” disse o segundo homem. “O Christo amou sempre a poesia das grandes estradas onde as anemonas florescem, e á margem dos lagos suaves de Chorazin, debaixo das oliveiras prateadas, é que elle, ainda desconhecido e ignorado, costumava sonhar, enquanto sobre a sua cabeça as macieiras desfolhavam as suas flores, tantas e tão numerosas que, de longe, dir-se-hia haver em torno da sua fronte uma nuvem de borboletas brancas...”

Tudo o que era delicado e puro amava o Rabbi, e só as almas ferozes, almas de cerdas de javali, o condemnaram... Nunca mais a raça dos humanos apagará da sua face o negror desse crime, e para sempre o Senhor hade occultar o rosto diante da terra...”

E o primeiro homem, apontando para fóra da Porta Judiciaria, para além do Gareb, murmurou:

— “Alli está o lugar onde se abrirá o cancro da terra. Foi alli que morreu o Filho de Deus. Através dos tempos, os homens poderão representar a comedia da sua devoção... Erguerão, sobre estes Templos, outros Templos. Milhares de altares encherão a terra, e novos Santos, com as suas tunicas de estamemha e o seu burel, percorrerão a poeira dos caminhos humanos. Morrerão de fome á porta dos Palacios, gerarão de sede á beira das estradas e, diante dos Porticos e das escadarias dos Ricos, gritarão de dôr e de miséria... Mas que importa? Os lyrios da terra serão esmagados pelas pedras da terra. Os mãos humilharão os bons, e os humildes serão offendidos... Milhares e milhares de homens se apagarão da face da terra e outros milhares renascerão. E' inextinguível a prole terrível. O peccado, mais vasto, mais formidavel que a virtude, prolifera como a terra damnada de Satan. Só a docil Virtude se extingue, e com ella a alma das cousas...”

Mas que importa? Das duas metades que formavam a Natureza, a Animal e a Divina, ficará apenas a primeira. Os homens bestializam-se tão rapidamente que dentro em breve voltarão a seres brutos...”

— “Creio na vontade divina, disse o segundo homem. Aquelle que morreu não morreu em vão. O sol da Paschoa amadurecerá os trigaes, e ao seu calor as vinhas amadurecerão. O pão e o vinho de Christo serão repartidos entre os homens, estes não terão mais sede nem fome...”

— “O homem terá a sede da volupia e a fome do desejo. A sua carne será o seu espirito, e o seu espirito será sombra, sombra sem mysterio e sem a belleza das cousas eternas... O homem perecerá com as cousas que o cercam porque este é o castigo dos que na terra não souberam amar senão o prazer das cousas perciveis...”

— “Na minha alma — replicou o segundo homem — existe a esperança do bom ladrão. Dentro da Morte, o Rabbi creou ainda o seu ultimo symbolo!”

E' talvez o mais bello, porque é o que tem a maior dôr e a maior doçura. Aquelle farrapo de corpo humano, contorcido numa cruz, volta-se para elle, murmura uma sup-

plica... A sua voz é gelada como o vento que passa no fundo das catacumbas, e rolam-lhe pela face as lagrimas, como a chuva sobre um muro em ruinas... Foi o ultimo a ter Fé, foi o ultimo a crer no Rabbi Dimas a ultima parabola do Christo? A Verdade, tantas vezes murmurada por aquelles labios de Sonho e de Amôr, encarnou-se dessa vez no corpo de um moribundo coberto de chagas, estorcendo-se numa Cruz...”

Os tres homens se calaram, por instantes, e as suas palpebras baixaram sobre o mesmo pensamento. E, quando as tornaram a erguer, sentiram que, com a doçura da primeira estrella que se accendia no céu longinquo, havia entrado nas suas almas a doçura e a luz mysteriosa dum novo Céu...



A DESCIDA DA CRUZ (Quadro de Van der Weyden).







## A FESTA DE FORMATURA DOS ARCHITECTOS DE 1928

Os engenheiros architectos de 1928 collaram grau na sexta-feira transacta na Escola de Bellas Artes, e á noite o Templo dos Artistas foi — pela primeira vez — theatro de um lindo baile com que se commemorou o acontecimento. Ao alto, a poetisa sra. Anna Amelia, Rainha dos Estudantes, sentada entre os architectos da turma de 1928; ao centro: a engenheiranda senhorinha Danuzia Palma Dias Pinheiro, proferindo o dis-

curso allusivo á solemnidade, perante a mesa, presidida pelo sr. ministro da Justiça, que tem á esquerda o representante do sr. Presidente da Republica e á direita os srs. prof. Aloysio de Castro director do Departamento N. de Ensino, e prof. Corrêa Lima, director da E. N. de Bellas Artes. Em baixo: grupo de senhorinhas presentes ao baile realizado na propria Escola.





# NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

## "A costela de Adão"

Berilo Neves apparece no Livro, como appareceu na Imprensa, integralmente victorioso. Tudo, nesta obra de estreia, se conjuga e se equilibra para o triumpho sem restricções. *A Costela de Adão* traz para as letras brasileiras qualquer coisa de poderoso e singular, de superior e "differente" que immediatamente converte uma estreia numa consagração. E assim o escriptor se apresenta ao publico para, de golpe, o conquistar e se tornar por elle admirado.

Os contos da *Costela de Adão* abordam em geral problemas scientificos e até ultra-scientificos, para os transformar em paginas encantadoras de fantasia e de espirito. As suas concepções não se poderiam desenvolver, nem chegariam a ter o menor interesse, sem uma base firme e ampla de cultura. Para assim dar que fazer á imaginação — á sua e á dos leitores — forçoso lhe era possuir um vasto e seguro systema de conhecimentos. Sem duvida Berilo Neves fez o seu curso de humanidades — a sério. E o que lhe entrou no cerebro, durante o anno lectivo, não lhe sahiu inteiramente pela boca, perante a banca de exame. Por isso elle veio para as letras aparelhado, não apenas com os preceitos da grammatica e da estylistica e a erudição propriamente litteraria, mas tambem com as leis da physica e da chimica, os calculos da algebra e da trigonometria, as minucias da anatomia humana, os segredos da botanica, os principios formidaveis que regem a vida dos infinitamente pequenos... Eis o que lhe permite crear personagens que, por sua vez, engendram prodigios de mecanica, concebem maravilhas biologicas, vencem a marcha do tempo, vêem tão claro através das classicas trevas do passado como das não menos sacramentaes nebulosidades do futuro; e com uma naturalidade, uma especie de cynismo perfeitamente adoravel, operam milagres de que os mais inspirados e mais esforçados santos se esqueceram. Pondo sobre a plastica robusta da sciencia a roupagem mirabolante da sua fantasia, Be-



Grupo de senhoras e senhorinhas que tomaram parte no concerto offerecido pela Academia Brasileira de Musica á colonia espanhola do Rio de Janeiro e levado a effeito na "Casa de Cervantes". Essa reunião marca o inicio da nova phase de propaganda da A. B. M., cujo objectivo maximo é a criação da Casa do Musico.



Grupo tirado por occasião da partida, para New-York, do illustre diplomata mexicano sr. Luis Quintanilla, ex-encarregado de Negocios do seu paiz no Brasil. Entre as pessoas que rodeiam o distincto diplomata, vêem-se os srs. E. Chopitea, encarregado de Negocios do Perú; Gregorio Reynolds, secretario da Legação da Bolivia; os nossos confrades de imprensa Alvaro Moreira e Saul de Navarro; o sr. Marcos de Mendonça e sua senhora a poetisa Anna Amelia, Rainha dos Estudantes.

riolo Neves poudes realizar viagens a outros mundos, como Wells, e tornar deliciosos os maiores disparates, como esse terrivel satyrista da philautia intellectual e do pedantismo, esse *blagueur* de genio que se chamou Alphonse Allais. A's faculdades inventivas do autor da *Costela de Adão* corresponde um estylo desenvolto e airoso, sempre elegante e sempre facil, que as serve na perfeição. Os mais audaciosos arremessos do pensamento assumem, graças áquella maneira litteraria, um aspecto de belleza e brilho que gradualmente os offerece, insinua e impõe. E, como as chronicas ligeiras e irisadas com que Berilo Neves tem regalado os leitores da *Revista da Semana*, são os contos deste livro, cheio de valor e revestido de graça.

## Luis Quintanilla

Depois de dois annos de grata convivencia em nosso meio, regressou ao Mexico, via Nova York, o fino diplomata e fulgurante poeta Luis Quintanilla, secretario da Embaixada do seu paiz e encarregado de Negocios, durante alguns mezes.

A sua partida deixou-nos saudosos desse espirito amavel e encantador, para quem a diplomacia é um jogo habil da intelligencia e da persuasão. Amigo sincero do Brasil, entusiasta da nossa cidade, Luis Quintanilla fez da sua permanencia aqui uma tarefa suave, porque se identificou por completo comnosco, vibrando e sentindo todas as inquietações e doçuras da nossa alma e do nosso temperamento.

Na vespera do seu embarque um grupo de amigos intimos offereceu-lhe um almoco, que correu sem observancia de protocolo, sob uma cordialidade fraterna. E no dia de seu embarque foram levar-lhe a bordo as despedidas innumeras pessoas do nosso escol artistico, intellectual e mundano, sendo offerecidas á senhora Ruth Quintanilla e á galante filhinha flores em profusão.

Luis Quintanilla fez no Brasil obra de diplomata moderno, tornando ainda mais sympathico o nome do Mexico em nosso meio, porque realizou obra de espirito e obra de coração.

Agora que nos deixou, levado pelos azares da sua peregrinação de officio, é que sentimos quanto foi amavel e fecunda a sua estada no Brasil. E só uma palavra pode traduzir o sentimento dessa separação: a saudade em que nos deixou, compensada pela esperanza de revel-o ainda nesta cidade que o encanta e onde, por sua vez, quasi todos o querem e admiram.

## AGONIA SILENCIOSA DAS HORAS...

— Vês? tudo á nossa volta é silencioso e quedo...  
— Sim; o silencio...  
— O silencio é a alma das cousas.  
— O silencio é a morte...  
— A morte? O silencio é vida!  
— Não! Vida sou eu! Vida é movimento; eu sou a Dynamica — as leis que o regem...  
— A vida é o silencio, pois o silencio é amor... eu, o Coração, onde o amor palpita, e vive, e cresce, sou o templo em que habita o senhor do Universo, o throno onde empunha o sceptro o Imperador do mundo!  
— O Amor é a illusão que nasce sem jamais viver... vem de um nada, soluça um segundo, esvae-se num suspiro...  
— E' luz que illumina; pharol cujo reverbero intenso guia o homem através a região ignota do amanhã; pensar que alimenta a alma como no deserto o manná aos de Israel... E' a agua limpida do oasis da vida que sacia a sêde torturante da mocidade de todos os tempos, da velhice de todas as épocas!  
E' um todo, e é um tudo!

E' a lagrima que palpita, o sorriso que se esboça...

— E' o silenciar da vida... é a lagrima que treme e cáe, e rola, em sangue... o sorriso que se esboça, sim, para terminar n'um esgar de morte! E' a atrophía do idealismo organico na exaltação do idealismo romantico — a apathia do homem creador, pelo desenvolvimento de seus orgãos sensoriaes!

E a vida, a vida não é a infancia nem a velhice: é a mocidade! a mocidade estuante de forças, plena de vigor; a mocidade impetuosa e forte!...

— A mocidade?! A vida é a mocidade, como o é a velhice e tambem a infancia... Apparece com o primeiro vagido; crê-se extinguir n'um ultimo suspiro...

A vida é uma cithara onde o Amor improvisa a harmonia de seus canticos...

E a harmonia é a suprema conquista da Arte!...

Criticar a verdadeira Arte é ousadia; sentila é ser artista. Entre Deus — o artista perfeito — e o artista — super-homem — medeia o infinito; entre o artista e o homem, a vontade. E a vontade é a poderosa avalanche que tudo destróe para melhor construir...

Quem cria o Progresso? — A Intelligencia. Quem

o impulsiona? — A vontade. Quem o anima? — A Esperança!

... E a esperanza é pallido verbéro de toda a grandeza que faz de mim — Coração — um throno; o altar onde thuribulos sagrados incensam a divindade maxima!...

Tu, Dynamica, rendes homenagem ao amor, na solicitude com que acalentas o dynamismo cerebral de um sabio ou de um artista — desbravando a sciencia ou criando uma pagina d'Arte!

Tu, Dynamica, tu que amas a vida, promoves o movimento, réges a hármonia universal; tu que prezas a mocidade: escuta o silencio; ha nelle energias ainda não percebidas pelos homens: energias de amor e de reprodução...

E a Dynamica, inflammada de amor, unida a este por um mesmo escôpo, partiu, célere, pelo mundo em fóra, a construir palacios e monumentos, a illumina-  
nar choupanas e alentar as almas á conquista do supremo bem: Perfeição.



## O jubileu da Avenida e a "Revista da Semana"

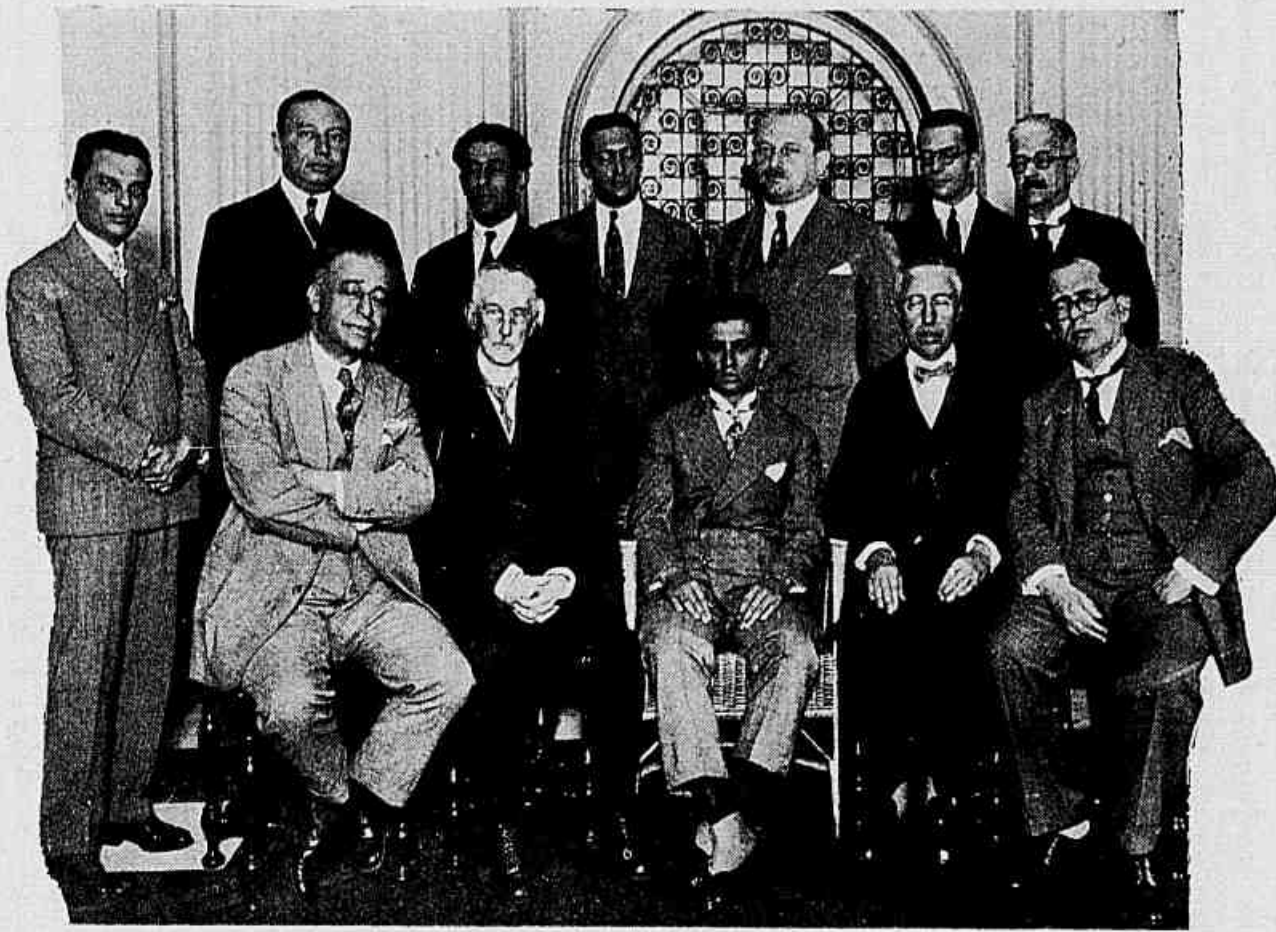
Esteve em nossa redacção uma comissão de engenheiros, tendo á frente o illustre sr. dr. J. Valentim Dunham, que, em seu nome e no do eminente sr. Paulo de Frontin, vieram agradecer as referencias feitas pela REVISTA DA SEMANA á Comissão Constructora da Avenida por motivos da commemoração do jubileu da grande arteria carioca.

## Espanha - Brasil

Deixou o Brasil, em companhia de sua exma. senhora, a caminho do Velho Mundo, o illustre diplomata dr. Antonio Benitez, que durante longos annos exerceu com brilho o alto cargo de ministro de Espanha no nosso paiz.

S. ex., transferido para a Legação espanhola na Grecia, deixa no Brasil um largo circulo de amizades, justamente creadas na alta sociedade onde foi, com a exma. senhora Antonio Benitez, uma das mais destacadas figuras.

No mesmo momento, deixa a Espanha, onde exercia o alto cargo de ministro do Brasil, para assumir a nossa Embaixada



A homenagem dos psychiatras brasileiros, mestres e amigos do professor Lopes Rodrigues, por motivo da sua nomeação para o elevado posto de director da Assistência a Alienados em Bello Horizonte. O homenageado está sentado, ao centro, entre figuras da psychiatria, como as dos professores A. Austregesilo e Henrique Rôxo.

## A Munson Steamship Lines e os jornalistas

Essa importante companhia de navegação, seguindo o exemplo de quasi todas as empresas que concedem favores aos que mourejam na imprensa, acaba de estabelecer que todos os jornalistas reconhecidos tenham um desconto, nos navios de sua propriedade, de dez por cento nas passagens de ida e de cinco por cento nas de ida e volta.

A *Munson Lines* communicou-nos a sua resolução em gentil officio e, registrando-a aqui, a REVISTA DA SEMANA congratula-se com os jornalistas pelo gesto fidalgo com que os brinda a importante empresa de navegação.

## Marechal Pilsudski

A colonia poloneza do Rio de Janeiro commemorou na terça-feira ultima a passagem da data anniversaria do marechal Pilsudski, uma das mais empolgantes figuras da Polonia actual e factor preponderante da sua independencia.

Herdeiro de Kosciuzsko, de Poniatowski e de Sobieski, o grande conductor de homens, de passado votado ás idéas immutaveis, foi no nosso seculo, após a convul-



Os officiaes da Armada, provenientes da turma de admissão á Escola Naval, em Março de 1889, commemoraram o 40º anniversario do inicio da sua vida militar mandando resar uma missa solemne no mosteiro de S. Bento. A gravura representa um grupo feito á porta do templo, após a missa commemorativa, em o qual se vêem o sr. ministro da Marinha, familias e officiaes rodeando os sobreviventes da turma de 1889.

no Japão, o illustre diplomata patricio sr. Hippolyto Alves d'Araujo.

O brilhante diplomata brasileiro foi, durante alguns annos, em Espanha um dos vultos de maior relevo no mundo diplomatico, tendo o seu nome ligado ás chronicas elegantes de Madrid, mercê do fulgor que dava ao seu posto de ministro e das imponentes recepções para as quaes abria habitualmente os salões da nossa Legação á aristocracia de Espanha.

## O bonde ou a chuva

As chuvas da ultima semana vieram, mais uma vez, espicaçar o animo dos que teem vontade de dar ao Rio de Janeiro aquillo de que a cidade carece, pondo de

novo em fôco o velhissimo problema da capital: o das rédes de escoamento de aguas pluvias.

Parece que a situação vac de mal a peor, apresentando-se cada vez com mais gravidade. Se, ha tempos atrás, as ruas se transformavam em rios quando cahiam grandes aguaceiros sobre a cidade, agora para que tal se dê basta uma chuva um pouco menos fraca do que o chuveisco.

E' cahir agua, é encherem-se as ruas. Consequencia: o Rio fica com o trafego paralisado e, á semelhança de algumas cidades do norte que só teem iluminação quando não ha luar, só tem bondes quando não houver chuva...

Para quem, como o carioca nos mezes que vão correndo, abrasado de calor, anseia por um pouco de chuva, é doloroso

o dilemma: ou aguenta a canicula, para ter bondes, ou fica sem bondes, para ter o consolo da chuva...

Para quem appellar?

Se não ha quem resolva o problema, que se peça ao sr. Frontin que acabe com as enchentes, se não em seis dias, ao menos em seis mezes...

## Yacht "Sumar"

O sr. e senhora Whitney, proprietarios do yacht "Sumar", offereceram a bordo dessa linda embarcação uma recepção á imprensa carioca, na tarde da terça-feira ultima. O grande industrial e capitalista americano de Detroit foi prodigo de gentilezas para os representantes de quasi todos os jornaes, que compareceram á recepção.

A REVISTA DA SEMANA, que esteve presente, dará no seu proximo numero aspectos dessa captivante festa á imprensa a bordo do "Sumar".



O marechal Pilsudsky

são de 1914, um dos vultos mais imponentes, pela tenacidade com que defendeu a independencia da nobre terra que gemia no captivo desde a phrase de desalento de Kosciuzsko — *Jinisz Polonia*.

Hoje a Polonia vive de novo para a gloria, e deve-a quasi toda ao marechal Pilsudski.



Desembarque da embaixada do Corinthians, de S. Paulo, que veio jogar com o C. R. Vasco da Gama.



O desembarque da embaixada sportiva do Palestra Italia, de S. Paulo, que veio jogar com o Botafogo F. C.



Embarque da embaixada sportiva da Liga Metropolitana que foi a S. Paulo.



# CREANÇAS



Mylton, filho do sr. Oswaldo de Freitas Marques e d. Rachel Bahiana Marques (Bahia).



Diva, filha do sr. Armenio Porto.



Haroldo filho do dr. Garcia Braga e d. Iracema Garcia Braga (São Paulo).



Edna, filha do sr. Djalma Brandão e d. Eliza Brandão.



Maria Nazareth, filha do sr. Hermeto Duarte e d. Amelia Duarte.



Norma, filha do cap. Raul Tavares (São Paulo).

# FIGURAS E FADOS DO ESTRANGEIRO

## A primeira directora de banco



A Hollanda oferece o primeiro caso de confiar-se a suprema direcção de uma poderosa instituição bancaria a uma mulher.

O estabelecimento que fez essa nomeação é o *Rotterdamse Bank*, que possui succursas em Amsterdam, Londres, Nova York e outras importantes cidades da Europa.

A senhorinha Meiers, cujo retrato aqui se vê, é a favorecida com tão elevado posto, havendo a elle chegado passo a passo, desde o modesto emprego de mecanographa nos escriptorios centraes do Banco de Rotterdam.

## Engraxadores electricos

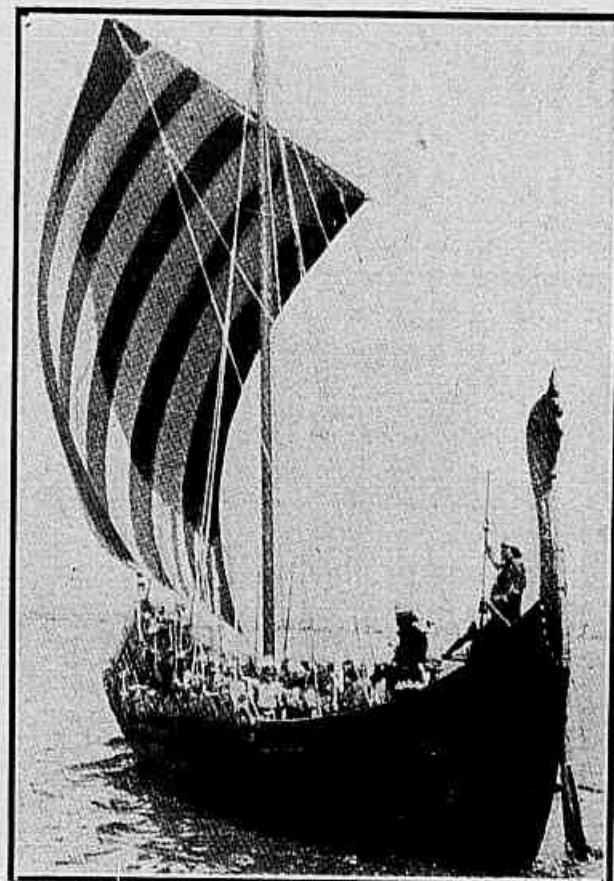


São a ultima novidade mecanica e acabam de ser adoptados nos estabelecimentos de Nova-York dedicados a essa especialidade.

Como se vê na gravura, a limpeza do calçado, em suas duas phases de graxa

e lustro, effectua-se mediante rolos movidos a electricidade, sendo tão rapidas as operações classicas do engraxate que levam apenas dois minutos, e isso com o minimo esforço por parte do electricista dos pés. Tratando-se como se trata de uma nova applicação do *time is money* anglo-saxão, cumpre acrescentar que a inovação teve nos Estados Unidos um exito enorme.

## Uma artistica reconstituição historica



Por occasião do chamado *Dia da Noruega* na *Pacific Soulewest Exposition* que se realizou em Long Beach, California, foi organizado, por um grupo de escriptores e artistas, pittoresco festival relacionado com a historia maritima da Scandinavia. Consistiu essa festa na reconstituição do momento historico em que o *viking* Leif Ericson, celebre navegador norueguez, arribou com 35 guerreiros, em começo do seculo XI, ás costas do que hoje é Estados Unidos da America, tendo iniciado sua atrevida exploração em terras da Groenlandia.

Na memoravel reconstituição — como se avaliará da photographia — foi procurada a maior propriedade historica, tanto na indumentaria e caracterização dos actores como na fórma e disposição da barca dos *vikings*, copia exacta das authenticas que se conservam nos museus scandinavos.

## Como novos em trinta minutos



E' o cartaz que se vê collocado no lugar mais visivel do "Salão Restaurador para Cavalheiros" que acaba de ser inaugurado com grande exito em Berlim.

E, effectivamente, o cliente do original estabelecimento, em meia hora exacta, nem um minuto mais nem menos é manicurado, pedicurado, barbeado e, emquanto, confortavelmente mettido em um bom pyjama que lhe é facultado á chegada, se deixa embelezar, outra parte do pessoal a seu serviço lava-o, passa e concerta a sua roupa interior, limpa-lhe os sapatos, remenda-os, em caso de necessidade, e passa-lhe as calças empregan-

do em todos esses misteres machinas automaticas. Lava-se e passa-se uma camisa em dez minutos e compõe-se um par de sapatos em cinco.

Uma americana sem brilho e sem fórma fica como recém-sahida da costureira em tres minutos, e umas abminaveis joelheiras desaparecem quasi instantaneamente com auxilio do alisador electrico. Folga dizer que o "Salão Restaurador", que torna desnecessarios os serviços de uma dona de pensão, no que se refere ao cuidado do vestuario masculino, tem enchido de entusiasmo os recalcitrantes solteirões de Berlim.



# As mais bellas da Espanha



LOLA NÚÑEZ



AMELIA PRINI



VICENTA NUEZ



CONCHITA PENAMARÍA



PEPITA SAMPER BONO - "MISS ESPANHA"  
VALENCIA



CARMEN RIVAS BENITEZ  
ANDALUZA



ESPERANZA DEL CAÑO ESCUDERO

CASTELLANA DE LEÓN



CARMEN DE TOLEDO  
CASTELLANA VIEJA



ELADIA DOMENECH ZARAGOZA  
CATALUNHA



MARIA GIL SAINZ  
SANTANDER

Algumas das bel-  
lezas da grande na-  
ção ibérica, que  
concorreram ao título  
de Miss Espanha, o  
qual coube à linda se-  
nhorita Pepita Samper  
Bono



MONNA LISA



AMELIA SANCHEZ



MARIA DEL CARMEN GÓMEZ



MARIA DEL PILAR ALONSO



ROSARIO CARONI AYALA

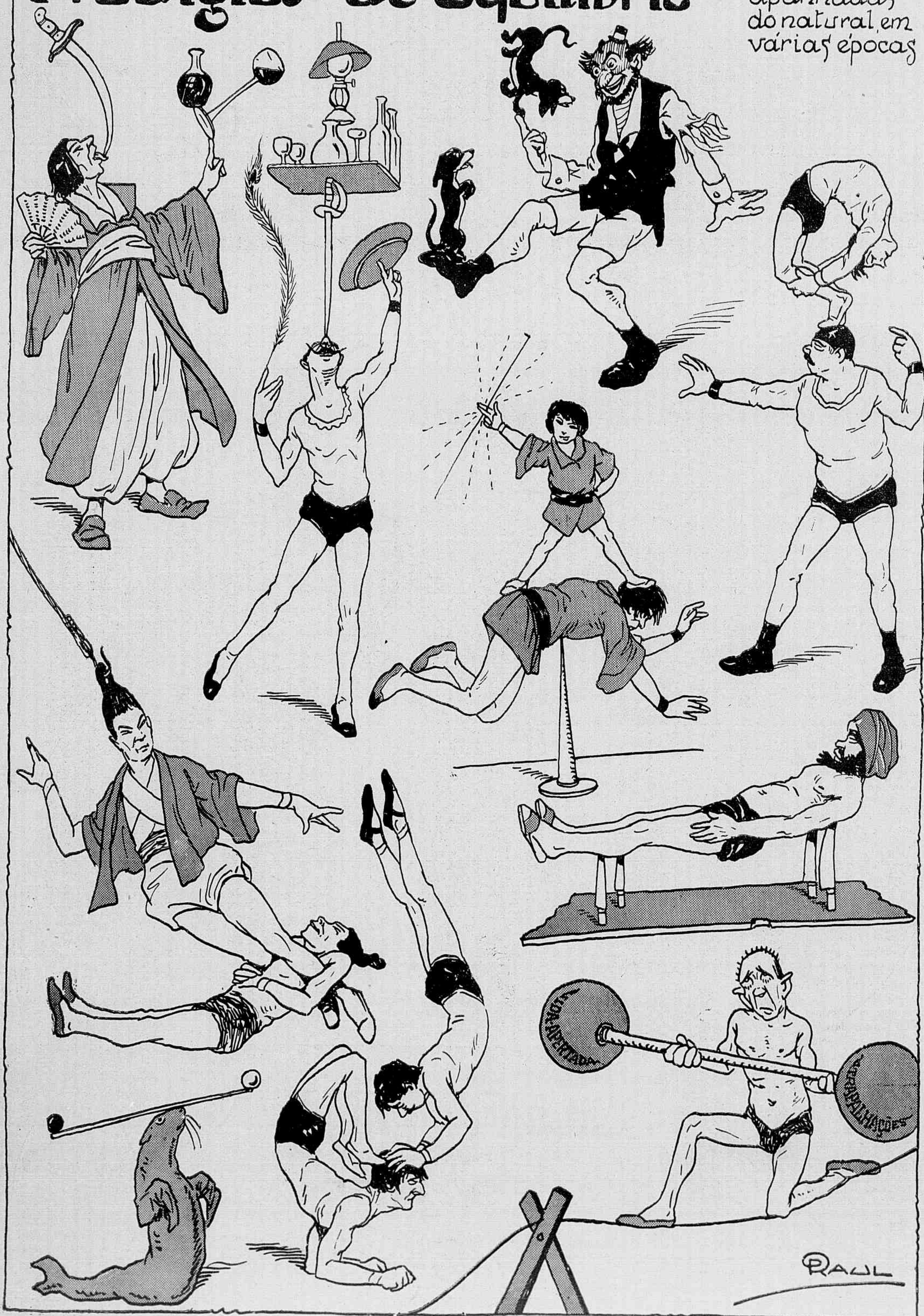


LEONOR CUESTA



# Prodígios de Equilíbrio

Notas verídicas  
apanhadas  
do natural em  
várias épocas







MODAS • COSTURAS E BORDADOS □ A VIDA NO LAR □ RECEITAS,  
E CONSELHOS PRÁTICOS □ ECONOMIA DOMÉSTICA E ALIMENTAÇÃO

## A MODA : : : ÚLTIMOS MODELOS : : :

Ideias novas! Daremos algumas que com certeza agradarão às nossas caras leitoras. Porque são ellas, —não é exacto?— que dão graça e vida á moda, animando-a com o encanto da variedade.

Já viram as lindas toques de palha brilhante, todas pretas ou então feitas com lacet ciré igualmente preto e que tem como guarnição pequenos tufo de pennas brancas de gallinha? Com essas mesmas pennas fazem uma flôr um pouco excentrica para guarnecer a golla do tailleur que acompanha a toque. Noutras toques, da ultima moda, pregueia-se com graça o tecido em volta da cabeça, e um plissado fino reúne em feitiço de coque sobre as orelhas ou então bem atrás. Essa effigie de coque é modesta, mas existe! Como a moda tem caprichos engraçados ás vezes!

Já conhecem o pequeno lenço bordado ou de côr que é usado como gravata? Apressem-se em usal-o, porque essas fantasias depressa ficam banaes. A pintura metálica sobre tecido e feita a mão promette muitas surpresas e effeitos muito interessantes.

Agora que já revelámos o que os artistas da moda inventaram para melhor seduzir a faceirice feminina, vamos fallar dos feitiços mais em moda. De uma maneira geral, vê-se que quando ha babados que não rodeiam toda a saia é atrás que são collocados: essa disposição dá muita graça á silhueta. Vê-se também — sobretudo nos tecidos muito leves taes como o crêpe Georgette e o crêpe de Chine, saias apresentarem godets na frente e babados atrás. Esse mesmo feitiço pôde ser empregado para os manteaux de seda. As mangas d'esses manteaux também terão para terminal-os os mesmos babados.



1 — Vestido de crepe da China branco, saia e jabot plissados, applicações do proprio tecido na blusa, barra de seda azul e pespontos do mesmo tom na saia; na blusa só os punhos são de seda azul. 2 — Vestido de crepe da China azul com desenhos brancos, babados en-forme e em ponta. 3 — Toilette de tussor de fantasia, as tiras applicadas terminam-se em godets. Cinto e a guarnição da golla do mesmo tecido em tom liso. 4 — Vestido de marquizette de fantasia. jabot e cinto do mesmo tecido.

Outra excentricidade da moda é guarnecer o mesmo vestido com botões dourados alternados com

prateados, obtendo-se assim um effeito muito original.

Essa guarnição é empregada sobretudo nos vestidos

de crepe marccain de tom escuro. Aquellas que apreciam amarello devem estar muito satisfeitas, porque

será muito usado nesta nova estação: mostarda, canario, melão, palha, botão de ouro. Esses tons

serão misturados com o azul marinha, preto, marrom, bege: assim pelo menos manda a Moda.



PO DE  
ARROZ

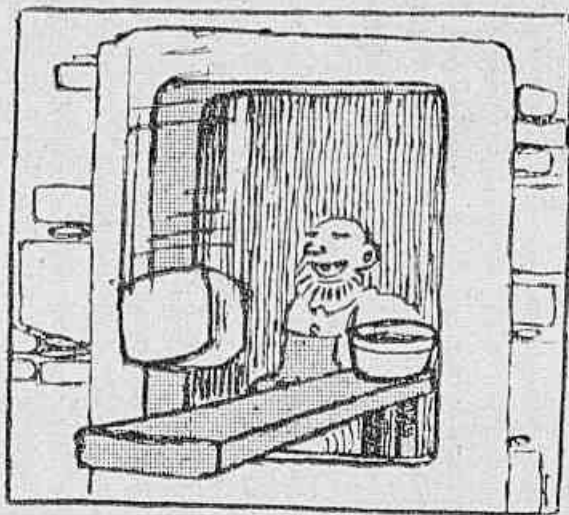
Lado

E' O MELHOR  
E NÃO É O MAIS CAROPEÇAM AMOSTRAS GRATIS A  
**PERFUMARIA LOPES**RIO - P<sup>o</sup> TIRADENTES, 34-36 e 38  
RUA URUGUAYANA, 44  
AV. RIO BRANCO, 134  
S. PAULO - R. S<sup>o</sup> ANDRÉ, 20REGULADOR  
FONTOURAO  
GRANDE REMEDIO  
DAS  
SENHORASPARA  
COMBATER AS CAUSAS  
QUE ALTERAM  
O SEU ESTADO DE SAUDE  
E PARA ELIMINAR  
OS DISTURBIOS NERVOSOS  
AS CRISES DOLOROSAS  
E A CONSEQUENTE  
DECADENCIA  
PHYSICAA "REVISTA"  
INFANTIL

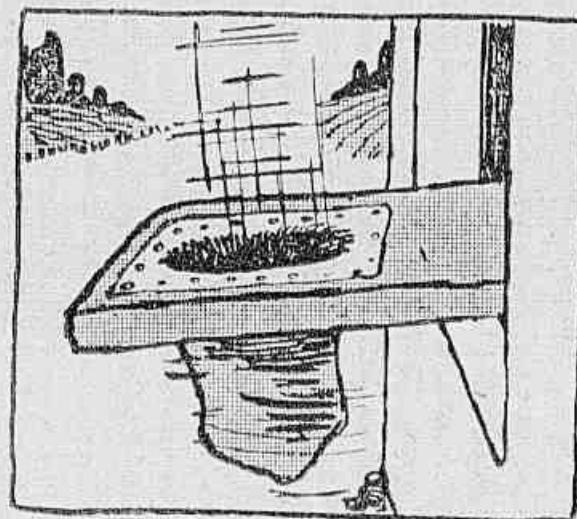
O SAPATEIRO E SEU VISINHO

Havia oito dias que d. Arthur Cornichon não podia gozar das delicias d'uma boa sêsta. Tinha procurado secego n'aquella casa dos suburbios da cidade, e quiz a fatalidade que o seu visinho do andar de-

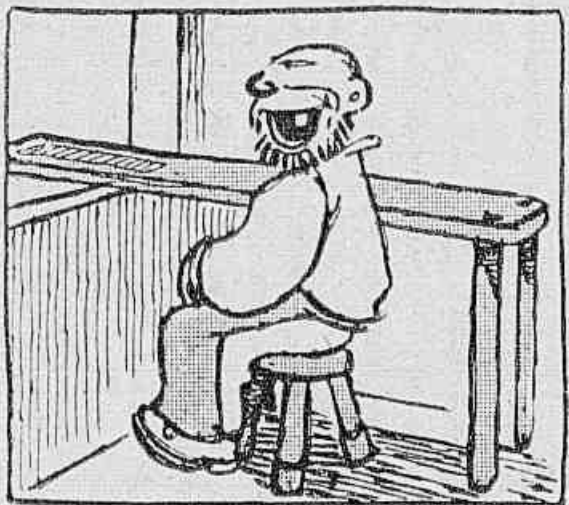
e a deixou cahir sobre a dita mesa, a qual,



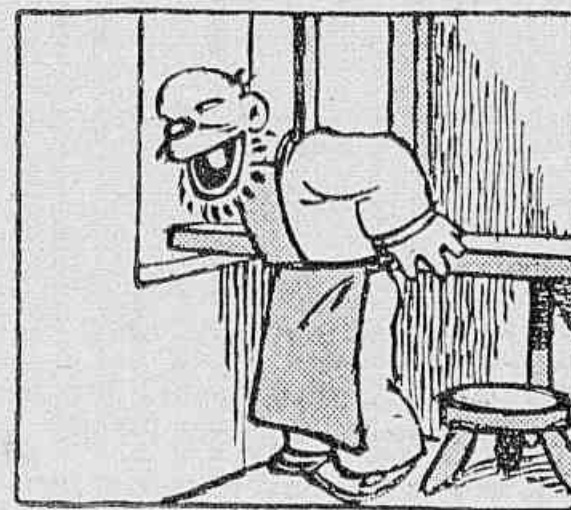
baixo fosse um sapateiro remendão, chamado Barbitas. Como é sabido, os sapa-



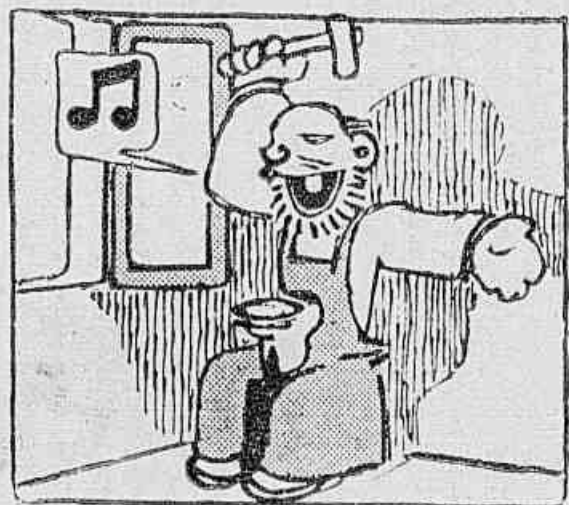
teiros cantam sem cessar durante o trabalho, e Barbitas não era excepção á regra.



enchapelar o velho remendão. — Brincadeiras do meu visinho lá de cima! exclamou Barbitas. Ao que parece as minhas cantigas não são a seu gosto.



Mas veremos qual é o ultimo a rir-se! E seguindo uma repentina inspiração Barbitas collocou um pedaço de borracha



— Misericordia! exclamou um dia Cornichon; aquelle remendão jurou matar-me

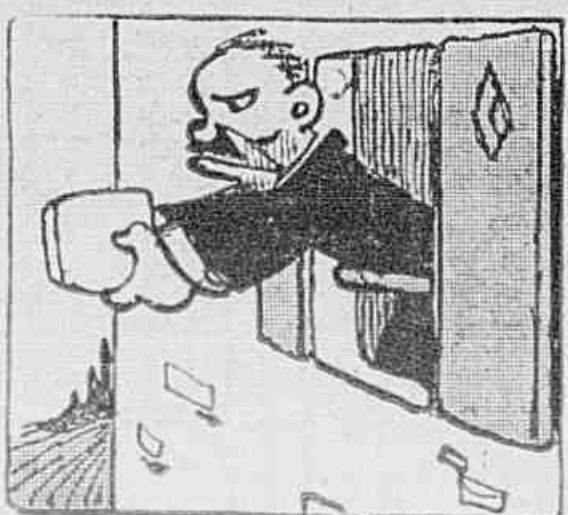


a fogo lento! Mas eu saberei fechar-lhe a bocca!

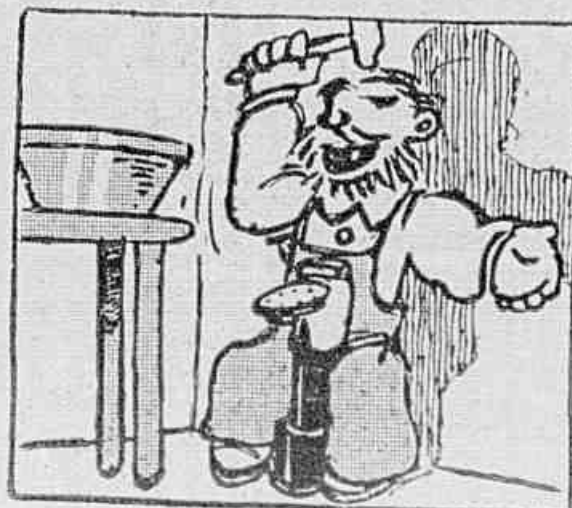
Cornichon podia vêr da sua janella uma ponta da mesa de trabalho do seu visinho.



sobre o buraco onde devia encaixar-se a vasilha d'agua; tornou a instalar a mesa na janella e esperou pelos acontecimentos



Enraivecido, buscou uma pedra da calçada



cantando uma cantiga popular com voz de trovão.

— Que desgraça! disse lá em cima o visinho Cornichon. A lição não serviu para nada; precisa d'uma segunda edição.



## MODA INFANTIL



1 — Vestido para 1.ª comunhão de crepe da China, guarnecido com pontos abertos e bordados feitos com seda. Touca de tulle e véu curto. 2 — Outro vestido de commungante, de crepe georgette branco, guarnecido com renda e fitas de setim branco. Touquinha mantendo o véu de tulle. Bouquet de flores miúdas dos lados junto á orelha. 3 — Vestido para 1.ª comunhão de organdi, enfeitado com pregas. Touquinha de tulle com bandeau de renda mantendo o véu. 4 — Vestido de crepe da China vermelho, guarnecido com setim do mesmo tom. 5 — Vestido de setim azul marinha enfeitado com tiras de velludo de um azul mais escuro. 6 — Vestido de 1.ª commungante de crepe marocain, guarnição de nervures. Touca de tulle e véu do mesmo tulle. 7 — Vestido de commungante de crepe romain branco; os babados são plissados parcialmente. Touca de tulle com cerca de murta; um bouquet das mesmas flores na cintura.

E uma segunda pedra seguiu o caminho da primeira. Porém, d'esta vez, o resultado foi bastante diferente. Ao cahir sobre o buraco coberto de borracha elastica, a pedra fez ricochete instantaneamente e foi dar na barba de quem a lançara.

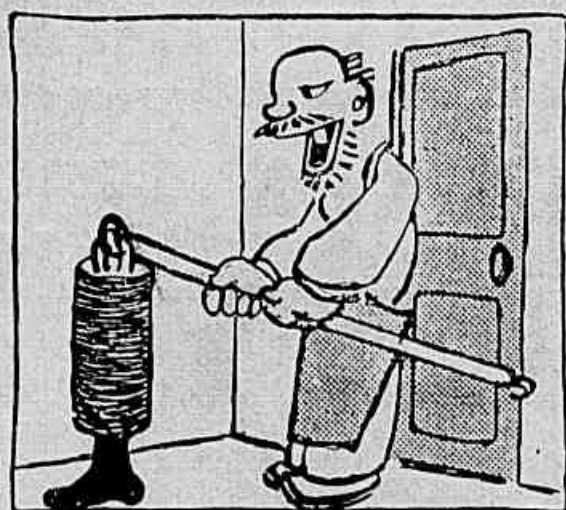
— Ah ladrão! gritou furioso Cornichon. Espera que eu ahi desça!

— Sim, resmungou o sapateiro que tinha ouvido a ameaça do seu visinho. Deixa-me

que o remendão troçava d'elle e dando um forte empurrão á porta tentou entrar na casa de Barbitas; porém, no momento em que ia a passar o humbral da porta, cahiu-lhe a pesada massa de ferro sobre o estomago derrubando-o.

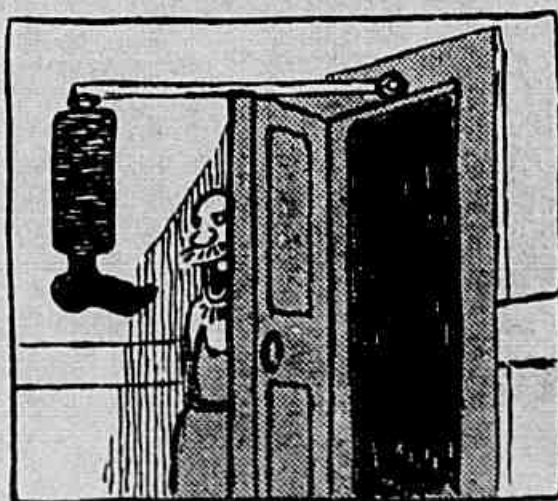
— Maldição! Que é isto? perguntava elle enquanto se levantava a custo.

Mas n'esse momento o pé-de-ferro lhe



preparar-te uma recepção digna de ti!

Barbitas pegou n'um pau a que estava preso o pé-de-ferro e o collocou na porta

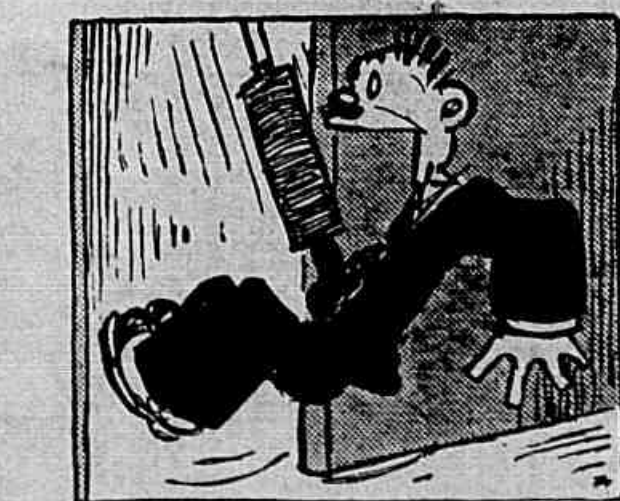


da forma indicada no nosso desenho, de modo que ao ser aberta a porta o pé cahiria sobre o intruso.

Ao ouvir os passos do seu visinho enfurecido, o remendão gritou com ironia:

— Entre! entre! a porta está entreaberta. Cornichon acabou de enraivecêr ao vêr

deu um famoso ponta-pé que lhe fez vêr todas as estrellas do firmamento ao meio dia. D. Arthur Cornichon não quiz saber



nada mais d'aquelle mysterio, e não perdeu tempo em subir á sua casa; e no dia seguinte deixou-a, em busca d'uma residencia mais socegada e sem visinhos remendões.

E o nosso honrado sapateiro poudo continuar cantando as suas eternas cantigas em socego.

“O sangue viciado é a causa latente de todas as molestias.” (BOURDIEU)

DEPURAE O VOSSO SANGUE  
E TONIFICA O VOSSO  
ORGANISMO, USANDO A

**TAYUPIRA**  
**SILVA ARAUJO**

Licôr exclusivamente vegetal



A BELLEZA, A GRAÇA, A SEDUÇÃO  
DE DOLORES DEL RIO PROVEM DE  
SUA JUVENTUDE...

A BELLEZA PODE SER  
CONSERVADA E A VELHICE  
RETARDADA.

O PODER IRRESISTIVEL DE  
UMA ETERNA PRIMAVERA E'  
HOJE O IDEAL CUJA  
REALIDADE ESTA' NO

**POLLAH**

Crème da American Beauty Academy,  
que torna a cutis de uma frescura juveni-  
l, removendo espinhas, manchas, sar-  
das, rugas, vermelhidões e imperfeições  
da pelle.

O Crème Pollah vende-se em qualquer perfumaria ou pharmacia do Brasil.

## CASA STEPHAN



E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Creanças em Seda, Fio de Escocia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM  
OUTRA QUALQUER CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS  
DA CAPITAL

12, Rua Uruguayana, 12

FILIAL:

27, Rua Gonçalves Dias, 27



## Nossa alimentação

## A REMINERALISAÇÃO

Experiências foram feitas sobre os animais cujo organismo tem necessidade, para seu desenvolvimento, de certos sais minerais. Nos pequenos cães, quando se restringe a alimentação mineral constata-se que seu crescimento tem uma parada. Não somente o animal cessa de crescer, mas ainda sofre uma perda de peso sensível.

Uma conclusão impõe-se. Os rapazes e meninas enfraquecidos por um crescimento rápido, os adultos debilitados estão necessitados de uma remineralização. Uma pessoa desmineralizada está apta a contrair as infecções e sobretudo a tuberculose. Esses organismos, pobres em sais minerais, são superalimentados, cansam seus estômagos, submettem-se ao regime dos fortificantes (cacodylato de soda e strychnina) não se obtendo senão resultados negativos. Um pouco de cal teria sido muito mais útil.

E' incontestável que actualmente a tendência para a desmineralização tornou-se mais geral e mais frequente. Isso é devido sobretudo ao systema da



Vestido de crepe da China *pervenche*, saia *en-forme* sobre a qual desce um *plastron* original. Uma fita de setim do mesmo tom termina a gola com um laço. 2 — Vestido de crepe da China *vieux rose*, gola e punhos formados por diversas ordens de rendinha *ocrec*.

alimentação moderna. Comia-se antes mais vegetais e menos carne. Mas outras causas interveem também. Trata-se não somente de engulir sais minerais, mas de fixá-los nos tecidos; para isso, é provável que as glandulas de secreção interna tenham nessa fixação um papel preponderante. Como é evidente que a percentagem dos tóxicos é agora maior, a frequência das infecções é também maior. Resulta que essas glandulas de secreção interna funcionam mal e por essa razão a desmineralização é favorecida.

Mas quaes são as condições de uma remineralização eficaz? E' preciso em primeiro lugar empregar uma mistura mineralizadora completa, tendo como base a cal e sobretudo os sais solúveis de cal. Depois é necessário fixar essa cal. E' então que o papel das glandulas endocrinas entra em jogo, e é de toda necessidade juntar á mistura salina prescripta extractos de glandulas thyroide e de thymus. A prudencia exige que ao mesmo tempo se evite na alimentação a presença dos ácidos e das gorduras quentes, que se oppoem á assimilação da cal.

Sob a influencia do tratamento remineralizador, sente-se pouco a pouco as forças voltarem com o appetite; a pessoa engorda ás vezes mesmo de uma maneira surpreendente. A fadiga cerebral desaparece e o gosto para o trabalho vem sem esforço. Mutas vezes a tuberculose,

# Chi Namel

ESMALTES TINTAS LACAS E VERNIZES



## TEM VOS MOVEIS DE APPARENCIAVELHA

Renova Brilho "Chi-Namel" limpa, nutre e preserva o verniz dos pianos, victrolas, moveis, assoalhos, automoveis etc. etc.

Não contém ácidos que prejudiquem o lustre mais fino. Pelo contrario, o uso constante do Renova Brilho "Chi-Namel" melhora e nutre o verniz, conservando-o sempre novo.

A' venda nas principaes casas de louças, ferragens, tintas e automoveis, etc.

Fabricado por The Ohio Varnish Co.  
Cleveland O — E. U. A.

que parecia ameaçadora, afasta-se. Mas não se deve acreditar que bastam algumas semanas de tratamento. O successo da cura remineralizadora está na sua longa demora.

### MENU DE ALMOÇO (magro)

VATAPÁ DE PEIXE  
PIRÃO DE FARINHA DE ARROZ  
TOMATES RECHEIADOS COM LEGUMES

PEIXE COM MACARRÃO

PUDIM DE AMENDOAS

VATAPÁ DE PEIXE

Rala-se um coco e mistura-se a massa em meio litro de leite; vae a ferver, em seguida cõa-se por um guardanapo. Descascam-se 200 grs. de camarões sec-

cos, pondo a metade delles para torrar no forno; em seguida são socados e juntam-se, assim como um pouco de miolo de pão embebido em leite ou em agua e passado, na peneira, leite de coco, indo novamente ao fogo para ferver; em seguida passa-se por uma peneira fina. A outra metade dos camarões vae a cozer, depois de bem refogados com bastantes temperos, juntando o peixe em postas e agua; assim que o peixe estiver cozido tira-se com cuidado, pondo-o de parte, deixando o molho engrossar bem; vinte minutos antes de servir, junta-se o molho, feito com o leite de coco e miolo



## QUE BELLO

e joven está sempre o senhor, pensam todos ao vel-o passar. Nunca acha-se velho. Como é que elle, apesar de sua idade, mantem-se sempre forte e alegre como na sua juventude? Pergunte só e verificarás que são as

### PILULAS ROSADAS DO DR. WILLIAMS

que purificando seu sangue e enriquecendo-o de globulos vermelhos, communicam ao seu corpo o vigor que mostra-se em seu aspecto, sempre feliz e sempre sorridente. Talvez Vmce, leitor ou leitora, sois um dos mil que não cuidam de manter seu sangue (a fonte da vida) puro e rico e que sente-se velho prematuramente, cansado de viver e farto do mundo, quando deveis gozar uma vida livre. Re-



Vestido de crepe *marocain* azul marinha; gola e punhos de *lingerie*.

## POMADA RENY

NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

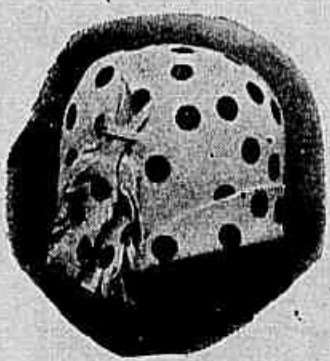
Espinhas e

Manchas

da Pelle



Carapuços,  
Chapéus de Fel-  
tro, Palha e  
Seda para  
Senhoras



COMPANHIA  
**BRAGA COSTA**

Fabrica de Chapéus

GRANDE PREMIO nas Ex-  
posições: Nacional de 1908  
e Internacional do  
Centenario.

Fabrica toda a qualidade  
de chapéus de estylo em  
feltro, palha e seda, para  
Senhoras e Senhorinhas.

Recebe encomendas.

RUA HUMAYTA' N. 129

Botafogo — Rio

Escritorio:

Rua Buenos Aires, 118

de pão. Se não ficar com  
a espessura necessaria jun-  
ta-se um pouco de farinha  
de arroz desfeita num  
pouco de mólho. Na occa-  
são de tirar do fogo jun-  
ta-se então duas colheres  
de azeite de dendê. O  
azeite não deve fer-  
ver.

Por ultimo junta-se os  
pedaços de peixe. O mólho  
de pimenta deve vir numa  
molheira. Póde-se juntar  
querendo camarões frescos  
aos seccos; nesse caso os  
camarões seccos servem  
só para fazer o mólho (tor-  
rados e moidos). Em geral  
o angú de farinha de arroz  
é servido frio.

### TOMATES RECHEIADOS COM LEGUMES

Devem ser escolhidos  
tomates grandes e bem re-  
dondos para recheiar. Cor-  
ta-se uma tampa na parte  
de cima do tomate; em se-  
guida tiram-se as sementes  
e parte da polpa.

Faz-se um recheio pi-

## VESTIDOS SINGELOS



1 — Vestido de *toile* de seda *bois de rose*, guarnecido com galões de seda do mesmo tom; saia plissada. 2 — Vestido de crepe da China azul claro, enfeitado com renda *ocree*. 3 — Blusa de crepe da China *citron*, saia plissada; a guarnição da blusa, de crepe da China azul marinha. 4 — Vestido de linho branco bordado com vermelho. 5 — Vestido de *shantung beige* com desenhos verdes, debruado com seda verde.

cando em pedacinhos um  
punhado de vagens, uma  
cenoura, uma ou duas  
batatas e ervilhas em grão.  
Esses legumes são cozidos  
antes de picados. Faz-se  
um refogado com uma co-  
lher de manteiga, uma ce-  
bola cortada em rodellas,  
um bouquet de cheiros e  
sal; assim que estiverem

bem refogados os temperos  
são tirados com uma escu-  
madeira e juntam-se os  
legumes picados, uma co-  
lherinha de farinha de trigo  
e em seguida uma chicara  
de leite; fóra do fogo jun-  
tam-se duas gemmas, me-  
xe-se bem para ligar tudo.  
Com essa massa recheiam-  
se os tomates e põe-se

a tampa, mantendo-a com  
um palito.

Faz-se um mólho apro-  
veitando a polpa e sementes  
que se tirou e um pouco  
de caldo ou de leite; en-  
grossa-se com um pouco  
de farinha de trigo amas-  
sada com manteiga. Esse  
mólho é coado, em seguida  
posto numa frigideira e os

tomates collocados dentro;  
cobrem-se os tomates com  
uma camada de farinha de  
rosca, rega-se com manteiga  
derretida e vae ao forno  
para tostar.

### OS SEGREDOS DA CUTIS REVELADOS POR UM DERMA- TOLOGO

(Da Revista  
"Cosy Corner")

"O grande segredo da  
conservação do aspecto  
juvenil do rosto consiste  
na extirpação da cuticula  
morta", diz um celebre  
dermatologo. E' cousa  
bem sabida que a epiderme  
se acha em um estado de  
constante renovação, pois  
as cellulas mortas se des-  
prendem em pequenas par-  
ticulas continuamente. Po-  
rém, se por um motivo  
qualquer as referidas cel-  
lulas não cáem apenas mor-  
tas, ficam adheridas á flor  
da pelle cobrindo as celu-  
las vivas da epiderme.  
Neste caso haveria que  
recorrer a um especialista  
dermatologo para que pro-  
cedesse á extracção da  
pelle do rosto em uma só  
operação; mas este é um  
processo doloroso e caro.  
Resultado identico se pode  
obter, gradualmente e sem  
perigo, applicando a cera  
mercolized (em inglez:  
"pure mercolized wax")  
substancia que se encon-  
tra em qualquer pharma-  
cia. Applica-se como se  
fosse cold-cream. Com  
pouco dispendio se pro-  
cede á completa extracção  
da pelle do rosto, sem dor  
alguma, absorvendo as  
cellulas mortas e fazendo  
apparecer a nova, sã e  
rosada cutis que se acha  
imediatamente por baixo.

### PEIXE COM MACARRÃO

Faz-se um peixe enso-  
pado, muito bem tempe-  
rado. Cozinha-se á parte  
o macarrão (talharim) e  
se fôr feito em casa ainda  
ficará melhor. Catam-se  
bem todas as espinhas do  
peixe. Arruma-se numa  
travessa uma camada de  
macarrão (o macarrão de-  
pois de cozido e bem escor-  
rido a agua foi temperado  
com manteiga) e outra de  
peixe, e assim vae-se arru-  
mando até acabarem os  
ingredientes pondo-se por  
cima uma camada de queijo  
ralado. Vae ao forno um  
instante.

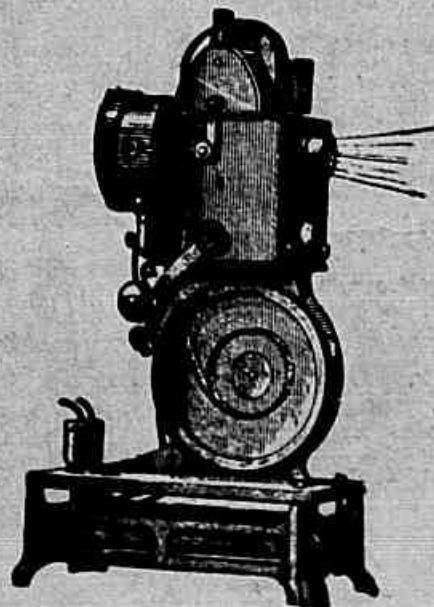


Resultado obtido pelo uso das

### PILULES ORIENTALES

Bemfeitas - Reconstituintes  
(Appr. D.N.S.P. sob o N.º 87 em 26-6-1927)  
Exigir o frasco de origem sobre o qual  
devem figurar o nome e o endereço de

**J. RATIÉ, Pharmaceutico**  
45, Rue de l'Estiquier, PARIS  
Agente Geral: A. de COURCELLE  
87, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.  
A venda em todas as Pharmacias.



### O CINEMA EM CASA

:: ao alcance de todos ::

*Pathe-Baby*

FACIL — PRATICO — BARATO

Trabalha com ou sem electricidade

Vende-se em 10 prestações

PEÇAM O CATALOGO A

**PATHE' - BABY — Serviço R S**

**36, R. Rodrigo Silva - RIO**

**185, Av. São João - S. PAULO**

### AGUA dos CARMELITAS



**BOYER**

Contra:

*Digestões Penosas*  
*Calambres do Estomago*  
*Enxaquecas*

Tome-se depois da refeição uma colherada  
n'uma chicara de chá quente assucarado.

Em tempo de epidemia:  
**DYSENTERIA, FEBRES**





Conjunto composto de uma saia de crêpe cinza e casaco cinza com bolas brancas. Gola de crêpe branco recortado e bordado a rosa vivo, assim como os punhos. Cinto écharpe franjado de rosa.

# Faz muito bem!



Aquella colhér de "XAROPE DE GUACO" (Glyco-Creosotado) foi verdadeiramente salvadora. Os abalos que a tosse produzisse no enfermo seriam em extremo perigosos, desde que elle estava obrigado a uma immobildade completa, em consequencia da melindrosa operação que soffrera na vespera.

## "XAROPE DE GUACO" (GLYCO - CREOSOTADO)

Poderoso remedio contra todas as molestias do appparelho respiratorio.

App. e lic. pelo D. N. S. P. sob o n.º 764, em 20 de Janeiro de 1919.

A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

Pedidos a J. V. BORBA & C. Ltda.

TELEPHONE N 7836 — RIO DE JANEIRO



Vestido de crepe da China branco com pintas pretas. Cinto e gravata de velludo preto. Vestido de crepe setim preto; a saia en-forme é mais comprida atrás.

**PUDIM DE AMENDOAS** baunilha e assucar que adoce.

Faz-se um crême com Mistura-se até ficar muito bem ligado 250 grs. de gemmas, uma fava de assucar com igual quanti-

dade de manteiga, juntando-se em seguida 250 grs. de amendoas socadas e depois o crême. Arrumam-se em toda a volta e no fundo de uma fôrma uma camada de palitos francezes e despeja-se por

cima a massa de amendoas. Cobre-se por cima com uma camada de palitos. Comprime-se tudo, pon-do sobre o pudim um peso.

Faz-se cedo, de manhã, o pudim para ser servido no jantar, ou de vespera quando é para o almoço.

### Casas coloridas

Trata-se de uma tentativa realmente curiosa, recentemente feita em Oslo, capital da Noruega, por um tal sr. Horn.

Em vez de caíar as fachadas dos predios, o sr. Horn pinta-as. Assegura elle que, com cores bem escolhidas e combinações de tons intelligentemente organizadas, as ruas ficam muito mais alegres e os transeuntes sentem nascer-lhes ideias muito mais optimistas. E' tudo questão de mais ou menos verde, vermelho, azul ou amarello,

O sr. Horn pintou um magnifico edificio de sete andares dum verde lustroso e berrante que, até agora, ninguém, em paiz nenhum, se lembrara de usar para tal fim. Esperam-se agora os resultados da innovação.

**SALÃO BEIRA - MAR**  
CASA ELEGANTE DE CABELLEIREIROS PARA SENHORAS  
Cortes por figurinos, tinturas em qualquer tom, ondulações permanentes, marcel e a agua, massagista, depilações, manicure.  
**MIGUEL MEIRELLES**  
Praia de Botafogo, 490 — Tel. Sul 2041

Uma boa recordação é como uma gotta de essencia de rosa; seu perfume delicioso, suave, dura toda uma vida.

Da poeira das nossas felicidades mortas, devemos fazer um humus fecundo onde germinarão outras felicidades.



## O estado de animo

durante o dia, depende do estado do corpo apresentado ao levantar da cama. Um ou dois comprimidos Bayer de Adalina tomados á noite, tranquillizam o systema nervoso, proporcionando um somno profundo e reparador. No dia seguinte despertaremos alegres, com novas disposições e com novas energias.

O segredo da tranquillidade do somno calmo são os

Comprimidos Bayer de

# Adalina



— Vamos perder o trem, Pedro.  
— Teriamos esquecido algum embrulho?  
— Não. Esquecemos duas creanças.





## Jardim Zoológico

Aberto diariamente  
desde 8 horas

Animais de todas as fau-  
nas, notando-se:  
URSO BRANCO — LEÃO MA-  
RINHO — ELEPHANTE —  
LEOPARDOS —  
LEÕES — TIGRES —  
JAGUAES.

Linda collecção de MACACOS. Lindíssimas secções de Aves.

### GRANDES ATRAÇÕES

Corridas. Sorteio de valiosas prendas. Trabalhos gymnásticos.  
Parque infantil.

## :: Variedades ::

QUAL É A ORIGEM DO JOGO  
QUE CONSISTE EM DIZER:  
"BOM DIA PHILIPPINA"

As chronicas do tempo  
de Ferdinand-Marie, filho  
e successor do grande pa-  
latino Maximiliano, re-  
ferindo-se aos jogos e di-  
vertimentos da corte bavara,  
dizem que nos jantares

officiaes, uma brincadeira  
muito em moda consistia,  
quando se encontravam  
duas amendoas junto na  
mesma casca, em offerecer  
uma das amendoas a uma  
das pessoas presentes á sua  
escolha. A primeira das  
duas que, encontrando a  
outra, no dia seguinte, dizia:  
"Bom dia Philippe ou  
Philippina" tinha direito  
a uma prenda. Esse jogo

era então designado por  
esta palavra — *Villiebchen*  
que quer dizer *bem amada*,  
e significa tambem em  
alguns dialectos allemães  
*muito unidos*. Mais tarde,  
seja devido a uma alteração  
de pronuncia, seja para  
lembrar a origem franceza  
desse jogo, foi designado  
pela palavra *Philippehen*.

Com effeito, a expressão  
"Bom dia, Philippe" sobe  
em França á época de  
Philippe o Bello, e é em  
França, egualmente, que  
esse jogo começou.

Sabe-se que Philippe o  
Bello praticava para abas-  
tecer seu thesouro, sempre  
vasio, a mais violenta ty-  
rannia fiscal, e que a co-  
brança do dizimo sempre  
fez considerar esse imposto  
como o mais vexatorio;  
por essa razão puzeram o  
nome de Philippina nesse



## ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

Directora MADAME CAMPOS

Professora especializada e uma autoridade em as-  
sumptos de *Belleza*, ficará apenas temporariamente  
no Brazil e pretende correr todas as principaes Na-  
ções. V. Ex. não precisa frequentar institutos de *Bel-  
leza*. Mme. CAMPOS está no Brazil, só para ensi-  
nar as senhoras a defenderem-se da velhice; aprenda já portanto a  
ser especialista de sua *propria Belleza*. Consultando-a hoje mesmo  
ou guarde este annuncio para quando precisar.

## ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

Av. Rio Branco 134-1º e Rua 7 de Setembro 166. Rio

Mme. Campos apresenta ás suas distinctas clientes as  
suas 400 *Especialidades de BELLEZA* entre  
as quaes figuram as

### RAINHA DA HUNGRIA

especies para  
pelles seccas ou  
normaes.

Productos de  
*Belleza*, mundial-  
mente conheci-  
dos e premiados  
com o *Grand Prix*, que gosam  
das sensacionaes  
propriedades ma-  
gicas de embelle-  
zar, rejuvenescer,  
eternizar a mo-  
cidade!

### PROCURE CONHECER

A grande marca  
RAINHA DA  
HUNGRIA

Pega hoje  
mesmo Catalogo  
gratis, e este  
Estajo com 7  
productos 7\$000.

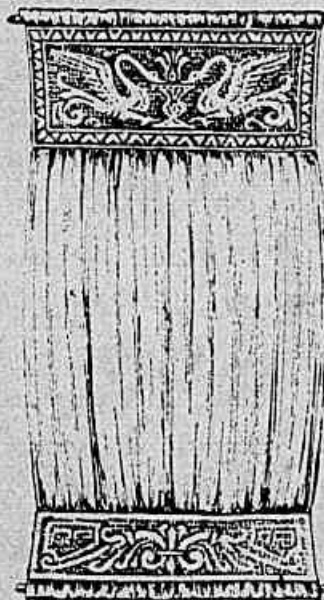
Em 3 dias  
transforma a  
sua pelle, dando-  
lhe uma *belleza*  
Incomparavel.



## Brise-bise guarnecido com filets, estyllo Imperio

Os dois rectangulos de *filet* que guarnecem o *brise-bise* de que damos  
aqui os modelos, será muito facil copiar-os; para a rede emprega-se linha  
de Irlanda n. 60 e para bordal-os linha de linho n. 40. Esses *filets* são  
reunidos por uma tira de *tulle*, de *voile* ou de *linon*. Póde ser todo  
executado em branco, mas é preferivel em *ocré*, não sómente por ser  
mais interessante o seu effeito como mais duravel.

Esses *brise-bise* guarnecem em geral os 2/3 da altura da porta envidraçada  
para a qual são destinados.



imposto, nome que grita-  
vam na passagem do rei.

Fizeram então disso uma  
brincadeira, que consistia  
em dirigir-se aos amigos di-

zendo: Bom dia, Philip-  
pina! E essa interpeção,  
sobretudo de mulher para  
homem, solicitava um pe-  
queno presente

## SUICIDIO DE UMA JAPONEZA

Os homens que são anti-  
feministas teem o costume  
de dizer ás mulheres, num  
tom de profundo desprezo:  
"Vão remendar as meias  
dos seus maridos!" Mas é  
de esperar que não levem  
sua intransigencia até ao  
ponto de desejar a morte  
das culpadas. E' preciso  
ter nascido no paiz do sol  
nascente para achar como  
unica solução a morte em  
castigo por não ter cum-  
prido esse dever caseiro.

Com effeito, em Tokio,  
uma joven japoneza, a sra.  
Hukuko Kawada, acaba  
de matar-se, simplesmente  
porque não tinha remenda-  
do as meias do seu esposo.  
Antes de morrer, escreveu  
uma carta ao esposo, na  
qual confessou que "a vida  
não tinha mais nenhum va-  
lor para aquella que o ma-  
rido tinha dito não saber  
cumprir os mais simples  
deveres domesticos".

A felicidade tinha reina-  
do no lar até ao dia em que  
o sr. Kawada percebeu que  
todas as suas meias estavam  
furadas. Fez então asperas  
censuras á esposa; esta, na-  
quella mesma noite, escre-  
veu sua carta de despe-  
dida e envenenou-se.







## Cabellos Brancos?

A LOÇÃO BRILHANTE faz voltar á côr natural primitiva em 8 dias. Não pinta, porque não é tintura. Não queima porque não contém saes nocivos. É uma formula scientifica do grande Botanico dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis. É recommendada pelos principaes Institutos Sanitarios do Extran-geiro, analysada e autorizada pelo Departamento de Hy-  
:: :: giene do Brasil. :: ::

### COM O USO REGULAR DA LOÇÃO BRILHANTE:

1.º — Desapparecem completamente as caspas e affecções parasita-rias. 2.º — Cessa a queda do cabello. 3.º — Os cabellos brancos, descorados ou grisalhos voltam á sua côr natural primitiva sem ser tingidos ou queimados. 4.º — Detém o nascimento de novos cabellos brancos. 5.º — Nos casos de calvicie, faz brotar novos cabellos. 6.º — Os cabellos ganham vitalidade, tornando-se lindos e sedosos, e a cabeça limpa e fresca.

*Loção Brilhante*

USADA PELA ALTA SOCIEDADE

Cessionarios para a America do Sul:

ALVIM & FREITAS

Rua Wenceslão Braz n. 22 - Sob. — SÃO PAULO

## OPERAÇÕES DE BELLEZA



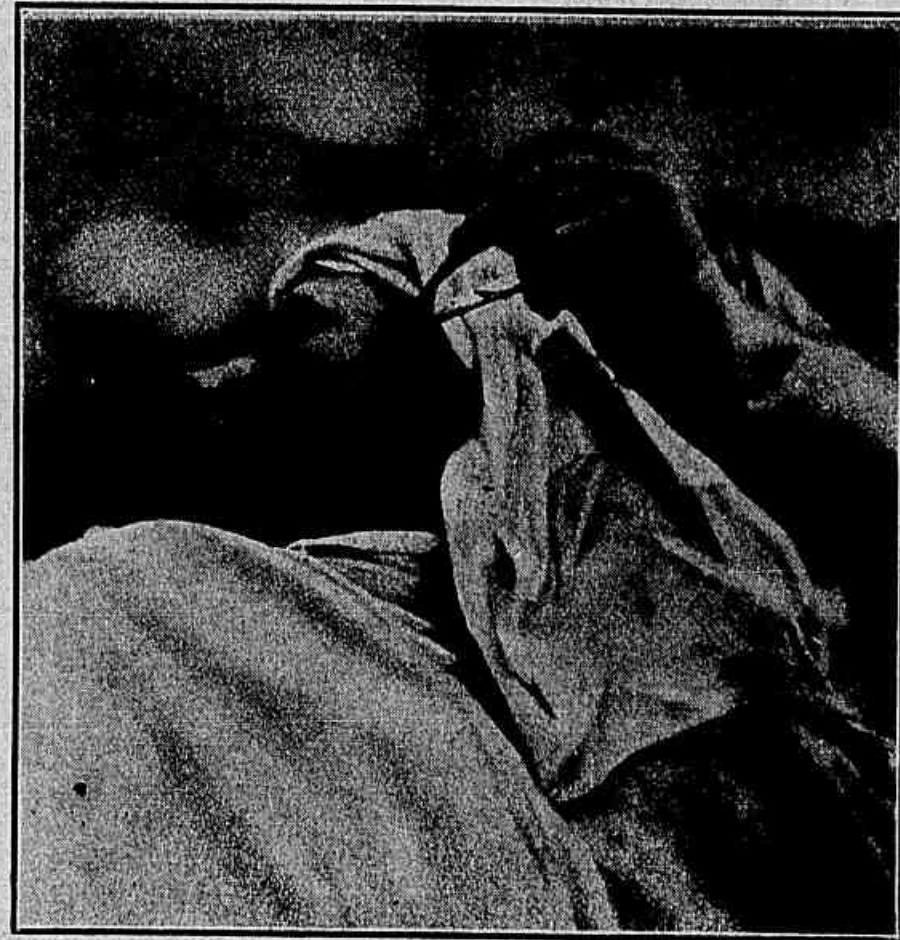
Supressão dos "pés de gallinha" e de toda a pelle flacida.

Nestes ultimos vinte annos a cirurgia facial fez consideraveis progressos.

Graças a ella, pode-se modificar, sem marcas visiveis, o aspecto de certas partes desgraciosas do rosto.

Quantas vezes um nariz ridiculo, umas orelhas de dimensões anormaes estragam a existencia das pobres creaturas! O ente feio é limido. Sabe que será julgado sem benevolencia. Procura passar desapercibido, é prisioneiro de si proprio. Póde ser sensivel, intelligente: ninguém lhe vê as qualidades, só as suas taras chamam a attenção.

E no entanto a fealdade pode ser corrigida actual-



A cicatriz é tão bem feita, junto do cabello e das orelhas, que não se distingue depois de curada.



Antes.

Depois.

fazem uma incisão, tão fina como um fio de cabelo, ao longo dos cilios. Em seguida o tecido a mais é retirado e a superficie, reconstituída, fica perfeita-mente lisa. Para as rugas da palpebra superior, a incisão é feita na sua prega natural.

O melhor methodo para fazer desapparecer as bolsas em baixo dos olhos é o do dr. Julien Bourguet, methodo que já divulgou em

mente. Não se pode naturalmente tornar esthetica uma bocca de grossos labios, mas concertando os dentes pode ella ser melhorada. E todas as outras taras podem ser supprimidas pelas operações sem perigo e sem soffrimento.

Póde diminuir o tamanho do nariz e medicar-se completamente, até mesmo augmental-o pondo um novo osso dentro. Abaixar a ponta se é arrebitado e afinal-o se é rombudo. Não somente essas operações embellezam a pessoa, como ainda podem rejuvenescer-a muitissimo. Todos os defeitos do nariz podem ser corrigidos sem cicatrizes, tudo sendo feito no interior das fossas nasaes.



De um nariz de cavalete o cirurgião conseguiu fazer o classico nariz grego.

No concerto das orelhas não pode deixar de haver cicatriz, mas essa é muito bem escondida, junto do cabello ou por trás da propria orelha.

As rugas? Ha primeiro,

varias communicações scientíficas. Depois de insensibilizado o lugar, abre-se e vae procurar a hernia sebacea. A bolsa que contém a gordura é aberta e cosida depois de tirado o excesso de sebo.





1 — Vestido de setim preto, guarnecido com aplicações; faixa de setim preto, forrada com setim rosa claro. 2 — Toilette de crepe georgette azul pastel. O corpo drapé forma um jabot e amarra-se no hombro. Cinto de velludo azul escuro, fivela de strass. 3 — Vestido de crepe romain cor de prata. A faixa do mesmo tecido franze na cintura e sobe atravessando o corpo para terminar como echarpe. 4 — Vestido de crepe setim preto. Uma faixa larga e franzida do mesmo tecido. As mangas são terminadas por franzidos. A echarpe, que dá um grande laço, também é feita com o mesmo setim e franzida na parte que rodeia o pescoço.



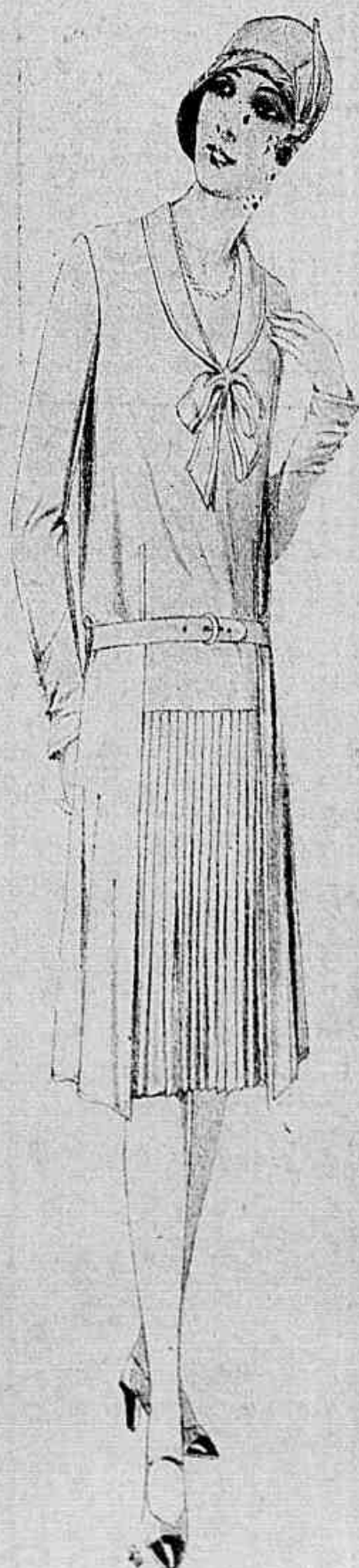
O paciente tinha bolsas debaixo dos olhos que o envelheciam. A operação supprimiu tudo, rejuvenescendo o rosto de uma maneira extraordinária.

Queixos assim como outras partes do corpo o dr. Bourguet tem concertado admiravelmente. Apresentou seus operados e descreveu seus tratamentos diante de numerosas sociedades científicas.

As operações da cirurgia esthetica dão gosto pela vida áquelles que se sujeitam a ellas. Isso explica o seu successo sempre crescente. De agora em diante a fealdade e a velhice serão vencidas pela sciencia.

Mme. Montero

**PELOS DO ROSTO**  
**EXTRAHEM-SE**  
**PARA**  
**SEMPRE**  
 R. URUGUAYANA, 44 — PERFUMARIA LOPES



Vestido de crepe marocain bege esverdeado, cinto de camurça do mesmo tom; gravata de fantasia.

# XARÔPE "ROCHE" AO THIOCOL

constitue a  
medicação pulmonar  
por excellencia...

## Xarope Roche" ao Thiocol

é especialmente indicado  
para as creanças, que o  
tomam com verdadeiro prazer.

O Xarope Roche ao Thiocol  
constitue o tratamento ideal das  
Bronchites, Laryngites, Catarrhos  
e Tosses de qualquer natureza.

O uso periodico do  
Xarope Roche ao Thiocol  
é uma garantia para a  
Saude dos Pulmões.





## IMITAÇÃO DOS VITRAES

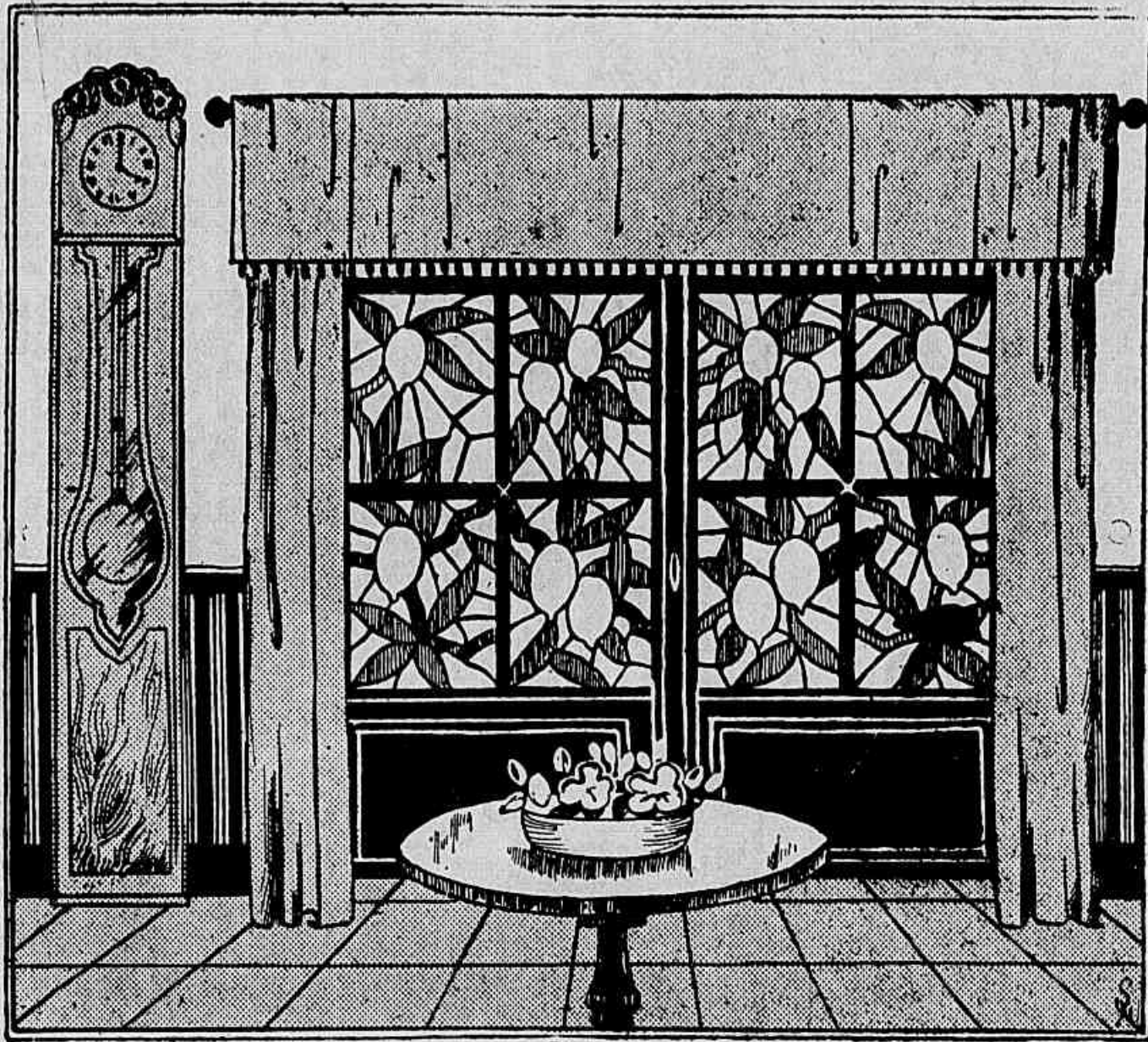
Vamos tratar aqui da pintura sobre vidro, quer dizer o meio de imitar o vitral.

As tintas são substituídas por "vernizes coloridos" dos quaes existem dez tons, e os pinceis redondos ou achatados empregados devem ser de pelo de marta.

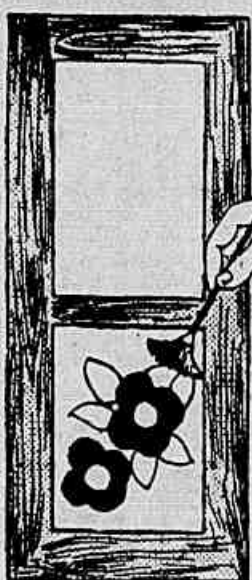
O desenho é primeiro traçado e muito cuidadosamente passado para uma folha de papel branco.

Escolhe-se em seguida um vidro sem defeito e bem lavado antes com um pano imbebido no álcool.

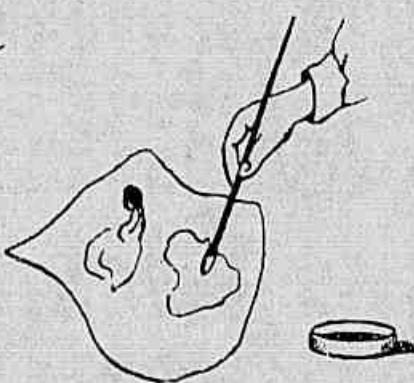
O desenho é collado atrás do vidro, repassa-se com o pincel ou com a penna todos os traços por transparencia com uma tinta especial, chamada



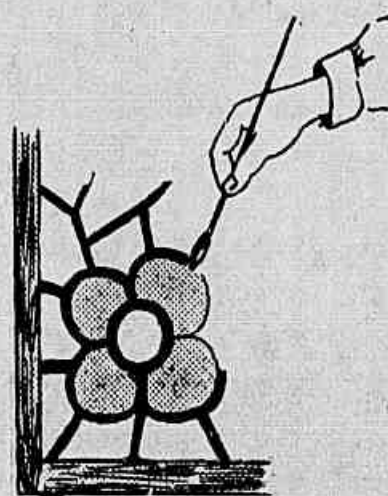
Traçado do desenho.



Polindo com o blaireau.



Paleta de vidro.



Imitação do chumbo.

"tinta magra para traçado sobre vidro".

Quando todo o traçado está prompto, pinta-se então com um pincel macio molhado no verniz colorido: os pontos brancos são deixados em transparencia, em vez de pôr tinta. Devem ser postas diversas camadas de tinta, o que aumenta a intensidade e a riqueza dos tons.

Os tons perfeitamente

lisos são obtidos por camadas espessas polidas suavemente com um pincel especial — "blaireau". E' preciso sempre esperar que a primeira camada esteja completamente secca para passar uma outra.

E' preciso ter um godet especial para cada tom e fazer as misturas sobre uma placa de vidro para poder julgar a cor pela transparencia.

Os vernizes coloridos misturam-se entre elles, mas é sempre preciso despejar gota a gota o verniz

mais escuro no mais claro, e mexendo com cuidado.

Quando é preciso diminuir a intensidade da cor

### SAL DE MEZA

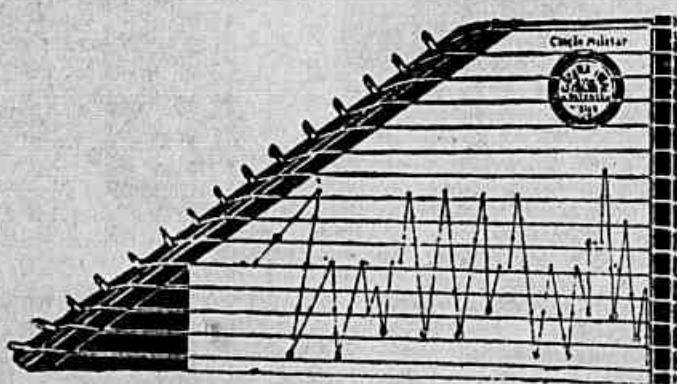
PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 243000

Desconto de 5 a 15%

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

Rua — A ENIDA RIO BRANCO — 112



UTIL E AGRAVAVEL

### CITHARA IDEAL

Instrumento pratico que qualquer pessoa executa sem saber musica !... Cada cithara acompanhada de dez musicas variadas, chave, palhetas, cordas de sobresalente e instruções claras custa 30\$000, pelo correio mais 5\$000 para porte e embalagem, garantida; com todas as musicas do catalogo junto, 50\$000 livre de porte. Faça o seu pedido hoje mesmo a Cunha Graça & C. — Rua do Ouvidor 133 — Rio de Janeiro.

### CATALOGO DAS MUSICAS

#### 1.ª Collecção

SENOS DE CORNEVILLE  
CASACO DA MULATA  
SOU BAHIANA DA BOA  
RIGOLETTO  
CANÇÃO DO SOLDADO  
FADINHO PORTUGUEZ  
BALANCE  
CONDE DE LUXEMBURGO  
VOU ME BENZER  
AMOR SEM DINHEIRO

#### 2.ª Collecção

MILHÕES DE ARLEQUINS  
SUSPIRA NEGRA SUSPIRA  
DONDOLA  
ROSAS DE PORTUGAL (valencia)  
LAGOSTA (tango)  
AVE MARIA (valsas)  
RITTA E MANECA  
A CANOA VIROU  
ROSINHA  
MANDOLINATA

#### 3.ª Collecção

PRINCEZA DOS DOLLARES  
GAVOTA ESTEPHANIE

#### E A POBRE GUITARRA MORREU (fado)

ALÇA MANOELITA  
SOLE-MIO  
VENDEDOR DE PASSAROS  
CANÇÃO DO AVENTUREIRO (Guarany)  
NORMA (opera)  
AMOR DE PRINCEPE  
LA GRANVIA

#### 4.ª Collecção

FADO 31  
MARSELHEZA  
VIUVA ALEGRE  
GUARANY  
TOSCA  
ESTUDANTINA

#### LÉ LAC DE COME

LA PALOMA  
FALA BAIXO  
MARTHA (opera)

#### 5.ª Collecção

A MEDIA LUZ  
CALÇAS LARGAS  
SONSA  
HYMNO NACIONAL  
LABRA CORALINA  
QUANDO O AMOR MORRE  
CARNAVAL DE VENEZA  
SOBRE AS ONDAS  
LA GRANVIA  
EVA

Junto remetto-lhes a importancia de Rs. ....\$..... para remessa de uma CITHARA com ..... musicas.

NOME.....  
RUA.....  
CIDADE.....  
ESTADO.....

## MOSTARDA COLMAN AJUDA A Digestão

Use-a com queijos, carnes quentes ou frias, e todos os pratos preparados com azeite.

V. S. achará que muitas comidas, commummente difficeis de serem digeridas, serão bem acceitaveis quando misturadas com



dilue-se com um verniz sem cor (verniz Flating ou o verniz ambro-naphta).

Depois é sómente imitar as cercaduras de chumbo que dão tanto relevo e tanta intensidade aos tons vivos do vitral.

Pódem ser imitadas com tiras finas de estanho coladas com o fixativo de bronzear, ou então podem ser feitas com aluminio desfeito num pouco de fixativo de bronzear, ou

mais simplesmente ainda contornando os desenhos com um traço de verniz preto.

#### PENSAMENTOS

Não esmoreçamos de subir e descer, ha misérias em todos os andares.

E' mentir duplamente enganar aquelles que em nós confiam.

MARIA-EULALIA

PARA O BOM FUNCIONAMENTO DOS RINS



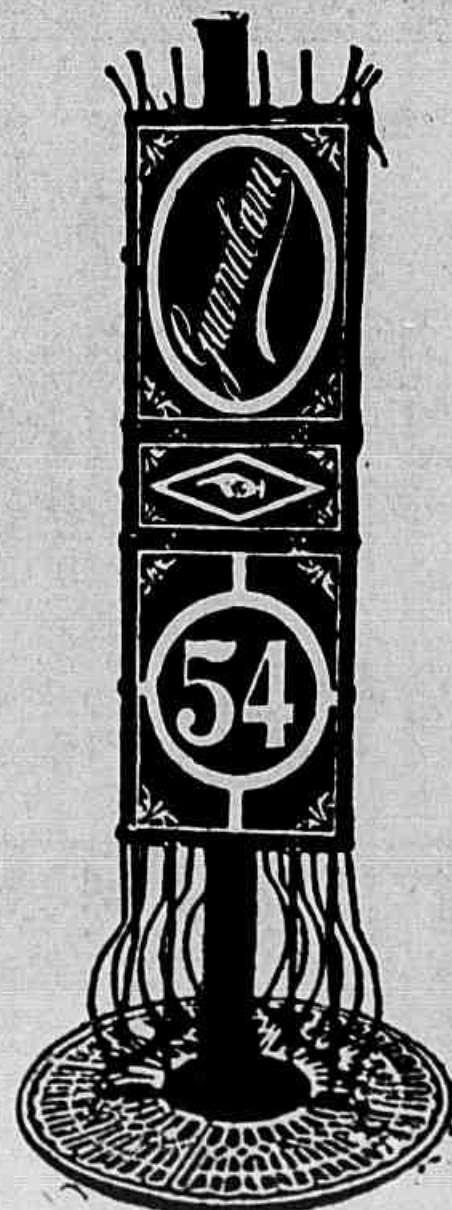
A INSUPERAVEL AGUA MINERAL NATURAL.

V. Ex. não se deve equivocar com casas proximas, congeneres. Esta é a arvore, com placas em azul e branco, que está em frente á porta da

ALFAIATARIA  
GUANABARA

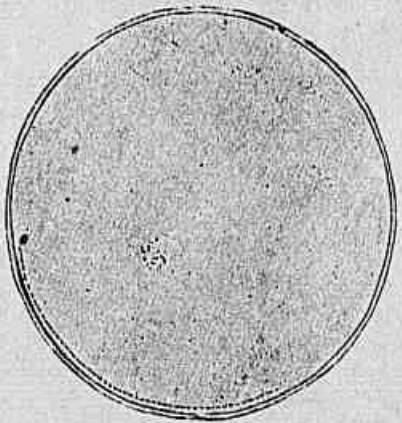
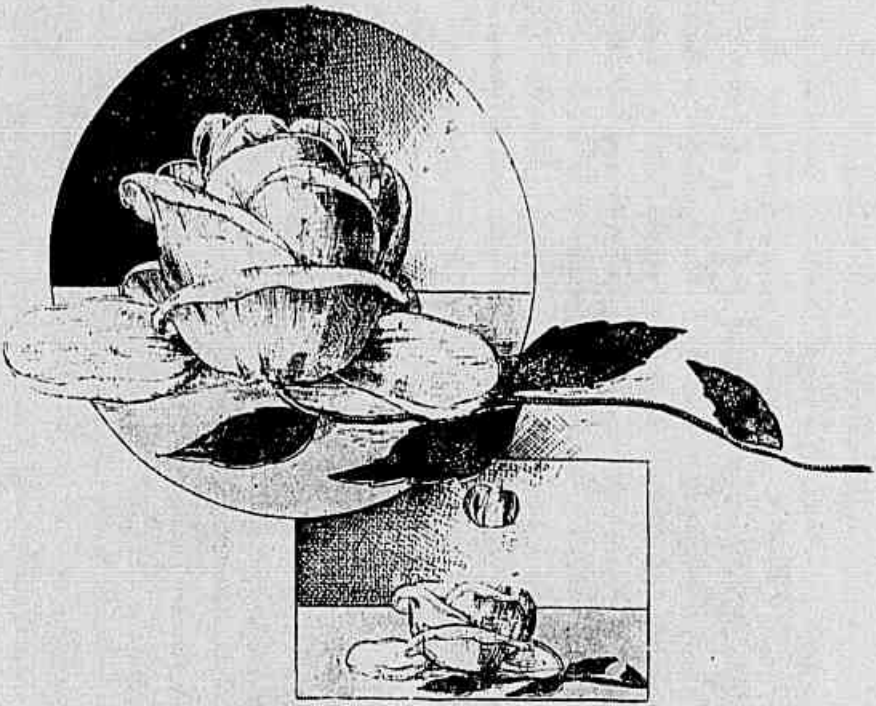
Rua da Carioca, 54

Examine suas novas vitrines, as maiores e mais bellas do Rio!



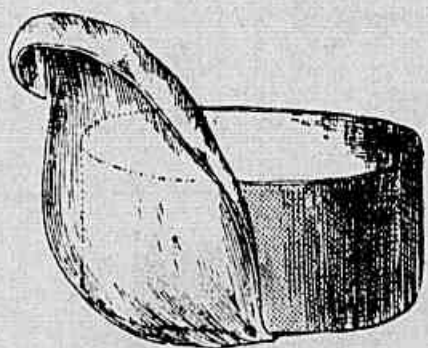


## Caixa para pó de arroz



1 — A petala.

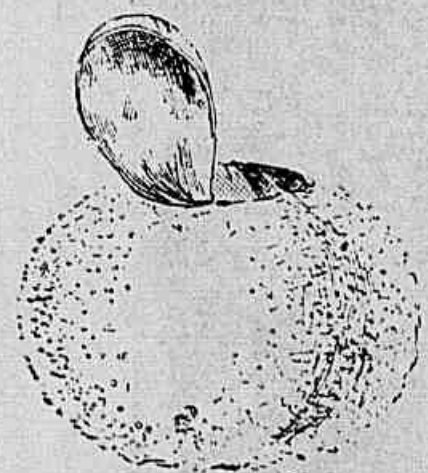
Esse modelo de facil execução agradará com certeza ás nossas leitoras, que poderão fazer com facilidade um lindo presente para offerecer ás suas amigas.



2 — Maneira de pregar a petala na caixa.

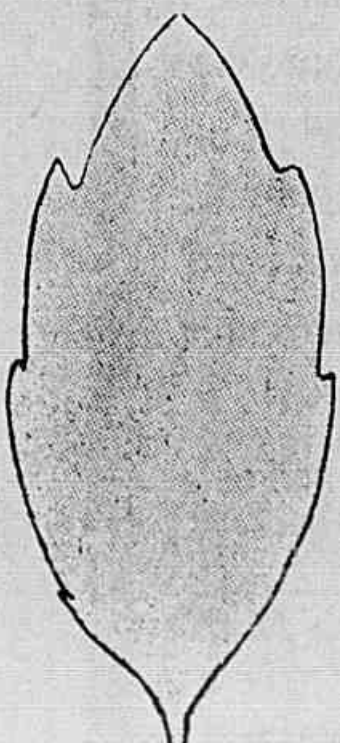
Basta para executar uma caixinha de papelão e um pedaço de tafetá e um pompom de arminho.

Forra-se primeiro a caixinha interiormente com o tafetá côr de rosa. De-



3—Maneira de pregar a petala no pompom.

pois preparam-se dez a doze petalas cortadas redondas como mostra o modelo (fig. 1) tendo um diametro de 7 centi-



— A folha.

centímetros de diametro.

A haste de arame será forrada com seda verde ou com fita marron; as folhas, cortadas no velludo verde, serão marcadas com um ferro quente para formar as veias e pintadas atrás com um pouco de gomma arabica ou com gelatina para terem mais consistencia; e um arame enrolado em papel de seda verde é collado atrás — e reunido ao da haste antes deste ser coberto com a fita.

## A MODA NOS CÃES

Cada estação lança um novo cão. E' uma moda como outra qualquer.

Depois dos fox de pellos duros, os pekinois, os ayse-dales-terriers, os galgos afgans, de olhar doce; agora o novo favorito é o cão do Thibet, o lhassa-terrier.

A raridade é que faz a escolha.



LLOYD REAL  
HOLLANDEZ

(AMSTERDAM)

Serviço regular de passageiros entre

EUROPA, BRASIL E  
RIO DA PRATA

Orania,  
Flandria  
e Zeelandia

PROXIMAS SAHIDAS  
DE PAQUETES PARA A EUROPA

|              |             |
|--------------|-------------|
| Orania....   | 2 de Abril  |
| Gelria....   | 20 de Abril |
| Flandria...  | 7 de Maio   |
| Zeelandia... | 21 de Maio  |
| Orania....   | 4 de Junho  |
| Gelria....   | 15 de Junho |
| Flandria...  | 9 de Julho  |
| Zeelandia... | 30 de Julho |

Escalam no porto de LEIXÕES, tanto na viagem de ida como na de volta.

AGENTES GERAES:

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

Avenida Rio Branco ns. 106 e 108

Um animal é desejado se é rarissimo. No tempo da moda do pequeno bull-

dog, cuja belleza é muito discutivel... um entendido dizia que o que fazia o



## Perigo de noite!

E' PRECISO proteger a criança que dorme contra o ataque do percevejo immundo que traz o contagio das doenças. Estes seres nojentos aproveitam a noite para atormentar tanto as crianças como os adultos. E' preciso proteger-se e proteger os seres queridos—destrua os percevejos com o Flit.

Em poucos momentos Flit deixa a casa livre das moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas que trazem o contagio das doenças. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo os seus ovos. Mortifero para os insectos mas inoffensivo para as pessoas. Não deixa nodos.

Não se deve confundir o Flit com os insecticidas ordinarios. Causa maior exterminio dos insectos, sendo por isso superior. Fabricado pela maior fabrica de insecticidas do mundo. Compre uma lata e um pulverizador de Flit hoje.

Distribuido por Standard Oil Company of Brazil

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000  
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (2 galões) 12\$000  
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000



FLIT

MARCA REGISTRADA

Para a protecção do publico, o Flit vende-se sómente em latas fechadas



"A lata amarella com a faixa preta"

914P

Vestido de crêpe-setim branco e preto. O corpo de setim branco é guarnecido com applicações e termina em bicos sobre a saia. A saia tem um babado en-forme.

valor daquela raça era a difficuldade de encontrar dois cachorros iguaes, mesmo da mesma ninhada.

Um proprietario estava portanto garantido — gloria insigne! — de que em parte alguma do mundo existia um bull exactamente igual ao delle.

Os pekinois, hoje tão



Corpo de setim preto, saia e echarpe de crêpe de Chine preto com pintas verdes.





1 — Vestido para a noite de setim branco, bolero enviezado terminado no laço da faixa.  
2 — Vestido para a noite, de mousseline cor de coral.

communs, foram durante muito tempo o privilegio exclusivo da imperatriz da China.

O lhassa-terrier tinha ficado desconhecido até ao dia em que intrepidos exploradores chegaram até ao Grande-Lama.

A sua gloria brilha agora com todo o fulgor. Daqui a um anno guarnecerão todas as exposições caninas. Daqui a uns cinco annos, se tanto, estarão postos de parte para dar logar a um novo eleito.

**Uterosano**  
TORNA SÃO O UTERO DOENTE  
REGULADOR SUPREMO DAS  
FUNCCOES UTERO-OVARIANAS



## CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO  
DURAVEL 8 MEZES

Ondulação Permanente

Tingem-se cabellos em todas as cores: preto, castanho escuro, claro, louro, bronzado, vermelho, acajú, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure. Corta-se à la garçon e demi-garçon. Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabellos cahidos. Vende-se Hennéline, tintura garantida e inofensiva, em todas as cores. Caixa 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeira e nacional. Rua da Carioca 12, sobrado, Telephone C. 1551. — Mme. AUGUSTA.



### Conselhos praticos

Para cortar bem a borraça é preciso apenas molhar de vez em quando a faca na agua.

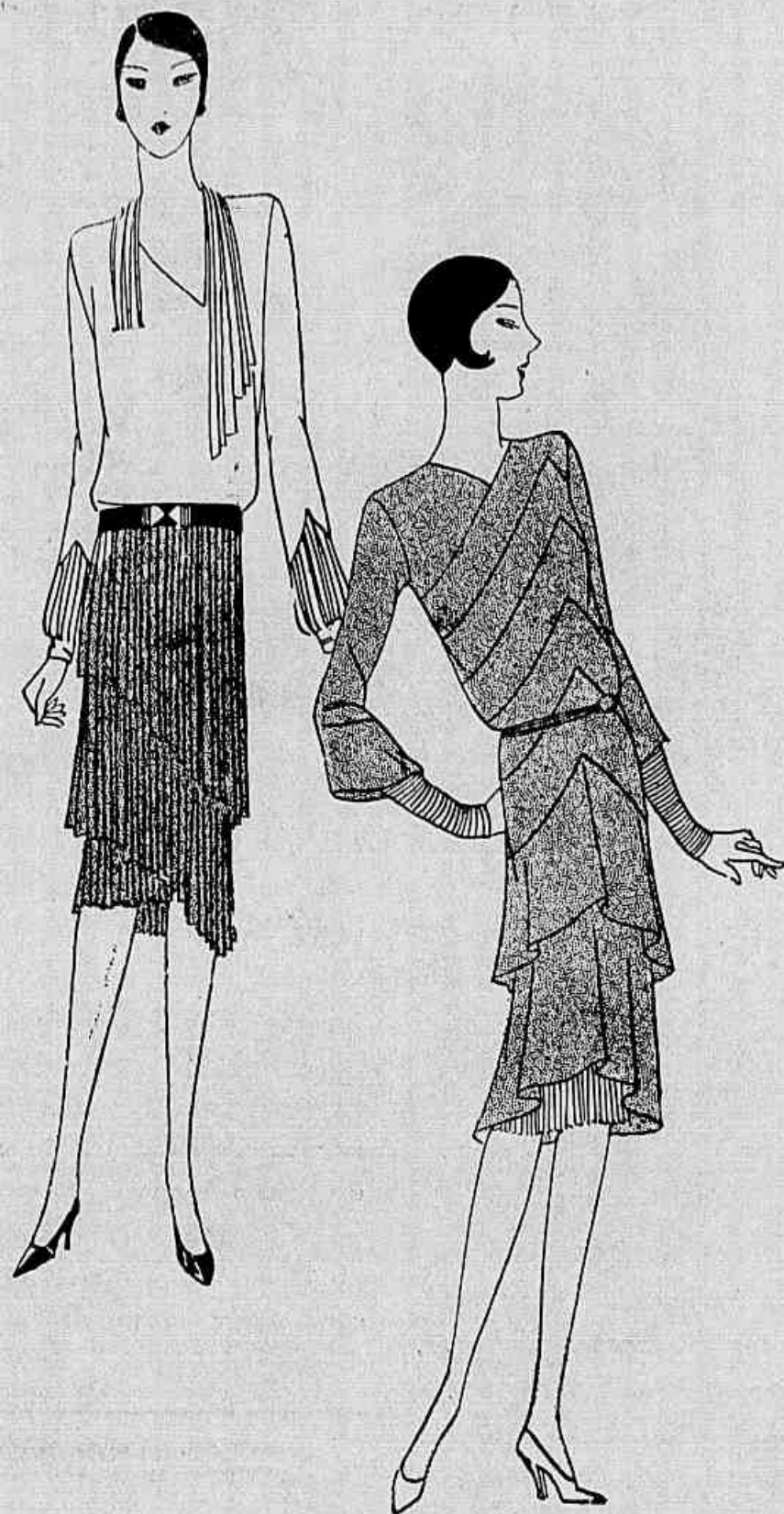
Para proteger os objectos de ferro da ferrugem basta untal-os com uma pasta que se obtém derretendo uma parte de resina em sete de gordura de porco fresca e sem sal. Essa mistura tem a vantagem de adherir fortemente ao ferro preservando-o das influencias atmosféricas.

Quando é preciso tirar essa camada de verniz, esfrega-se com benzina.

Para evitar as mãos suadas, esfreguem-se varias vezes por dia com uma loção de tres partes de belladonna em 14 de agua de Colonia.

Pedaços de sabão que sobram devem ser guardados numa latinha. Quando se tiver um objecto de lã para lavar dissolve-se na agua quente esses pedacinhos de sabão, que farão uma agua muito espumante, de muito mais vantagem para essas roupas que o proprio sabão esfregado.

As flannels para não encolherem com a lavagem leem de ser lavadas com agua quente e postas para secar á sombra, porque o sol faz encolher muito.



1—Vestido de crêpe de Chine de 2 tons de cinzento: escuro para a saia, formada por um babado plissado e claro para a blusa. Cinto azul. 2 — Vestido de crêpe de Chine verde ab-sintho. A saia é feita com dois babados en-forme, que sobem sobre uma saia de mousseline do mesmo tom. O corpo todo enfeitado com applicações. Punhos da mousseline plissada. Cinto de prata.

**Atophan**  
Schering  
Em todo o mundo

o angulo "Schering" é conhecido como a garantia da maior pureza chimica e efficacia curativa. Repare n'este distinctivo caracteristico ao adquirir o "Atophan-Schering", o melhor remedio contra o rheumatismo e a gotta, que elimina efficazmente o acido urico, sem produzir effeitos secundarios. Previna-se, pois, em tempo com este medicamento insuperavel. Tubos originaes com 20 comprimidos a 0,5 gr.

5202





# CONSULTORIO DA MULHER



Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre o tratamento da pelle e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Senador Vergueiro, 235 — Rio de Janeiro.

Mme. R. B. — O sabonete deve usar-se na lavagem do rosto, mãos e corpo diariamente; razão por que da escolha d'um bom sabonete depende a saúde da pelle. Experimente o meu sabonete Sylkale. Conservar a frescura da pelle é facil. Faça com perseverança o tra-

tamento hygienico da pelle indicado a pags. 7 e 8 do prospecto; mande-me o seu endereço.

Elisa — No mez de abril proximo recomço a trabalhar.

Miss Alster — A massagem diaria com o Crème

de Massagem limpa os póros e torna a pelle delicada e alva. Depois de ter lavado as mãos com agua e sabonete Sylkale, applique a Loção de Embellezar a Pelle, enxugue e estenda sobre as mãos uma ligeira camada do Pó de Arroz Hygienico. Breve realizará o seu sonho de ter as mãos alvas.

Mme. Azevedo — O prospecto que lhe posso mandar, indicando-me a sua direcção, explica como se faz a massagem, e n'elle encontrará resposta ás suas outras perguntas.

Maria — O melhor exercicio para emmagrecer: os banhos de mar.

Maria Angelica (Bello Horizonte) — Posso enviar-lhe pelo correio o meu depilatorio, cujo preço d'um vidro é 15\$000. Com o mesmo liquido pode curar as suas impigens da testa e do pescoço. Misture uma colher do depilatorio com duas de agua e humedeça varias vezes o local que tanto a faz sofrer. Rapidamente sentirá as melhoras sensiveis.

Mme. A. A. — A Loção de Embellezar a Pelle imprime á cutis estragada uma vida nova, removendo as rugas e tornando a pelle macia e alva.

Mlle. Marquez — Adopte o Crème Neve como fixativo do pó de arroz. Basta uma só applicação para sentir a pelle delicada e suave.

Mme. Fernandez (S. Paulo) — Mande-me o seu endereço que eu lhe enviarei o meu prospecto, onde encontrará indicado na ultima pagina o tratamento dos seios.

Nair — Para ter as unhas lindas e fortes, todos os

dias afaste cuidadosamente a epiderme em volta das unhas com o Crème de Massagem. Em seguida lava-las com sabonete Sylkale e escova; depois de enxutas, polil-as com o Brilho das Unhas.

Luizinha — O meu Tonico n.º 9 limpa todas as impurezas do couro cabeludo, cura a caspa e perfuma o cabelo. O cabelo

deve ser lavado de 8 em 8 dias com Shampoo-Pó.

La Gioconda (Bello Horizonte) — Pelos exercicios — natação, tennis. Todas as noites antes de deitar applique compressas de agua fria e Loção Adstringente (partes eguaes).

Consuelo — Leia a resposta a La Gioconda.

SELDA POTOCKA

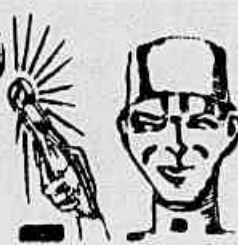
Para o bom funcionamento dos rins



A insuperavel agua mineral natural

## CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar. Telephone 1838 Central — Rio de Janeiro.



UM CONSELHO POR SEMANA

Muitas pessoas que coseni corlam a linha com os dentes, ignorando por certo o prejuizo que a pratica desse vicio causa aos órgãos do esmalte.

Carlos Richezza (Rio Grande do Sul) — Antes das refeições, de preferencia.

D. T. V. (Minas Geraes) — A tintura de iodo, por exemplo.

Felício Maranhão (Rio Grande do Sul) — O acido tannico, a myrrha, etc.

Um Collega (Minas Geraes) — Qualquer dentista poderá ser assignante do "Boletim Odontológico". A sua assignatura annual é de 20\$000. A redacção e administração é na Rua Paulo de Frontin, 128 — Rio.

Salgado Menezes (Minas Geraes) — A hypochlorina, a agua oxygenada etc.

Vicente Luz (Minas Geraes) — Acido phenico crystallizado 5,0; Tintura de iodo 10,0; Essencia de limão 5,0; Essencia de hortela, 5,0; Alcool a 90 graus 1.000,0.

Cassio de Oliveira Magalhães (Pernambuco) — Antes da intervenção cirurgica.

Sebastião Lopes (Rio Grande do Sul) — Experimente o acido phenico.

Carlos Lobo (Minas Geraes) — Deve ser.

João Pinto (Rio G.

do Sul) — Perfeitamente. Deve dar ao seu filho um por espaço nunca inferior a um anno.

ALEXANDRINO AGRA.

## Lição dos factos

Proteja-se contra estas  
ocurrencias diarias,  
guardando os seus valores  
num cofre da Casa Forte  
da "SUL AMERICA", onde  
elles se encontrarão em  
segurança absoluta contra  
roubos, incendios e outros  
perigos semelhantes —  
Cofres desde 45\$000 por anno

CASA FORTE  
DA  
**SUL AMERICA**  
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA  
OUVIDOR ESQ. QUITANDA

na Senhora Roubada  
na Pensão Paysandú  
A Delegacia do 6.º Dis-

Reside na Pensão Paysandú, n.º 80, a sen-  
hor, que, ontem, es-  
ta a Janelas do es-  
ladrão para o t. e.  
to os movi-  
dentro de joia-  
A seu  
de u.  
ocupa-  
do to-  
de 60;  
Leva-  
tu da  
essa con-  
os ladrões, mas todas as joia-

NOVO INCENDIO NA FABRICA  
MATTARAZZO  
São Paulo, 14 (A. R.) — Um nu-  
vo in-  
tem-  
tamer  
das 1  
taraz-

FURTO DE JOIAS E  
DINHEIRO  
Os ladrões visitaram o "Es-  
plendido Hotel  
Os ladrões, que continua-

ENQUANTO A FAMILIA  
VERANEAVA  
Assaltando uma casa, os la-  
drões roubaram tudo

A policia, tendo cor-  
mento do facto...  
tou-o aos jo-  
A policia, sob o prete-

UM ESTABELECIMENTO  
COMMERCIAL ASSALTADO  
NO RIO COMPRIDO  
tando a falta de E  
sistente no Rio  
ladrões, que  
das por-

A CIDADE ENTRE-  
GUE AOS LADRÕES  
Foram presos os meliante  
apprehendidos os  
ctos roubados d

ASTUCIA DO LADRÃO  
Fugiu-se de mendigo, para  
roubar

o gatuno Floriano  
de mendigo, á tarde, fugiu  
do sobrado n.º 147, da rua  
onde de Itamar, re-

UMA LADRAO DIS-  
EM MECANICO  
O roubo da pensão da  
rua Souto 73  
Ame, roubou da que foi  
na pensão de São Jo-

PARA DARTROS-EMPIGENS,  
GOLPES-FRIEIRAS,  
HERPES-ECZEMAS,  
EXCORIAÇÕES,  
MACHUCADURAS,  
PICADAS VENENOSAS.

Empregava-se como cozinhei-  
ro para melhor agir como  
— Ladrão —  
Mme. Hilda Leite, admi-  
no seu cozinheiro up  
que ella  
Almir  
Estre. de cop

O LADRÃO MATOU O JOVEN  
QUE SE RECUSOU A EN-  
TREGAR-LHE O DINHEIRO  
E, hontem, a senhora que via-  
java em companhia do as-  
sassinado tentou suicidar-se

LADROES EM ACÇÃO  
Uma bem organizada quad-  
lha age em Santa C.

OS LADROES  
AGEM LIVREMENTE  
Quatro assaltos no 9.º distrito

INCENDIO  
Na Avenida Suburbana  
No annuário de servico e no  
a 709 de terraçons de  
ado Casa Vermelha, a tre-  
ado a Soubirho, a tre-  
tome 12 horas, houve  
ve de inicio to

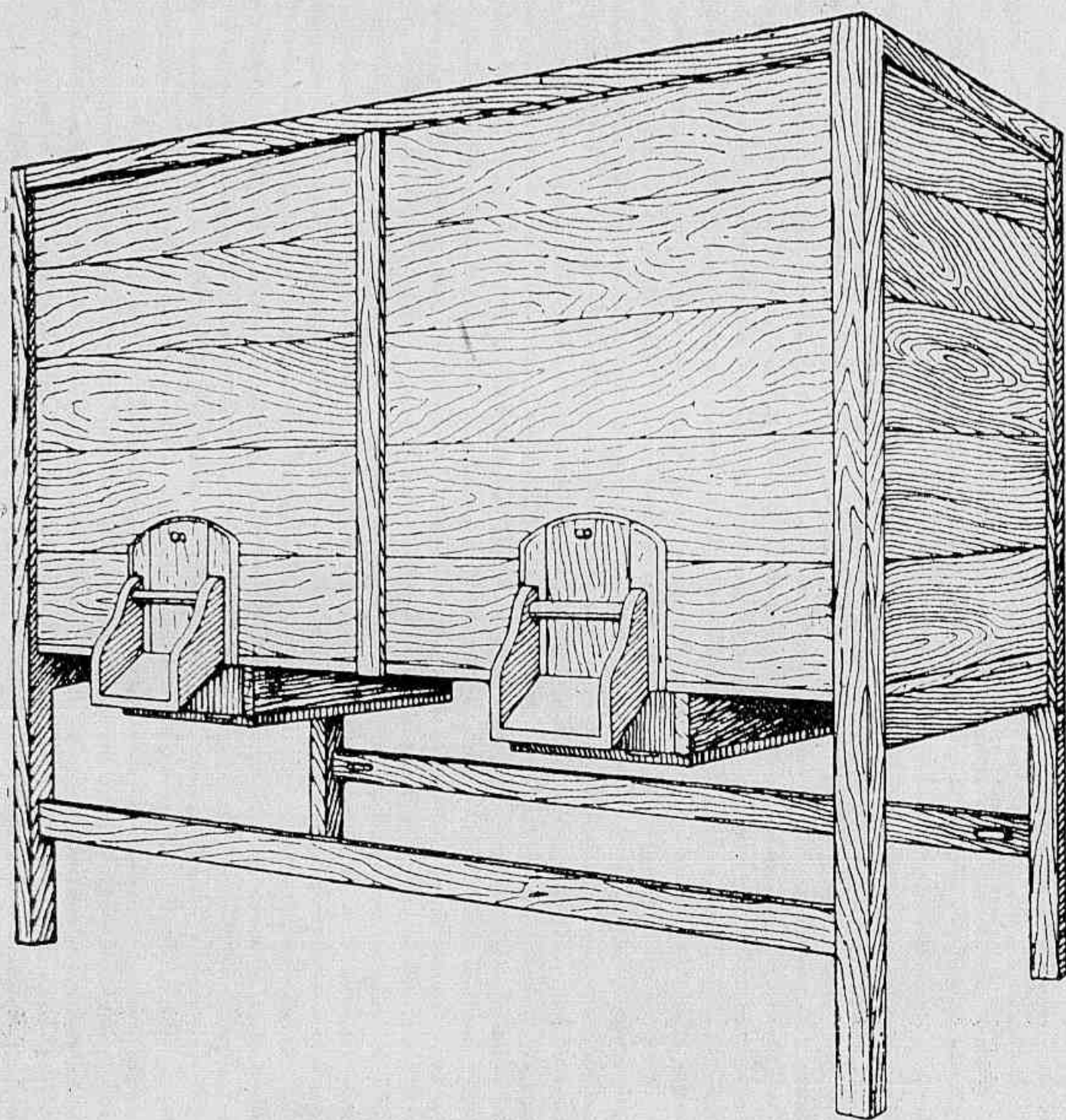
OS MENORES  
DELINQUENTES  
Menino de Treze

PRETO O PATRAO  
Preso, confessou o delicto

O sr. Estevam Bolzano, esta-  
releido á rua da Liberdade,  
172, despediu, ha dias, por  
desconfiar da sua honestidade,  
o empregado Valeriano Luiz.  
Depois disso, uma empregada  
de casa, avisou o negociante  
que Valeriano lhe furtara va-  
dinheiro. Apro-



# Immunizador Mineiro



PRIVIL. FEDERAL N. 10.371 DE JUNHO DE 1910

Grande premio na Exposição do Centenario da Independencia

Adquirido para os campos de fomento agricola do Ministerio da Agricultura, em todos os Estados, e pelos governos de S. Paulo, Instituto Agronomico de Campinas, Espirito Santo, Minas Geraes, armazens commerciaes e lavradores do Norte e Sul do paiz com excellentes resultados.

O aparelho tem capacidade para immunizar 30 saccas em 24 horas. Preço da immunização para sacca de 60 kilos -- 200 réis. Conservação do cereal garantida por 6 mezes e, findo este praso, renovado o expurgo, a conservação será ainda por 6 mezes.

E' um aparelho simples e de solida construcção, podendo ser manejado por qualquer operario.  
NÃO DEPENDE DE FORÇA MOTRIZ

Informações com os srs. :

CHAGAS OLIVEIRA & C.  
RUA DA CANDELARIA, 36

JOAQUIM MACHADO DA CUNHA  
RUA CORPO SANTO, 88 — BAHIA